Ferreyra, Peucelle y Zatelli: a los 10', 33' y 37

(Información página 8)



Dios me puso sobre vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo para picarlo y tenerlo despierto (Sócrates)

EXPEDICION — PAGINAS EN DOS SECCIONES

Domingo 20 de Noviembre de 1932 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — Año XX — Número 6675

RIVER PLATE VA GANANDO POR 3 A 0

NAON RENUNCIO

Los Primeros Goals



FERREYRA, el Mortero de Rufino, que siguiendo su formidable serie, abrió a los 10 minutos el score a favor de River Plate



CARLITOS PEUCELLE aumentó a los 33 minutos el haber de los "millonarios", convirtiendo el segundo tanto, de gran factura

HORACIO BECCAR VARELA ES EL CANDIDATO PROBABLE PARA OCUPAR EL CARGO

Fué uno de los Colaboradores del Nefasto Dictador Uriburu

UNA NOTICIA DESAGRADABLE

VENIA, desde hace tiempo, comentándose diariamente, la posible, la segura, mejor dicho, renuncia del Dr. Naón. Y se había anunciado tantas veces y con tanta seguridad, que todo el mundo extrañaba que no se produjera. Esas campañas derrotistas, que se inician en altas esferas, y cuya onda se va ensanchando por momentos, terminan por llevar la incredulidad al ánimo de sus mejores partidarios, que son después los primeros en sorprenderse cuando sus maniobras dan el fruto que esperaban.

Nunca es tarde... piensan ellos, y en lugar de reconocer su derrota, ya que su plan no fué logrado sino por la obra del tiempo, y no a su esfuerzo, tratan de hacer creer en su triunfo, que hasta los más avizores no lo alcanzan a ver.

El general Justo no aceptó las insidias

El Intendente Municipal Dr. Naón ha presentado ¡al fin, dirán algunos!, la renuncia de su cargo. Renuncia indeclinable e hija solamente de su extremada amistad al Presidente de la República y sólo con el fin de facilitar a éste su obra de gobierno.

Las insidias que el general Justo no ha podido aceptar nunca, nunca tampoco podrán llegar a molestar al Dr. Naón, vengan de donde vengan: lo creemos muy por encima de ellas: es muy "señor" para esas luchas.

Una sorpresa desagradable

Según las informaciones recogidas, podemos comunicar a nuestros lectores que el miedo a una interpelación, — último argumento esgrimido en su contra por su único enemigo, dió al Dr. Naón la oportunidad para desprenderse de su cargo, que ni deseó, ni ambicionó, y que sólo aceptó y desempeñaba, por puro patriotismo y por su inquebrantable amistad con el Presidente de la Nación.

También nuestras informaciones nos llevan a una sorpresa desagradable y que será recibida con un general repudio y descontento, por toda la opinión pública. Se da como el más posible candidato a substituír al Dr. Naón, al Dr. Beccar Varela, colaborador del nefasto dictador que sufrió últimamente nuestra Patria.

HUBO UN TIROTEO EN SAN LORENZO

ANTES DE INICIARSE EL PARTIDO SE PRODUJO UN DESCOMUNAL DESORDEN

En las Inmediaciones de la Cancha de San Lorenzo, la Policía Resultó Impotente Para Contener al Numeroso Público que Quería Entrar

HAY VARIOS HERIDOS

EN la cancha de San Lorenzo se produjo esta tarde una grave incidencia como resultado de la enorme aglomeración de público. El hecho degeneró hasta ser una verdadera batalla entre policía y público. Hubo disparos de armas y se han registrado varios heridos de bala.

La gran expectativa pública despertada por el partido de hoy, entre River Plate e Independiente, ha congregado, como era natural, una afluencia extraordinaria de aficionados e hinchas de ambos clubs. Desde las primeras horas de la tarde, muchísimo antes de que se iniciara la lucha, la cancha de San Lorenzo se vió repleta de público, el cual exteriorizó en diversos tonos su entusiasmo por uno y otro bando.

DESPLIEGUE DE FUERZAS.—

En previsión de incidencias y desórdenes, infaltables en todos los grandes matches, la policía destacó un número crecido de agentes y de soldados del escuadrón de seguridad, con la consigna de hacer guardar el orden. Pero la elevada cantidad de espectadores, que fué aumentando a medida que avanzaba la hora fijada para el gran encuentro del año, se convirtió bien pronto en una masa humana que respondía a una sorda inquietud, originando una serie de incidencias callejeras que degeneraron luego en un gran escándalo.

EL ORIGEN.—

Hora y media antes de iniciado el partido, un conscripto intentó penetrar al field, rompiendo un cordón tendido por la policía, a pocos metros de una de las puertas de acceso. Un agente del escuadrón de seguridad, le interceptó el paso, pero como el conscripto insistiera en su propósito, el representante de la autoridad policial perdió la serenidad aplicando al soldado un golpe de puño en el rostro, lo que motivó una protesta enérgica del público y la intervención de varios conscriptos compañeros del lesionado.

EL DESORDEN.—

En medio de una rechifla general, gritos, insultos y provocaciones, el agente del escuadrón continuó agrediendo al público, atropellándolo con su caballo, secundado por otros agentes más que acudieron al lugar del escándalo, con los sables desenvainados.

Esta actitud y la adoptada resueltamente por los conscriptos, que también desenvainaron sus sables, dió lugar a que aquéllos desenfundaran sus revólveres, haciendo varios disparos. La alarma que produjeron éstos fué enorme. La muchedumbre trató de ponerse a salvo, corriendo y atropellándose desesperadamente.

EL TIROTEO.—

El contagio colectivo llegó a las tribunas populares. La calle, convertida en una verdadera batalla campal, fué teatro de escenas nerviosas, inquietantes, que daban la sensación real del difícil momento creado por los promotores del escándalo. El tiroteo arreciaba mientras tanto, y el público de las tribunas, puesto de parte de los conscriptos, comenzó a arrojar sobre la cabeza de los agentes, botellas, piedras, cascotes y todo cuanto encontraron a mano.

En menos de diez minutos, la manzana de la cancha de San Lorenzo fué rodeada por numerosos policías, no obstante lo cual, el escándalo continuó por varios minutos.

SON TRES LOS HERIDOS DE BALA.—

Serenados un poco los ánimos, se logró comprobar que, hasta este momento, hay varios heridos, entre los que se encuentran Esteban Tegaldo, herido en una pierna, cerca de la cadera; Elías Koen, herido de bala en la ingle; y un joven de nombre Miguel, herido en un tobillo, sin orificio de salida, domiciliado en la calle Mitre 2621. Este último, fué auxiliado por el señor Daniel Layarín, domiciliado en Defensa 1457, el cual condujo a su amigo a la Asistencia Pública.

Hay también un menor herido de bala, cuyo nombre se ignora hasta ahora.

El cuerpo de bomberos ha ido a la cancha a reducir al pueblo con grandes mangueras.

Un conscripto presenta un enorme tajo de sable en el rostro.

De la comisaría 36a. se informa que las víctimas del tiroteo son las siguientes:

Miguel Adaro, argentino, soltero, de 21 años de edad, empleado de zapatería, domiciliado en la avenida Mitre 2621, resultó herido de bala en el tobillo izquierdo.

Esteban Tegaldo, argentino, de 19 años de edad, soltero, domiciliado en San Eduardo 1541, fué herido por una bala en la región glutea, lado izquierdo.

X. X., un menor cuyo nombre se reserva, fué herido en el costado derecho del cuerpo.

Por este caso se ha dado cuenta del suceso al juez doctor González Oliver.

LA REVENTA SE INICIO A LAS 12.30 DEL DIA.—

No es posible explicarse cómo se las arreglan los revendedores para conseguir sus entradas. Cuesta suponer que los boleteros puedan estar "acomodados" para entregar los talonarios, sobre todo si se tiene en cuenta que hay controles de la Liga que vigilan constantemente el trabajo de los boleteros.

Pero, el caso es que, casi en el mismo instante en que fueron abiertas las ventanillas, se comenzó a oír por los alrededores de la cancha el ofrecimiento de los revendedores. Ya a esa hora se estaba explotando la situación del público molesto: se ofrecían entradas a 2 pesos cada una las oficiales y a 0.80 las populares.

El agio en pleno apogeo a la una de la tarde, cuando las puertas del estadio fueron abiertas.

A las 15 horas ya era imposible pretender conseguir entradas en boleterías. El público aglomerado contra las ventanillas hacía imposible toda tentativa de acercamiento.

Y mientras tanto, los revendedores aprovechaban.

Oficiales a $ 2.50 y populares a $ 1.50.

ORNANIZACION LAMENTABLE.

Como decimos en sueltos aparte, las boleterías fueron abiertas a las 12.30 horas.

Lo lógico habría sido que desde ese momento fueran habilitadas las puertas de entrada, de manera que el público pudiera entrar al estadio sin necesidad de que delante de las entradas se produjeran los amontonamientos peligrosos.

Sin embargo, no ocurrió así.

Las puertas recién fueron abiertas a las 13 horas, vale decir, media hora después de comenzada la venta de boletas. En esa media hora todo el público que había adquirido su localidad se mantuvo agrupado frente a las entradas, y fué lógico que cuando se abrieron esas pretendieran los hinchas avanzar violentamente.

La presencia de vigilantes de la policía montada provocó algunas incidencias, pues los caballos fueron puestos a manera de barreras para evitar que se produjera la avalancha que podía causar perjuicios a los aparatos colocados para la entrada individual.

Hubo protestas del público, corridas, etc.

Todo lo cual se hubiera podido evitar con una mejor organización.

PARA RESGUARDARSE DEL SOL EN LA CANCHA.—

La imaginación de los aficionados puesta en juego crea nuevas innovaciones, que tienden a hacerles cómoda la estada en la cancha, pese a los rayos caniculares de un sol de noviembre. Esta tarde los "madrugadores" cuando aparecieron en la cancha lo hicieron provistos de grandes arpilleras cuyo uso nadie se alcanzaba a explicar en forma satis-

(Continúa en la página 8)

A las 10 de la Mañana Había 5.000 Personas

POCAS veces pudo haberse observado en un partido de cualquier índole de los disputados en nuestro país, un interés tan enorme en el público aficionado. Se han dado casos en campeonatos de hace quince o veinte años y en partidos internacionales de torneos sudamericanos, de que la expectativa hubiera adquirido caracteres sensacionales. Pero nunca como esta vez. Jamás pudo haberse comprobado un interés general tan intenso como el que existía para el match de esta tarde.

En otras ocasiones pudo observarse que el público, deseando buscar buena ubicación dentro de un estadio, concurriera a tomar lugar en las tribunas, por la mañana, dándose casos de que mucha gente fuese con su merienda para pasarse el día a la espera de la iniciación del match. Pero que esa característica asumiera carácter general, puede afirmarse que nunca ha ocurrido.

Esta mañana, sin embargo, era impresionante el aspecto de las inmediaciones del campo de San Lorenzo. Desde antes de las 10 horas comenzó a llegar público. Ese público sabía que las boleterías no serían abiertas hasta las 12 del día. Pero iba al estadio para tomar lugar frente a las ventanillas, de manera que apenas habilitadas, pudiera sacar su boleta y volver a su casa a almorzar, o como muchos lo hicieron, para colocarse ya en los tablones de las tribunas.

Puede calcularse que fácilmente a las 10 de la mañana había en los alrededores del field unas 5.000 personas.

A medida que iban transcurriendo los minutos, en ómnibus de todas direcciones, tranvías y colectivos, seguía llegando público, en tal forma que una hora más tarde se había duplicado la cantidad de personas haciendo ya cola frente a las boleterías.

Así permaneció el público, aumentando momento por momento, hasta que fueron abiertas las boleterías.

Atentaron Contra él



EL Jefe de Gobierno de Francia, señor Eduardo Herriot, contra quien trataron de atentar elementos bretones. El atentado fué frustrado gracias a un atraso del tren en que viajaba el "premier" que, según parece, tenía conocimiento del plan

LOS CRIMINALES HABIAN EQUIVOCADO LA HORA DE ARRIBO DEL TREN OFICIAL

Los Rieles Habían Sido Destornillados en Varios Sectores a Fin de Provocar un Descarrilamiento

EL TREN FUE DETENIDO A TIEMPO

NANTES, 20. (U. P.) — Frustóse un atentado contra el jefe del gobierno, señor Herriot.

EQUIVOCARON LA HORA.—

NANTES, 20. (Unitedd Press). — Los autonomistas bretones quisieron volar con dos bombas, esta mañana a las 5, la línea del ferrocarril cerca de Possoliére, con el propósito de atentar contra la vida de Herriot, pero equivocaron la hora, pues el tren en que viajaba el presidente del Consejo de Ministros debía pasar una hora después.

COLOCARON DOS BOMBAS.—

(United Press)

NANTES, 20. — Los autores del atentado contra la vida de Herriot colocaron dos bombas en las vías, las cuales al explotar hicieron volar los rieles, pero no hirieron a nadie.

Herriot llegó a Nantes con una hora de retraso, no dando muestras de estar impresionado de la tentativa de asesinato a que había escapado.

DESTORNILLARON LOS RIELES

(Agencia Havas)

PARIS, 20. — En la línea París - Nantes se intentó atentar contra el primer ministro de Francia, M. Herriot, destornillando la vía férrea.

Por tal causa el convoy que iba a Nantes sufrió un atraso de 50 minutos.

EL TREN FUE DETENIDO A TIEMPO.—

(Agencia Havas)

NANTES, 20. — Esta madrugada cerca de las 5 se descubrió en Champtocé, departamento de Maine-et-Loire, cerca de Angers, una grave tentativa criminal contra el convoy que debía pasar por allí procedente de París, conduciendo al primer ministro señor Herriot, a Nantes.

Los rieles habían sido destornillados en dos partes y sobre un trayecto de varios metros.

El hecho fué descubierto instantes antes de pasar el convoy que conducía a M. Herriot.

El tren pudo ser detenido a tiempo, pero sufrió un atraso de 50 minutos mientras se reparaban los rieles.

No hubo ningún accidente.

LA INFORMACION OFICIAL.—

(Agencia Havas)

PARIS, 20. — El señor Daladier, ministro de Obras Públicas, recibió esta mañana de parte del prefecto de Angers, un telegrama dándole cuenta del atentado frustrado esta madrugada contra el primer ministro señor Herriot.

El ministro ordenó inmediatamente que se levante una encuesta sobre el hecho.

Los primeros datos recogidos en el lugar del atentado indican que los desperfectos de los rieles son debidos a una explosión. Esta aseveración es corroborada por un jefe de estación de la red ferroviaria París - Orleans, que estaba encargado de la vigilancia de la línea férrea, el cual afirma haber oído una fuerte detonación. Guiándose por la dirección desde donde oyó la detonación, el ferroviario se llegó hasta el mismo lugar del atentado, pudiendo constatar los daños producidos. Inmediatamente ordenó interrumpir la circulación de trenes.

FELICITACION DE JEANNENEY

(Agencia Havas)

PARIS, 20. — Desde que se tuvo conocimiento del atentado contra el tren en que viajaba el primer ministro señor Herriot, el presidente del Senado, señor Jeanneney, mandó un telegrama al jefe del gabinete felicitándolo por no ahber sido, tanto él como las personas que lo acompañaban, afectados por la criminal tentativa.

ESTRECHA CUSTODIA.—

(United Press)

NANTES, 20. — Herriot llevó a cabo el programa de actos a que debía asistir en esta ciudad, siendo

(Continúa en la pág. siguiente)

Un Violento Tornado Causó Grandes Pérdidas en Salto

MONTEVIDEO, 20. — Comunican del Salto, que dicha ciudad fué sorprendida por un violento tornado que ocasionó grandes pérdidas materiales. El vendaval arrebató los techos de muchas casas.

La violencia del viento fué tal que desplazó dos grúas del muelle, no cayendo éstas al río debido a haberse recostado contra unas pilas de trigo.

No hubieron víctimas personales. (United Press)

LOS BOLIVIANOS ESTAN PREPARANDO UNA GRAN BATALLA

Hoy

—El apasionante problema de Alemania.
—Equilibrio de fuerzas políticas.
—Los "nazis" han perdido mucho terreno.
—Hitler se ha vuelto más razonable.
—Un gobierno de concentración.
—Se fortalecerán las izquierdas.
—Anécdota del doctor Vélez Sársfield.

EL PROBLEMA político alemán sigue siendo, tal vez, el más apasionante. En Alemania, se ha dicho, se juega el porvenir del mundo. Aunque la complejidad de estos problemas hace que todo vaticinio sea aventurado, no es improbable la realidad de aquella afirmación. La importancia política, económica y militar de Alemania — no obstante su actual disminución — y hasta su situación geográfica en el centro de Europa y al lado de Rusia, determinan la importancia capital que tiene para el mundo el sentido en que se oriente su política interna.

NO HAY EN EUROPA, en los actuales momentos, país en el que la lucha política, el encono entre los partidos, haya adquirido la virulencia que es posible observar en Alemania. Tres fuerzas, realmente poderosas, se disputan el predominio. Los hitleristas, una forma de fascismo alemán, la social-democracia y los comunistas, los herederos de "Spartacus". Ninguna de estas fuerzas es, sin embargo, bastante grande como para imponer, por simple gravitación de poderío, condiciones a las otras e imprimir un rumbo a la marcha del país.

EL HITLERISMO, por ejemplo, contaba no hace mucho tiempo con fuerzas tal vez suficientes para apoderarse, sin condiciones, del gobierno. Pero su política titubeante, débil, en contradicción con sus principios de partido "revolucionario", le han enajenado muchos partidarios. Las últimas elecciones realizadas demostraron su creciente pérdida de terreno en la opinión. Como consecuencia de este cambio de su posición, Hitler ha debido modificar su política, hacerla más débil, más conciliatoria aún.

CON MOTIVO de la renuncia del gabinete Von Papen y la necesidad de organizar un gobierno con garantías de estabilidad y posibilidades, en consecuencia, de gobernar sin tropiezos, Hitler conversó con el presidente Hindenburg. ¿Mantuvo Hitler, en esta conversación, su orgullosa actitud de exigir para el nacional-socialismo todo el gobierno, como lo exigió, con energía, vez pasada? De ninguna manera. La derrota electoral ha vuelto más razonable a Hitler. Su período de los desplantes oratorios parece haber terminado.

EL INTRANSIGENTE jefe de los fascistas alemanes, el jefe del partido cuyo principio fundamental consistía en no admitir componendas, en no entrar en conciliaciones que significasen deposición de sus decididos puntos de vista, no tiene, ahora, inconveniente alguno en pactar con todos sus enemigos, con tal de conquistar el poder al que una intransigencia, más oratoria que real, no logró conducirlo. Hitler presidirá, pues tal vez el martes se decida, un gobierno de concentración.

¿LOGRARIA ESE gobierno de concentración, presidido por Hitler, la pacificación de Alemania? Es muy probable que no. El malestar de Alemania es, como el que castiga a todo el mundo, de origen económico. Además de las limitaciones que los otros partidos le impondrán, la doctrina nacional-socialista, el fascismo, en una palabra, no propone, en lo más mínimo, la modificación de la estructura económica actual en la que radica el origen único y verdadero de la crisis. El remedio que se ofrece a Alemania no logrará, siquiera, los resultados de un calmante.

ES MUY PROBABLE, por lo contrario, que, lejos de calmar el malestar alemán, el nuevo gobierno sólo consiga su agravación virulenta. La no solución del problema económico acentuará el descontento de las masas, causa de todos los movimientos políticos. Pero esta situación ofrecerá, en cambio, beneficios positivos a los partidos realmente revolucionarios, realmente intransigentes. El comunismo saldrá fortalecido de esta prueba. Su claro programa de modificaciones fundamentales no podrá dejar de seducir o de interesar, por lo menos, a las masas.

"—SI A GOMEZ le obligan a estarse diez horas diarias en una caja registradora, sin moverse de ahí, al cabo de tres meses inventa una nueva máquina registradora.

—Acaso más imperfecta — completó Esther.

—Pero la inventa, porque estará haciendo algo, siempre, aunque parezca quieto e inmóvil.

—En general — precisó Esther — estos hombres tan activos son superficiales. Gómez no inventará nada; no entra en las cosas, camina por encima...

—Como los cocheros de pueblo: conocen todos los frentes de las casas y no conocen el interior de ninguna..."

(De "En la Penumbra", novela de Roberto Mariani, escritor argentino contemporáneo).

Siendo ministro el doctor Vélez Sársfield, fué a Córdoba, para inaugurar el ferrocarril. Sus comprovincianos le prepararon, como era natural, grandes agasajos, entre los cuales se destacó una reunión selecta en la casa del señor Eloy Ortiz, viejo amigo del gran codificador.

Fué el señor Ortiz en busca de Vélez Sársfield, mientras en la sala, numerosas señoras, de respetable edad y nada bellas, ocupaban sus sillas en el vasto círculo de la habitación.

Vélez era muy feo, como es sabido, y al enfrentar la puerta de la sala en compañía de su amigo, dominó de una mirada el conjunto y dijo rápidamente a Ortiz:

—No me las presente; veo que todas son de la familia.

En el Incorporado

—¡Vamos, niñitos, porque la profesora de música, que no da nunca en la tecla, ha venido hoy con todos los bemoles!

En Saavedra Libraron Combate

Acumulan Tropas y Elementos Bélicos a Fin de Llevar un Gran Ataque

COMBATE

(United Press)

ASUNCION, 20. — Informaciones extraoficiales recibidas esta mañana de Fortín Rodríguez de Francia (Arce), anuncian que los bolivianos se están preparando para librar una batalla decisiva.

A tal efecto están acumulando gran cantidad de gente. Además han llevado al frente muchísimas bombas de luz para evitar los avances nocturnos de los paraguayos.

Se espera que de un momento a otro se librará un gran combate.

SE PRODUJO UN ENCUENTRO EN SAAVEDRA.—

(United Press)

ASUNCION, 20. — Se informa que ayer tarde se produjo un encuentro sangriento en las cercanías del Fortín Saavedra, entre un contingente enemigo que venía como refuerzo y la avanzada paraguaya.

La lucha duró dos horas y media y las fuerzas bolivianas se vieron obligadas a huir, con grandes pérdidas en hombres y elementos bélicos.

El encuentro se produjo a ocho kilómetros escasos del camino a Muñoz.

Postergan la Presentación del Pliego





ARRIBA: Obreros albañiles de Avellaneda, reunidos en asamblea en el local social de la calle Colón 333 para tratar la declaración de la huelga. ABAJO: La mesa directiva de la asamblea, que resolvió postergar la presentación del pliego de condiciones a los constructores

NO HABRA HUELGA DE ALBAÑILES EN AVELLANEDA

El Gremio Resolvió Postergar la Presentación del Pliego de Condiciones

NUEVA CITACION

Esta mañana, a las 10 horas, se realizó en el local de Colón 333, en Avellaneda, la asamblea general del gremio de albañiles, convocada con el fin de fijar el plazo para que los constructores contestaran al pliego de condiciones que se les habría de presentar mañana.

A la reunión concurrieron numerosos trabajadores, prolongándose las deliberaciones hasta poco más de mediodía, habiéndose manifestado las opiniones divididas, no en cuánto a la necesidad de llevar a efecto el movimiento, sino a la oportunidad del mismo. Mientras unos sostenían que debía irse a la huelga de inmediato, otros fueron de opinión que se postergara, aguardándose hasta una nueva fecha, con lo que a su juicio podría llegarse a una mayor efectividad de la huelga.

Triunfó en definitiva el temperamento de los que proponían la postergación, resolviéndose lanzar un manifiesto y hacer una nueva convocatoria para en breve.

Desentierran Cadáveres de Entre las Casas Derrumbadas Ayer en la Ciudad de Bogotá

(United Press)

BOGOTA, 20. — Continúase desenterrando cadáveres de entre los escombros de las casas derrumbadas ayer en esta capital a consecuencia de la lluvia torrencial desencadenada con una intensidad como no se recuerda, y que convirtió las calles en verdaderos torrentes.

Hasta ahora el número de muertos asciende a 10, siendo en su mayoría de niños de corta edad.

Se espera que esta cifra se verá aumentada al ser removidos los escombros de todas las casas derrumbadas.

Las aguas arrastraron enseres y automóviles, causando la ruina de muchos hogares.

En muchos puntos los habitantes quedaron aislados, siendo necesario socorrerlos.

La ciudad carece de luz por haber sido inundada la fábrica de electricidad.

LA ACAD. ITALIANA CONMEMORA A WASHINGTON

ROMA, 20. — El honorable Carlos Fornichi, vicepresidente de la Academia Italiana, rendirá homenaje a la memoria de George Wáshington el 21 del corriente mes.

Esta manifestación recordatoria de la Academia de Italia fué organizada en ocasión del segundo centenario de Wáshington.

VA MEJORANDO MUCHO LA INDUSTRIA DE INGLATERRA

(Agencia Havas)

LONDRES, 20. — Según el diario "People", las explotaciones hulleras británicas, las industrias algodonera y metalúrgica y los servicios marítimos señalan desde hace varias semanas una actividad más satisfactoria.

La Universidad de Córdoba Necesita Ser Intervenida

Continuando con la serie de reportajes que venimos ofreciendo a nuestros lectores, de los más destacados profesores de la Universidad de Córdoba que, como se sabe, está abocada desde hace largos meses a un conflicto que interesa a las bases mismas de la vida universitaria del país, insertamos hoy el del doctor Luis J. Posse.

La personalidad del doctor Posse es vastamente conocida en el ambiente intelectual de la República; es actualmente profesor titular de Derecho Internacional Privado de la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales del mencionado centro de estudio.

Estuvo al frente de la Universidad, haciendo un rectorado ejemplar, hasta el advenimiento de la tiranía setembrina que motivó, de su altivez, su renuncia al importante cargo. Fué decano de la Facultad de Derecho y en los últimos tiempos consejero estudiantil y una de las más poderosas columnas del movimiento reformista. Pertenece al grupo de profesores que proclamaron la "no colaboración" con las autoridades de facto que rigen al presente los destinos de la vieja casa de Trejo y Sanabria. Al referirse al conflicto, nos dice:

YA NI RENUNCIARIAN.—

—En mi concepto están agotados todos los recursos de que pueda echarse mano dentro de la Universidad, para resolver el conflicto planteado hace tantos meses, y los hombres que actúan en ella jugados por entero. Ya nada queda por hacer ni por formular nuevas reflexiones, ante el propósito tenaz y deliberado de los hombres que ocupan contra viento y marea las posiciones directivas de la casa de estudios, ni irregularidad que no se haya cometido a ese fin.

La reorganización concebida y efectuada por el doctor Sofanor Novillo Corvalán, miembro del Superior Tribunal de la provincia, ha resultado una ridícula parodia, mal pese a tan alta investidura, pues los que abandonaron sus cargos en son de protesta por los conceptos del señor ministro de Instrucción Pública, son los mismos que, después de meditada reflexión, han vuelto a retomarlos. Todo está como era entonces, pero con la sola diferencia, que aún cuando se emitieran conceptos más decisivos todavía, ahora no renunciarían ya.

ARMAS EN LAS AULAS.—

Si las autoridades superiores de la Nación no intervienen, la Universidad continuará de tumbo en tumbo y con el desmedro consiguiente. Todo lo que se ha hecho en la reorganización que ha terminado con la elección de su autor, es ficticio y aquéllas no deben pensar ni por un momento que el asunto haya concluído. Si el señor ministro hubiera presenciado la elección de rector, habría creído, por el silencio de los claustros y el ruido de armas, que se trataba de designar las autoridades de un presidio; y si el señor ministro presenciara en este momento el simulacro de exámenes para hacer creer que el instituto funciona, se ruborizaría de los días que vive la Universidad de Córdoba, cuya autonomía descubrió, afianzada, la comisión de Instrucción Pública de la H. Cámara de Diputados de la Nación, cuando hiciera su visita, en un numeroso grupo de soldados que en uno de sus locales divertían las horas de su tedio en una entusiasta partida de naipe.

El Doctor Luis J. Posse, Traza un Cuadro Sombrío de la Actual Casa de Estudios

EL CONFLICTO

COMO UN CUARTEL.—

—Permítanos una interrupción, señor doctor: ¿Qué es eso de los soldados?

—Es lo siguiente: el día que debían llegar los miembros de la Cámara, supongo que por orden del doctor Novillo Corvalán, rector interino entonces, se abrió de par en par la puerta de rejas de la casa y se lavó el zaguán, cosas que hasta ese momento hacía bastante que no se practicaban. Podría decirse que se le lavó la cara a la Universidad para que recibieran, a lo menos, una impresión de limpieza los señores diputados. Los vigilantes armados a winchester habían desaparecido como por encanto y los claustros solitarios acusaban la inactividad total de la escuela. En la recorrida, iban abriendo las puertas de aulas y gabinetes de trabajos prácticos, y al pasar a la Facultad de Ciencias Exactas, encontraron el escondite donde se divertían los guardadores de la autonomía universitaria. Apenas los señores diputados abandonaron la casa, aparecieron los rifles por los desolados claustros.

DEBE INTERVENIRSE.—

—Pero volviendo al tema de su primera pregunta, le diré que no queda otro recurso ni otro medio que la participación de las autoridades nacionales en el conflicto, para que sea durable la solución que se le dé. De lo contrario, el viejo edificio seguirá crujiendo hasta que se derrumbe por completo. El gobierno de la Nación no debe a mi juicio continuar indiferente a semejante estado de cosas, y más teniendo en cuenta que la mayoría del profesorado en reiteradas ocasiones, manifestó su absoluta disconformidad con los procedimientos de las pseudas autoridades, mayoría que es toda una fuerza moral dentro de la Universidad.

LAS IRREGULARIDADES.—

—Usted nos ha dicho, doctor, que no hay irregularidad que no se haya cometido.

Es cierto, y ello envuelve todo el proceso desde el comienzo de este affaire que es demasiado largo para expresarlo en un reportaje, pero en síntesis puedo explicárselo. Producida la renuncia del rector, Ing. Debeza, de los miembros del consejo superior y de todos los miembros de los consejos directivos de las tres escuelas, porque se creyeron afectados por las palabras del señor ministro en el Congreso, sólo quedó sin hacerlo el doctor Novillo Corvalán, quien por tal motivo, fué al rectorado para iniciar desde allí la titulada reorganización, comenzando los viajes a la Capital, y los manipuleos desde entonces. Se plantea la incidencia de la Facultad de Ciencias Exactas, y para resolverla, convoca a un consejo superior cuyos miembros son llamados por decreto y por orden de antigüedad, pero prescindiendo de los consejos directivos de las Facultades de Derecho y Medicina que funcionaban y por lo que fueron llamados a integrar aquel consejo los decanos respectivos. Consigue su propósito y valida lo ilegalmente hecho en la escuela de ingeniería, para hacer que venga al rectorado el ingeniero del Viso y poder venir él al decanato de la Facultad de Derecho por ser el consejero más antiguo, y dicta inmediatamente un decreto integrando una comisión que no estaba desintegrada, para hacerse de mayoría, y de ese modo por sí y ante sí constituye un nuevo consejo ad-hoc, no sin antes, por una consulta sobre interpretación del estatuto, hecha por el decano interino de Medicina, las que sólo pueden ser formuladas por las Facultades, resuelve aquel consejo superior que pase el decanato a otro consejero, con lo que se tenía así el gobierno de esa escuela en manos más firmes y seguras. Compuesto como queda dicho el consejo de la Facultad de Derecho, con ausencia de los delegados, de los profesores suplentes y estudiantiles, es decir, ellos mismos y con quórum estricto, lo eligen decano, y finalmente en una asamblea donde están representados una sola parte de los profesores y con ausencia total de los delegados estudiantiles, otra vez por ellos mismos, es designado rector. He ahí la consumación y coronamiento de su propia obra. Y tal es el estado de la Universidad de Córdoba que el gobierno de la Nación mantiene, quiero creerlo, por las inexactas informaciones oficiales que recibe.

EXAMENES DE HOY.—

—Los exámenes, ¿se ajustan a las disposiciones del estatuto

—Contestando a su interrogación debe decirle, que precisamente me he abstenido de integrar las mesas examinadoras por dos motivos fundamentales; el primero es, el haber desconocido la forma cómo se constituyó el Consejo Directivo de la Facultad de Derecho, en mi opinión absolutamente irregular, y el segundo, que con el propósito de atraer a los estudiantes para simular el funcionamiento del instituto, se ha violado abiertamente la disposición contenida en el artículo 68, inc. 3o. del estatuto, que establece la obligación para los estudiantes libres, carácter que ahora tienen la inmensa mayoría, el de dar el examen teórico con el programa oficial íntegro de la asignatura de que se trata, de modo que, los señores consejeros con el "loable" designio señalado antes, han modificado la carta orgánica de la Universidad, lo que, como es sabido, sólo podría haber sido hecho con aprobación del Poder Ejecutivo, desde que toda reforma debe serlo así, en virtud de lo que dispone el artículo 15, inc. 25. De todo esto, estoy seguro que el señor ministro de Instrucción Pública no tiene ninguna noticia.

CRITICAN EN WASHINGTON LA NOTA ARGENTINA SOBRE LA CUESTION DEL CHACO

El "Wáshington Post" Dedica un Extenso Editorial a la Nota y Declara que es Lamentable que Nuestro País no Esté de Acuerdo

LA ACCION NEUTRAL

(United Press)

WASHINGTON, 20. — El "Washington Post" dedica un extenso editorial a la nota de la República Argentina sobre la cuestión del Chaco y declara que es de lamentar que esa nación haya creído conveniente por su interés no estar de acuerdo con las demás naciones del hemisferio en cuanto a los planes trazados para conseguir el restablecimiento de la paz en el Chaco.

Tras haberse negado a cooperar con las demás repúblicas americanas en la utilización de la comisión de neutrales — dice — para trabajar por el arreglo de la disputa del Chaco, el gobierno argentino niégase a prestar su concurso a este plan, insinuando que constituye una tentativa de coerción e intervención.

En su nota a los neutrales — agrega — la Argentina se refiere al obscuro proyecto enunciado hace meses, al parecer destinado a substituir la acción aprobada por todas las demás repúblicas.

Mientras tanto, los funcionarios argentinos cultivan la idea de dar a la Liga de las Naciones jurisdicción sobre el conflicto del Chaco".

El comentario destaca que la comisión de neutrales trabaja de acuerdo con la Unión Panamericana y que la Argentina negóse a formar parte de dicha comisión, y después de exponer la labor realizada pacientemente por los neutrales, dice que éstos recordaron a la Argentina que la actitud boliviana justifica la aplicación de los remedios sugeridos para el caso de producirse nuevas hostilidades.

Mañana Entrega Malbrán su Comunicado

Se Refiere a la Limitación Para la Importación de Carnes Argentinas

EL MEMORANDUM

(United Press)

LONDRES, 20. — Se tiene entendido que la nota del embajador argentino Dr. Malbrán relacionada con la cuestión de la limitación de importar carnes, será entregada mañana, lunes, al Ministerio de Relaciones Exteriores británico.

La nota expresa, en forma muy cordial, que la Argentina lamenta que la Gran Bretaña no le haya acordado el mismo trato que a los Dominios al preparar las reducciones y otras medidas restrictivas de la importación de carnes.

Además de acusar recibo del memorándum del Ministerio de Comercio, se cree que el Dr. Malbrán hará observaciones sobre el mismo, que consistirían en personales observaciones adecuadas a la actitud indicada por el gobierno argentino.

El Atentado a Herriot

(Viene de la pág. anterior)

estrechamente custodiado por agentes del servicio secreto.

Antes del atentado la policía había adoptado grandes precauciones, custodiando las estaciones provinciales, pero los autores eligieron un punto aislado para cometer el atentado.

La policía cree que se trata de los mismos elementos extremistas que el 7 de agosto destruyeron el monumento erigido en Rennes recordatorio de la incorporación de la Bretaña a Francia.

FELICITARON A HERRIOT.—

(Agencia Havas)

PARIS, 20. — A raíz del atentado dirigido contra el jefe del gabinete, Sr. Herriot, el directorio de la prensa diplomática y presidencial ha telegrafiado a Nantes felicitando al primer ministro y a los componentes de su séquito.

COLOCARON UNA LINTERNA ROJA.—

(United Press)

NANTES, 20. — El presidente del Consejo señor Herriot, ha escapado a un atentado preparado contra su persona por individuos desconocidos, pero que se supone deben ser autonomistas bretones, los cuales hicieron volar un tramo de 8 pies de largo de las vías del ferrocarril por donde debía pasar el tren en que viaja Herriot, una hora después de cometido el atentado.

Los autores colocaron una linterna roja en la vía, de ahí que la policía tenga el convencimieto de que simplemente se trató de una demostración de protesta de los elementos autonomistas, relacionada con el programa de los actos de hoy a que debe asistir el jefe del gobierno, entre los cuales figura la inauguración de una placa en el castillo de los antiguos duques de Bretaña, conmemorativa del cuarto centenario de la incorporación de la Bretaña a Francia, que tuvo efecto en agosto de 1532, bajo el reinado de Francisco I.

La explosión se produjo a 15 millas de Nantes. Los autores del atentado no pudieron ser encontrados no obstante las exploraciones en automóvil efectuadas por la policía, siendo posible que aquéllos procedan de Rennes donde está el centro del movimiento autonomista.

ESTUSIASTA DEMOSTRACION.

(United Press)

NANTES, 20. — Herriot fué objeto de una entusiasta demostración a su llegada a esta ciudad, después de haber escapado del atentado que le habían preparado en la vía del ferrocarril.

Inmediatamente después de llegar visitó el monumento de los muertos en la guerra y luego inauguró la placa colocada en el castillo de los duques de Borgoña.

Herriot fué obsequiado con un almuerzo en la municipalidad, donde pronunció un discurso.

Esta noche regresará a París, pero yendo delante del tren una máquina exploradora.

LA MASCARA ROJA DE QUE NOS HABLA POE: LOS LEPROSOS

Conferencia de la Secretaria del Patronato de Leprosos

HUMANIDAD

POR considerarla de una importancia que no escapará a ningún criterio, sobre todo en estos momentos, es que damos aquí la parte más substancial de la conferencia "La acción de la mujer en el Patronato de Leprosos", pronunciada por la señora Cándida Santa María de Otero San Martín, secretaria del Patronato de Leprosos (filial de La Plata), en la capital de la provincia de Buenos Aires, y que fué trasmitida por radio desde la estación L. T. 8.

POR LA HUMANIDAD.—

"Al desdichado hay que seguirlo en su miseria, ahondar las fuentes originarias del mal. Acaso se trate de un ser espiritualmente igual o superior a nosotros. Levantarlo, pues, y ubicarlo en nuestras misma senda.

"Para el Patronato de Leprosos, el imperativo consiste en coadyuvar a la medida de sus esfuerzos con la ciencia y en bien de la humanidad, para contrarrestar la acción demoledora del mal de Hansen, propendiendo a que deje de ser la lepra "el mal que impresiona tan profundamente y suscita tan pocas inquietudes".

"Cabe a una dama argentina, compatriota que supera en abnegación y sacrificio las acciones de muchas mujeres que ilustraron la historia con sus virtudes, la satisfacción incomparable de ser el alma mater de esta cruzada, en la que nos toca lidiar desigual batalla con el enemigo invisible pero nunca invencible, puesto que un ejército de mujeres bien templadas, se alista para oponer a la resistencia del mal de Hansen la potencialidad de sus voluntades que unidas en las jornadas difíciles, constituirán la anhelada fortaleza, donde un día, ¡loado sea Dios!, habrá de estrellarse el mal.

LA MASCARA ROJA.—

"No son las leproserías del Muñiz, cuya profilaxis está asegurada por los excelentes dermatólogos que la dirigen, las que deben aterrar a la población del país. Otro es el peligro que nos acecha.

"Son los enfermos que respondiendo a su instinto, se mezclan y conviven con la población sana, inyectando — solapados por el misterio que los envuelve y los hace más temibles — su mal tan pavoroso y antiguo como el mundo.

"Ellos así, en terrorífica amalgama, representan la máscara roja de que nos habla Poe, cuya sola presencia causa estupor y ejerce su ilimitado imperio en las horrorizadas gentes que huyen sin hallar el modo de atisbar el peligro y resistirlo.

"Inhumano el procedimiento e ineficaz el modo de magnificarlo. Lo que exige el mal — ya lo ha dicho elocuentemente CRITICA — es una cruzada armónica y basada en una acción conjunta entre los poderes públicos y la iniciativa privada.

LABOR DEL PATRONATO.—

"Es la cruzada que aquí en la Argentina ha iniciado el Patronato de Leprosos, constituído hace apenas 2 años, y que al terminar el ejercicio cerró su balance con la suma de pesos $3.156.45, lo que equivale a decir que halló campo propicio en las instituciones y en la acción privada y colectiva, dispuestas a secundar eficazmente la ímproba labor que como un tributo a la humanidad doliente se ha impuesto la entidad de referencia.

"Dotar al país de activos medios para combatir la lepra, crear pabellones para talleres y bibliotecas en el hospital Muñiz y enviar un especialista a las casas de aislamiento de las islas Filipinas para estudiar sus métodos, su organización y abrir próximamente un instituto experimental del Patronato de Leprosos, teniendo como adelanto favorable la manifestación de que existen casos de lepra curados que posteriormente han sido ofrecidos al estudio de especialistas, los que no encontraron la menor lesión.

MUJER EXCEPCIONAL.—

"Ahora sabéis cuáles son los fines de la colecta que — respondiendo a la gentil invitación de la presidenta de la filial de La Plata, doña Carmen A. Martínez de Rocha — un núcleo de señoras y niñas bien animadas, hemos efectuado para el Patronato de Leprosos.

"Y sabed, también, que hasta hace pocos días militábamos con nuestra indiferencia en las filas de los soldados de la muerte, porque no éramos acción.

"No olvidemos que la cifra aterradora de enfermos es para la Argentina al par que un azote que diezma preciosas vidas, rubor de todos los que sintiéndose capaces de engrandecer la patria, se abstienen de alistarse en su defensa.

"Prestémosles a los enfermos de tan monstruoso mal todo el auxilio que reclaman. Que no sean en adelante los seres maldecidos, de la sociedad estigma, sino los desdichados que pueblo y autoridades protegen".

La Policía Obligó a los Desocupados a Evacuar la Municipalidad de Kassel

(United Press)

KASSEL, 20. — La policía obligó a los desocupados a evacuar el Palacio de la Municipalidad de esta ciudad, a donde habían acudido en demanda de que se les aumenten los subsidios, habiendo tenido un original procedimiento para hacer atender su demanda.

Las esposas de los desocupados acudieron a la Municipalidad secundando la demostración, llevando en brazos a sus pequeñuelos, a los cuales depositaron en los salones guardarropas de la Municipalidad, marchándose después a sus casas dejándolos allí para que cuiden de ellos las autoridades municipales.

El concierto de llantos y gritos de los críos es inenarrable, las autoridades municipales corrían desesperadas de un lado para otro, tratando de hacerles callar. Por otra parte, los pisos, alfombras, y no pocos sillones, presentaban las señales inequívocas de las expansiones eyaculatorias de los "babies" con lo consiguiente desesperación de los ordenanzas.

El caso es similar al recientemente ocurrido en la Municipalidad de Berlín, adonde los obreros acudieron llevando a sus hijos, tratando de conseguir que se atendieran sus reclamaciones.

EL CAPITAL INGLES DIFAMA EL PRESTIGIO ARGENTINO

Intervendrán los Libros del Anglo

Ciertos Argentinos Espectables Están al Servicio de las Libras

El Doctor Tito L. Arata, Jefe de las Altas Finanzas de "La Nación" Colabora en esa Campaña

COMO PANAMA Y NICARAGUA

EL país acaba de ser torpemente agredido por un diario británico que se edita en la Argentina, al amparo de nuestras leyes y de nuestra tolerancia liberal. Los intereses de una empresa tranviaria — la Compañía Anglo Argentina — han servido para que sin eufemismos se nos llame de todo: asaltantes, piratas, saqueadores, cínicos, deshonestos, ladrones. Una institución el Concejo Deliberante de nuestra ciudad — producto indiscutible del sufragio universal, merece los mismos epítetos. "Concejo cínico y deshonesto, agresivamente pirata"... Así califica el diario inglés que aparece en Buenos Aires a nuestra representación municipal. Cierta blandura del Ejecutivo al tolerar hace unos meses determinadas apreciaciones de aproximado tono insolente por parte de un diario italiano — el órgano periodístico que en Buenos Aires interpreta al régimen del señor Mussolini — ha sentado precedente para que el diario británico, como el papelucho fascista, se permitiera las mismas extralimitaciones, agravadas en esta circunstancia con el uso de un estilo que en el país no se conoció nunca.

Los argentinos que estimulan esos insultos

HACE pocos días, cuando el primer ministro Macdonald contestando en los Comunes a cierta pregunta, manifestó que el gobierno inglés había formulado una reclamación al gobierno argentino "por la demora en que incurría la Municipalidad de Buenos Aires para arreglar la cuestión de la Compañía Anglo Argentina", dijimos claramente que esa contestación era un episodio demostrativo de la prepotencia inglesa.

Las calificaciones injuriosas del diario inglés son una nueva demostración de esa prepotencia. Pero hay algo más grave, aún, de lo que no es posible responsabilizar ni al diario inglés ni al ministro Macdonald. Se trata nada menos que de los argentinos, de esos personajes pertenecientes a las clases directivas del país, como el señor Tito L. Arata, jefe de las altas finanzas de "La Nación" y presidente del directorio local del Anglo Argentino, que son los verdaderos animadores de esta campaña contra la soberanía argentina que encuentra eco en el Parlamento de Inglaterra y que luego se traduce en esos editoriales injuriosos de los órganos de la colectividad británica.

Por supuesto, que el señor Arata, jefe, como hemos dicho, de las altas finanzas de "La Nación", no ha documentado en ninguno de sus editoriales la indignación que a un periodista netamente argentino debió producir hace días la contestación dada por el señor Macdonald en la Cámara de los Comunes y el artículo insolente que acaba de publicar el diario inglés. Pertenece a esa clase de patriotas que terminan vendiendo su país al extranjero.

Como los patriotas que vendieron Panamá y Nicaragua

POR eso, más que la insolencia del diario que sirve los intereses del capitalismo británico, tenemos que observar en este episodio la situación inconfesable de los argentinos que sirven a esos intereses y se prestan a este juego de agresiones contra nuestra soberanía. Si el mal no se corta por lo sano, si no se pone permanentemente en la picota a esa clase de argentinos, nos encontraremos cualquier día con la misma situación de vergüenza de Panamá o de Nicaragua. Fueron los más exaltados patriotas de Nicaragua y de Panamá los que terminaron vendiendo sus naciones al capital de los Estados Unidos. Y han de ser estos efervescentes patriotas argentinos, del cuño del señor Tito L. Arata, los que en cualquier momento entrarán en negociaciones para vendernos a Inglaterra. Para esta clase de gente sólo hay un objetivo: el dividendo, la remuneración mensual. Es ella la que permite que se nos llame ladrones, piratas, saqueadores y cínicos, mientras silencian correlativamente, en las columnas periodísticas que inspiran, toda la magnitud de este ultraje al honor nacional.

EL DEFENSOR



Tito L. Arata, redactor financiero de "La Nación" y defensor de los intereses del Anglo Argentino.

Que envainen sus insolencias los ingleses

INDISCUTIBLEMENTE que el gobierno en resguardo del prestigio argentino ha de tomar las medidas que corresponden. Medidas contra quienes amparados en la amplitud de nuestras leyes nos insultan así en nuestra propia casa. Medidas para que ni siquiera se escuchen las reclamaciones que el gobierno inglés piensa formular al gobierno argentino, por la falta de solución a las exigencias del Anglo. Medidas contra los argentinos al servicio del capital extranjero y cómplices, por lo tanto, de las injurias que acaban de ser vertidas contra nuestra soberanía. Medidas para que termine toda situación de privilegio con la empresa que está estimulando esta campaña de agresión contra el país y contra sus instituciones. Que cumpla el capital inglés sus compromisos. Y que envainen sus ingleses todo principio de admonición. No son precisamente ellos, que no pagan a nadie, que andan gestionando en estos momentos desesperadas moratorias, los más autorizados para dirigirse con semejante lenguaje a los argentinos.

Votaron los Empleados Municipales



EN SU LOCAL de la calle Corrientes se efectuó hoy el acto comicial de la Unión de Empleados Municipales, con el objeto de elegir autoridades para la Caja de Jubilaciones

Se Conocerá Así la Verdadera Situación del Pulpo Británico

El Concejal Beschinsky Presentará el Martes un Proyecto Dando Amplias Facultades en ese Sentido a la Comisión Tranviaria

SABOTAJE A LA ARGENTINA

ESTA tarde hemos entrevistado en su domicilio particular al concejal socialista independiente, señor Gregorio M. Beschinsky, quien, como se sabe, ha tenido una participación destacada en los debates relacionados con la cuestión tranviaria en sus diversos aspectos, aumento de tarifas, incumplimiento de contratos, retención de bienes que pertenecen a la Comuna, etc.

HABLA BESCHINSKY.—

Enterado de los motivos de nuestra interview, el señor Beschinsky nos expresó lo siguiente:

La pretensión de la Compañía Anglo Argentina, al querer presionar con el apoyo del gobierno inglés, para que los asuntos locales sobre el transporte sean resueltos por las autoridades nacionales, significa un avance contra nuestro régimen democrático y republicano, ya que la única autoridad local competente para tratar y resolver la cuestión tranviaria en el ejido de la ciudad de Buenos Aires es el municipio en sí y muy especialmente el Concejo Deliberante como representación auténtica y directa de la masa popular.

SABOTAJE A LA ARGENTINA.

Indigna que compañías que han realizado pingües negocios con la complaciente complicidad de las autoridades municipales, pretendan ahora, en momentos difíciles, recurrir a un verdadero sabotaje a la Argentina. Es un manotón de ahogado, ya que las pretensiones que hallaron fácil eco en el Intendente Naón fueron desbaratadas por la actitud enérgica y clara del Concejo Deliberante.

Mientras la Compañía Anglo Argentina no presente sus balances reales, mientras no se conozca su situación efectiva, no puede hablarse en serio del asunto de las tarifas tranviarias que pesaría sobre las espaldas laceradas del pueblo metropolitano.

LA LABOR DEL CONCEJO DELIBERANTE.—

El Concejo Deliberante no se ha desentendido del problema tranviario como de ninguna otra cuestión que se refiera a transportes. Se han constituído tres comisiones especiales que se mantienen en permanente actividad. Me refiero a comisión tranviaria, a la que estudia los pedidos de concesiones de líneas subterráneas y la que trata todos los asuntos referentes al tráfico.

La primera de esas comisiones ya ha dictaminado con respecto a tarifas, despacho que fué sancionado por unanimidad en el sentido de no admitir los aumentos propuestos por el D. E. La segunda, que está por presentar despacho, tiene en su seno al concejal Germinal Rodríguez, de nuestro sector, quien obtendrá, seguramente, el apoyo de sus colegas para otorgar una concesión de subterráneos a diez centavos sobre la base de la constitución del directorio con sede en Buenos Aires y con el más riguroso contralor de la Municipalidad.

SERAN INTERVENIDOS LOS LIBROS DEL ANGLO.—

En la sesión del martes próximo daré a conocer un plan de estudios sobre los diversos aspectos del problema de los transportes colectivos, a fin de que la comisión tranviaria, asesorada por contadores y actuarios, intervengan en los libros de las compañías a fin de que se conozca de una vez por todas la situación de las mismas y la forma en que han cumplido las concesiones otorgadas por la Municipalidad.

Se habla de irresponsabilidad de parte de la comuna, cuando en realidad ha existido una deshonesta inescrupulosidad en la presentación de los balances y en el ridículo y casi nulo control de las autoridades municipales. Todavía no sabemos cuál es la verdadera cuenta capital del Anglo Argentino. Necesitamos consignar las entradas y gastos de explotación, clasificadas por rubros y por años, por un período no menor de diez años, para estudiar los gastos de administración en Buenos Aires y particularmente en Londres, determinando el ritmo de los mismos y lo invertido en reparaciones.

LO QUE SE IGNORA.—

En base de lo dicho anteriormente, debemos determinar que amortizaciones extraordinarias se han realizado en los últimos años en concepto de materiales de los tranvías de tracción a sangre, desaparecidos durante el año 1909.

Todavía ignoramos qué propiedades de las distintas concesiones permanecen en poder del Anglo y cuáles han sido enajenadas, con indicación en cada caso de la ubicación y el monto. Y, sobre todo, sería interesante saber, asimismo, si el producido de la venta ha ingresado en las cuentas del tranvía Anglo Argentino y en caso afirmativo, dónde y cómo, asunto importantísimo que he planteado en el Concejo hace cinco meses, obteniendo la sanción de una minuta de comunicación tendiente a obtener estos informes. El señor intendente, tan celoso defensor del cuento del Consorcio del Transporte Colectivo, ha dado hasta la fecha el silencio por respuesta.

Puedo afirmar que el Anglo Argentino no ha dado cumplimiento a la concesión de 1909, que la obliga a inscribir en el registro de la propiedad todos los bienes que poseía en aquella época y la inhibe para enajenarlos.

UN "DESCUIDO" QUE CUESTA MUCHO.—

—Este "descuido" de la oficina fiscalizadora le ha hecho perder a la Comuna más de sesenta millones de pesos. Los interrogativos que me formuló para aclarar esta cuestión son interminables, verbigracia: ¿Los talleres de la Compañía Anglo Argentino continúan en su poder? ¿O han sido transferidos a otra entidad? En caso de que se haya producido esta última situación, ¿qué intervención ha tenido la Municipalidad?

Hablamos de los talleres propios del Anglo... Parecería que nos estuviéramos refiriendo a la CATITA cuya situación conviene que el Concejo Deliberante la conozca a fondo para saber a ciencia cierta qué vinculación tiene el Anglo con dicha sociedad y si existe transferencia de parte del capital del Anglo a la misma.

INVESTIGACION NECESARIA.—

—Ya que hay algunas personas tan interesadas en que intervengan las autoridades nacionales en un asunto local como el de los tranvías de Buenos Aires, podría el ministro de Hacienda investigar cómo se hace el contralor de la inversión de los materiales importados libres de derechos, especificando con exactitud el monto, calidad y destino de lo importado. Quizás comprobaríamos con ello qué materiales que la Compañía Anglo Argentino importa libre de derechos, son utilizados para su transformación por otras empresas.

LA SATIA Y LA CENTRAL.—

Y así podríamos seguir estudiando la situación de la Satia y de La Central, el producido de la publicidad de sus líneas en la última década, y la contribución que hace a la Municipalidad; también del estudio se comprobará si de la cuenta de gastos de explotación ha tenido a su disposicin la cantidad necesaria para satisfacer lós impuestos municipales.

El Concelo Deliberanta estudiará, pues, a fondo la cuestión sin dejarse dominar por influencias extrañas y con el único propósito de defender los intereses públicos.

INTERESES EN JUEGO.—

No existe en nuestra preocupación sino el deseo de que las empresas concesionarias de servicios públicos procedan con corrección y respetando los compromisos contraídos. Los socialistas independientes, comprendiendo la necesidad del régimen actual lejos de combatir queremos alentar al capital para que sea empleado en favor del progreso técnico y económico.

Ni siquiera sentimos "el odio al Anglo". Que cumpla con su deber, que diga la verdad y contará con el apoyo de las autoridades municipales dentro de lo prescripto por las ordenanzas.

En este desagradable conflicto no sólo está en juego el bolsillo del pueblo, que sabremos tutelar con toda diligencia. Se trata de un grave atentado que se está preparando contra la autonomía del municipio de Buenos tas y dispuestos como siempre a Aires. Por eso es que estamos alerdefender las instituciones libres y democráticas de nuestro país.

NO QUIERO CREER EN ENORMIDADES, DICE CLAISSE

Los Periódicos Ingleses no han Podido Decir Eso, nos Dijo el Concejal Radical

INSIDIA

A raíz de alguna publicación periodística en la que denuncia concretamente algunas opiniones vertidas por periódicos londinenses acerca de la marcha económica de la empresa Anglo Argentina de Tranvías y en las que se vierten conceptos intolerables para nuestra soberanía, hemos entrevistado esta tarde al concejal de la Comuna de la Capital Federal, Dr. José Claisse.

El mencionado edil, nos ha contestado a este respecto, las declaraciones que el lector apreciará a continuación:

OPINION DEL DR. CLAISSE.—

Dice el doctor J. Claisse:

Considera que las publicaciones responden a una información equivocada que contrasta con el juicio exacto que en las esferas bancarias inglesas se gentina, traducido en múltiples matiene acerca de la moral pública arnifestaciones.

Que respetuoso de los derechos que asisten a las empresas que aportan sus capitales y que tienen ganado el reconocimiento de todo argentino, bien inspirado, no admite sin embargo que la insidia pueda vencer con sus malas artes, desautorizando, en definitiva, el correcto proceder de los funcionarios de la Nación.

Que el respeto debe ser recíproco y, por ello, no deben tolerarse especies que constituyan un agravio injustificado y gratuito.

Que, finalmente, el mejor derecho se hace valer con recursos honestos y legales por la vía que corresponda, porque el denuesto y la injuria no le da mayor fuerza.

HOMENAJE AL Dr. NAON

EL Intendente renunciante, doctor Naón, fué homenajeado hoy en la sección 2a. San Cristobal, por un grupo de simpatizantes con la labor realizada por éste durante su actuación en la Intedencia, quienes le ofrecieron un almuerzo.

Si bien el señor Naón ha renunciado a su cargo, concurrió a dicho acto — que había reunido a más de 350 personas — en atención a haber aceptado la demostración con anterioridad. Al agradecer la demostración, el ex intendente hizo presente tal circunstancia.

Una Nueva Entidad Periodística: La Italpress

Como es de dominio público, el gobierno fascista de Italia ha monopolizado en forma exclusiva todos los medios de información periodística, por lo cual los mismos grandes organismos internacionales con agencias en la Península (United Press, Associated Press, Havas, Reuter, Wolff, etc.), no pueden divulgar si no las noticas que tienen el "visto bueno" de la oficina de prensa del jefe del gobierno o las que son suministradas por la agencia oficial Stefani.

Es así como los diarios y periódicos de todo el mundo, aun los de tendencias democráticas, se transforman, involuntariamente, en portavoces de las consabidas noticias apologéticas de "régimen" del tirano Mussolini — noticas falsas, reticentes, tendenciosas — las únicas que pueden ser transmitidas públicamente desde Italia.

Para obviar, en el límite del posible, a este serio inconveniente, acaba de constituirse en Buenos Aires una agencia informativa — la Italpress — agencia que proporcionará a toda la prensa independiente de la República un noticiario objetivo, político y económico, sobre los principales acontecimientos de Italia y que vendrá a ser algo así como un contraveneno a las mentiras y deformaciones de la prensa que recibe inspiración del fascismo.

La agencia Italpress, creada por iniciativa del comité local de la Concentrazione di Azione Antifascista, funcionará bajo el control de una comisión formada por los representantes de los partidos y organizaciones del antifascismo militante (Partido Socialista Italiano, Partido Republicano Italiano, Liga de los Derechos del Hombre, etc.), y será dirigida por el periodista Nicolás Cilla, de la "Union des Journalistes Italiens Giovanni Amendola", de París.

CORDOBA PIDE AL C. NACIONAL QUE SE CONSTITUYA

El Comité Radical de la Provincia Formuló Esta Madrugada esa Resolución

INTRANSIGENCIA

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 20. — Conforme estaba anunciado, se reunió ayer, bajo la presidencia del doctor Amadeo Sabattini, el comité radical de la provincia, mereciendo sanción, después de un breve debate, el proyecto de asistencia social, que se hallaba a su consideración.

Se aprobó luego la implantación de proveedurías económicas. Se ha resuelto luego tratar, en la próxima sesión, los proyectos de asistencia médica y comedores económicos. Siendo las 21, se pasó a cuarto intermedio, hasta las 22.30 horas.

Reabierta la sesión, se entró a considerar la necesidad de que los delegados reafirmen, en el seno de los organismos nacionales, el principio de intransigencia partidaria. Este asunto provocó una animada discusión, designándose, por último, una comisión compuesta por los señores ingeniero De la Peña, Eloy Villanes y doctor Tristán Paz Casas para aconsejar la resolución conveniente. Este punto suscitó nuevas discusiones, pasándose a cuarto intermedio, a objeto de cambiar ideas.

Poco antes de las 1.30 de hoy, se inició una sesión secreta del comité, resolviéndose que los delegados ratifiquen, en el seno de los organismos nacionales, la voluntad de intransigencia y elevar una nota, por intermedio del Comité de la Provincia, solicitando al Comité Nacional que constituya cuanto antes las autoridades nacionales del partido. Adoptada esta resolución, quedó levantada la sesión.

27°7

LA temperatura registrada hoy en el observatorio de Villa Ortúzar ha superado a la de ayer, pero por la mañana el día estuvo más bien templado. A las 5.20 horas la mínima fué de 16.4 y a las 11.30 la máxima ha sido 27.70. La presión atmosférica que se registró fué 751.36 y la humedad 36.

Soplan vientos oeste y sudoeste a una velocidad de 20 kilómetros.

En Santa Rosa Hay Animación para las Elecciones de Hoy

(De nuestro corresponsal)

SANTA ROSA (Pampa) 20. — A las elecciones que se realizan hoy, en ésta, concurren tres partidos políticos: radicales, Defensa Comunal y socialistas.

Todos los sectores se atribuyen el triunfo de las mismas, aunque, en puridad de verdad, se puede decir que las mismas van a ser unas elecciones reñidísimas.

La campaña preelectoral despertó en la población una intensa expectativa. Se espera que las elecciones se desarrollen normalmente, esto es, que no se tengan que registrar hechos bochornosos, como los habidos en otras oportunidades.

ENAMORADA DE UN MARINO, AYER QUISO MATARLO A BORDO DEL SAN AGUSTIN

Su Amor, Producto de la Histeria, Nació y Creció sin que el Marino Tuviera Noticias de su Tremenda Intensidad

DEL SUEÑO A LO REAL

UN drama de puro corte romántico acaba de fracasar a bordo del Barco Cabo San Agustín, anclado desde hace unos días en Puerto Nuevo. Una dama argentina, locamente enamorada de un apuesto marino de ese barco, fué ayer a visitarlo y después de un largo rato de conversación en el comedor, se levantó y descerrajó dos balazos contra su interlocutor.

Fué desarmada a tiempo. Uno de los proyectiles alcanzó al marino en el brazo derecho, produciéndole una herida leve. Fué detenida en la prefectura de Puerto Nuevo, donde se nos negaron los datos a causa de estar la agresora y el agredido severamente incomunicados por orden del juez doctor Jantus. Pero nosotros, por nuestros propios medios, logramos obtenerlos.

UN VIAJE ROMANTICO.—

Balbina Martínez, argentina, de 31 años, soltera, hizo hace algún tiempo un viaje desde España a la Argentina, a bordo del vapor Cabo San Antonio, de la misma empresa que el San Agustín. Viajaba sola y por tratarse además de una señora de aspecto distinguido, fué atendida con toda solicitud por las autoridades de a bordo, especialmente por Silvestre Cuevas, oficial de la nave.

La señorita Martínez, impresionada por el viaje, fué poco a poco tomando cariño a Cuevas. La natural vanidad de éste, se sintió halagada y fué más solícito en sus atenciones con la dama que de esta manera lo distinguía.

AMOR E HISTERIA.—

Lo de Balbina, poco después ya dejó de ser el amor que nace de una gratitud. No fué tampoco la pasión violenta que dura lo que dura el viaje. Ni fué el entusiasmo de la viajera, que se siente feliz creyendo amar a un hombre bajo cielos distintos al de su patria y en un ambiente que sabe será fugaz en su vida. El amor de Balbina fué otra cosa. Ni entusiasmo, ni pasión, ni cariño, ni capricho. Fué un amor enfermizo, que nació triste y vivió medrando a la sombra de una falsa esperanza. El amor de Balbina, era una mezcla de histeria y vanidad. De temperamento dado a las especulaciones líricas de la vida, encontró fácil objeto de fijación en el apuesto marino que le rendía atenciones. Ella tomaba estas atenciones de caballero, por tributos de un amor platónico, al que creyó de su deber corresponder.

TRISTEZA DE LLEGAR.—

El viaje tocaba a su fin. Y mientras la nave se acercaba a Buenos Aires, se hacía más profunda la tristeza de Balbina. Ella no quería llegar nunca al último puerto. Hubiera deseado que la navegación se prolongara a través de los mares, sin que el barco se detuviera nunca. En sus relaciones con Silvestre, nunca fueron más allá de las conversaciones en voz baja, recostados sobre la borda, con los ojos clavados en el horizonte, mientras llegaba la noche, disolviendo su tinta en las aguas y en el cielo.

LA DESPEDIDA.—

Y cuando los ojos de Balbina tropezaron con el horizonte de la patria en lugar de alegrarse, quedaron más sombríos. Ella hubiera deseado no llegar nunca. El momento de la despedida, tantas veces temido por ella, se produjo. A duras penas pudo reprimir un sollozo. Se había acostumbrado sentimentalmente a Silvestre Cuevas, que le era imposible pensar en que podría pasar un día sin verlo y tenerlo a su lado. Fué por ello que le rogó que la visitara. Con esa esperanza descendió del barco. Y en un automóvil se internó en la ciudad.

NO MURIO EL AMOR.—

Contra lo que esperaba el marino, el amor de la dama, no confesado, pero sentido a través de palabras y miradas, no desapareció con la ausencia.

Al contrario, como en los versos de "Marina" "No es verdad que con la ausencia del amor se extingue el culto; si en el alma vive oculto, con la ausencia crece más". Es lo que le pasó a Balbina. Al dejar de ver a Silvestre se agigantó su amor. Ardió con más vehemencia la "pira del recuerdo". Todas las tardes esperaba en su casa la llegada de Silvestre. Pero al ver que éste no apareció más, fué el barco. Allí lo encontró y esta vez se habló de amor. En realidad, para Silvestre la dama no era más que un pasatiempo de marino que en cada puerto tiene un amor. Pero para ella, las relaciones con Silvestre eran trascendentales, al punto de constituir el motivo de su vida misma.

CAMBIO DE BARCO.—

Cuando el Cabo San Agustín fué incorporado al servicio de la compañía, Silvestre pasó a prestar servicios a bordo de esa nave. Y comunicó su pase a la señorita Balbina Martínez que fué, como siempre, a esperar la llegada de la nave.

Parece que las relaciones de ambos se hicieron más íntimas. Ella habría propuesto a Silvestre contraer enlace, hacer el viaje de novios a España y regresar. Ella entonces se quedaría en Buenos Aires y tendría la constancia romántica de ir al puerto cada vez que llegara el barco y entrar a la ciudad del brazo de su esposo.

LOS SUEÑOS, SUEÑOS SON....—

Pero los sueños no son más que sueños. Silvestre no había pensado nunca en casarse con la dama. Esto se lo había dicho en varias ocasiones, aunque con muchos rodeos, sin expresarlo abiertamente. Cuando la discusión entre ellos se ponía seria, él renovaba su promesa y todo retornaba a la placidez de las mejores horas.

HASTA AYER. —

Ayer por la tarde la dama fué a bordo del Cabo San Agustín. Encontró a Silvestre en el comedor. Pasaron ahí para conversar. Tras un largo rato de hablar, parece que entre ellos se renovó la cuestión de legalizar sus amores. Silvestre habría sido puesto en el trance de hablar claro. Y dijo a la dama toda la verdad: no la quería.

LA RESPUESTA.—

Ella, entonces, al escuchar esas palabras, sacó de la cartera un revólver de pequeñas dimensiones y descerrajó dos balazos contra Silvestre. Afortunadamente había en ese momento varias personas que desarmaron a la agresora.

Intervino la Prefectura, destacamento de Puerto Nuevo, que procedió a detener a los dos protagonistas del hecho.

ELLA, VESTIDA DE MARINO.—

Ella había ido ayer tarde al barco vestida en estilo marinero. Llevaba un vestido a tablas negro, blusa con solapas del mismo color y una gorra marinera también negra, con cinta blanca. Ataviada en esta forma, fué, al parecer, dispuesta a dar término trágico a las relaciones que eran su perpetua tortura.

Según informaciones extraoficiales que logramos conseguir, ella habría ido premeditando el hecho. Parece que existe una carta dirigida por ella a alguna persona de responsabilidad, en la que se le ruega mande su cadáver a la cremación, una vez que se hayan llenado los requisitos policiales de práctica. Según esto, la intención de Balbina habría sido la de matar a Silvestre y suicidarse luego sobre su cadáver, dando fin de esta manera a su extraordinario capítulo de amor.

Al Cruzar la Calle un Auto la Embistió

En la intersección de las calles Neuquén y avenida Parral, anoche, a las 20.30 horas, el automóvil número 429, chapa de Almirante Brown, conducido por Miguel Villanueva, embistió a Margarita G. de Balbo, produciéndole diversas heridas en el cuerpo.

Después de ser curada en el hospital Durand, fué trasladada a su domicilio, Bogotá 729. El chauffeur se halla detenido en la comisaría 13a.

36 Ciclistas Corrieron en la Prueba del América

J. Carrozzo con Peugeot y J. C. Paz, con Wolsit, se Impusieron en la 2a. y 3a. Categoría Respectivamente

EN EL EMBALAJE

Esta mañana, el Club Ciclista Deportivo América, uno de los veteranos cultores de este deporte, hizo disputar su XVI clásica "Santa Rita", carrera destinada para corredores de 2a. y 3a. categorías. Todos los años la realización de esta competición consigue reunir al grupo más numeroso y calificado de dichas categorías.



JUAN CARLOS PAZ

En la carrera de hoy participaron los siguientes corredores: 2a. categoría, Blas Cantera, L. M. Sánchez, G. Gobet, A. Alexandre, E. González, A. De Zan, E. Merelle, R. Xaubet, J. Carrozzo, G. Nicholson, J. Alonso, P. H. Prieto, A. Zarlenga, A. Maturana, J. A. Martínez y Livio Santin. 3a. categoría: P. O. Faccetti, A. Taberna, A. Ruiz, Domingo Sarpero, R. Caraballo, J. Bach, J. Salvi Augusto Torrubia, A. Cavagna, V. Cavagna, H. Doldan, J. C. Paz C. Cicarella, Alcides Fuzassa, B. Figueroa J. Tiberi y G. Rodríguez. El recorrido para la 2a. categoría fué el siguiente: Núñez-Florida-San Isidro-V. Ballester-Boulogne-San Fernando-Pacheco-Rivadavia. En cambio la 3a. categoría sólo alcanzó a San Fernando. Tanto en una como en otra categorías, la carrera se hizo desde el comienzo con un tren enérgico, no produciéndose ninguna escapada. Las dos carreras se hicieron en pelotón hasta el mismo sitio de la llegada, debiéndose definir ambas en el embalaje, los que, está de más decir, fueron reñidamente disputado.

En segunda categoría llegaron rezagados Gobet y Sánchez, y en la 3a. categoría abandonaron Caraballo, Salvi y Tiberi. Realizados los embalajes, se registró esta clasificación general: 2a. categoría: 1o., Juan Carrozzo, con máquina Peugeot, en 1 h. 56 m. 5 s. los 65 kilómetros; 2o. (a una rueda), Anselmo Zarlenga, con máquina Alcyon; 3o., Livio Santin, con máquina Thomann; 4o., Alfredo Maturana; 5o., P. H. Prieto, y 6o., E. González. 3a. categoría: 1o., Juan C. Paz, con máquina Wolsit, en 1 hora 24 minutos los 53 kilómetros; 2o., T. O. Faccetti, con máquina Peugeot, a una rueda; 3o., H. Doldán; 4o., Angel Ruiz; 5o., Domingo Sarpero.

DOS OJOS OBSESIONANTES Y EL CAÑON DEL REVOLVER



Se Pegó un Balazo y al Mismo Tiempo se Arrojó al Agua

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 20. — Un hecho trágico que aparece rodeado de profundo misterio se registró en las últimas horas de ayer en la Avenida Costanera, junto al murallón, a unos mil metros de distancia del puente colgante. Serían las 19 horas, cuando el transeunte Juan Fernández, al pasar junto a una de las escalinatas vió una persona apoyada en la baranda en actitud meditativa; no había caminado aún cincuenta metros, cuando fué sorprendido por una detonación de revólver, alcanzando a divisar al misterioso individuo que al parecer herido caía al agua. Con ayuda de algunos pescadores que acudieron también al lugar con canoas, iniciaron la búsqueda del cuerpo, sin resultado, pudiendo sólo ser recogido un sombrero marrón perteneciente a la víctima que tiene las iniciales: E. G. L.

La policía de la sección 5a. y la subprefectura iniciaron luego rastreos, sin resultado hasta hoy.

ES POSIBLE QUE SE SOLUCIONE EL PLEITO RADICAL

Reina General Optimismo y se Espera con Interés el Documento de los Disidentes

EL COMITE CENTRAL

EN las filas radicales reina general optimismo con respecto a la solución que se dará al pleito del partido en la Capital Federal, después de las conferencias celebradas por los dirigentes del grupo legalista con el señor Hipólito Irigoyen y otros dirigentes del radicalismo, anoche y hoy.

El manifiesto que dará esa fracción es esperado con interés, porque reflejará sus puntos de vista frente a la situación actual del conflicto.

Dicho documento aparecerá, probablemente, mañana.

Se dice que, una vez aclarada para el concepto público la cuestión que determinó la disidencia, procederán a elegir los delegados al comité y convención nacionales.

Por otra parte, la mesa directiva de la Convención, integrada por los señores Mario Posse, Dr. Máximo Bonchil y José Benito Rivero (h.), estima que muy pronto podrá hacerse la convocatoria, a estar a la marcha de las gestiones de concordancia.

EL COMITE DE LA CAPITAL.—

De acuerdo con la resolución tomada por la mesa directiva del Comité de la Capital de la Unión Cívica Radical que preside el doctor Carlos M. Noel, mañana, lunes, las 21 horas, se reunirá en su sede de la calle Victoria 1034 el comité en sesión especial, a fin de fijar los días de reunión ordinaria y designar las comisiones internas que establece la carta orgánica.

En la Noche, el Alma de la Ciudad Sufre la Pesadilla del Atraco

BUENOS AIRES: ciudad del atraco. Los caños amenazantes de las armas dispuestas a vomitar plomo, preceden a los ojos que horadan las tinieblas en la acechanza terrible y a veces trágica. Son dos ojos obsesionantes que en la noche siguen al transeunte, al obrero del volante, y a todo habitante de Buenos Aires. La ciudad vive cautiva de la delincuencia.

En progresión alarmante continúan los atracos. Se ha llegado ya a la educación de las víctimas que obedecen sin resistir, como si un sentimiento de resignación colectiva las llevara a aceptar las decisiones de este peligroso juego de salir a la calle como en actitud de desafío. La ciudad triste es ya una ciudad cruel. La de los hombres solos, que se agrupan para invadir la calle. La ciudad que se asombra de la osadía de una pareja que regresa al hogar a pie, de cualquier lugar de esparcimiento, del biógrafo, del teatro... Porque todos sin verlos intuyen la presencia de los ojos obsesionantes y de los caños de los revólveres que ordenan, bajo pena de la vida, el tributo al asaltante anónimo que forma en esta formidable competencia del atraco.

No hace muchos años, la ciudad que mantenía resabios de las costumbres coloniales, iba a la crónica diaria para enterarse de los episodios que jalonan la vida del hombre: un nacimiento, un enlace u otro acontecimiento que fueran materia del comentario amable y cordial. Ahora se va, directamente a la crónica de la delincuencia. A la lista de las víctimas del atraco diario. ¿Qué familiar, qué amigo, ha logrado hoy el triste privilegio de ser asaltado?

Es así como el atraco ha llegado a la categoría de episodio normal, tan normal como la situación de secuestrados de los que resistiéndose a no ser objeto del peligroso deporte, optan por encerrarse en las cuatro paredes del hogar, aguardando sin mayor esperanza, que esta racha de asaltos termine, por el cansancio de los que participan en la audaz competencia. ¿La profusión en el atraco, traerá su desprestigio?

Si esta convicción la tuviera la policía, sería de desear que no se equivocara, para que su imperturbable serenidad con estos delincuentes tuviera amplia justificación. La policía, prestigiosa institución nacional, como es sabido, merecería esta satisfacción...

Según nuestras informaciones, será presentado por el doctor Hugo D'Amato un proyecto de resolución reglamentando los artículos 75, 76 y 77 de la carta orgánica relacionados con la instalación y funcionamiento de los comités parroquiales.

La inauguración de los comités de sección empezará a realizarse en la semana entrante con la presencia de las autoridades del Comité de la Capital a fin de darle carácter oficial a ese acto.

PUEYRREDON NO ACEPTA CANDIDATURA—

Entrevistado el doctor Honorio Pueyrredón, en estos días, por amigos personales, de ambas tendencias, ha reiterado su propósito de no aceptar cargos en la dirección partidaria.

Bloque Parlamentario Demócrata Progresista

Los diputados y senadores que integran este bloque, están convocados para celebrar reunión mañana lunes, a las 14 horas, en su sala de la Cámara de Diputados, con objeto de considerar las preferencias a acordarse en los asuntos incluídos en las sesiones extraordinarias y proseguir el estudio de la situación financiera y económica del país en su relación con las leyes de presupuesto e impuestos para el año entrante.

También deberá elegirse en dicha reunión nuevo secretario del bloque, de acuerdo con el reglamento.

LA EDUCACIÓN DEL PUEBLO

SUS VIRTUDES SUS DEFECTOS SUS PROBLEMAS

A Confesión de Parte...

Como los Cuervos

Ayer, los maestros leyeron asombrados esta noticia fresca de "Noticias Gráficas".

"La declaración del Frente Unico del Magisterio contra las autoridades dimitentes del Consejo Nacional de Educación no fué la causa de las incidencias producidas. Debió serlo, sin embargo, más que las susceptibilidades y rozamientos que la política produjo entre los miembros de aquel cuerpo. Ciertamente, el Consejo Nacional de Educación estaba lejos de satisfacer los intereses del país y del magisterio. Podríamos señalar a montones las arbitrariedades en que incurriera en su breve período de actuación. Y hasta algunas enormidades imperdonables. Un maestro e intelectual altísimo, Enrique Banchs, que lleva muchos años de labor docente, recta y eficaz, y que une a sus títulos habilitantes las condiciones de ser uno de los ejemplos más nobles de escritor y poeta, fué obligado a tomarse licencia indefinida y sin goce de sueldo. Su cargo fué entregado a un buen señor, de esos cuyos merecimientos serán grandes, pero que no han trascendido, desgraciadamente, de la tertulia familiar".

YA NO ENGAÑAN.—

Lo que no dice el diario de Mitre, es como se repartieron el sueldo del señor Banchs, por orden del presidente y con el concurso del secretario Zabala (de "Noticias" y "La Nación"), en favor, del numismático Enrique de Gandía y el secretario privado de Cárcano, doctor Loudet. Estas cosas, que denunciamos el 28 de septiembre en un artículo titulado "El Monitor" sirve para algo", coincidieron con el silencio de esos diarios, que llegaron a "boicotear", por indicación del secretario del Consejo, la campaña del Frente Unico del Magisterio. "Noticias" fué el único diario que no anunció el mitin de la Casa Suiza y no publicó una sola línea de su realización. Ahora puede decir: "podríamos señalar a montones", etc., cuando el Consejo está muerto y con él los "numismáticos" del Museo Mitre.

La Paz Sirvió de Pretexto a los Clericales

EN el Consejo liquidado, la influencia clerical fué visible. Aparte de las maestras normales católicas que los dos vocales de este credo, señorita Recalt y señor Pestalardo, hicieron nombrar, hubo otros hechos, como el discurso patriotero y cristiano del inspector técnico general y el reparto de unos papelitos con leyendas alusivas a la paz, casi todas ellas ajenas a un programa antibélico. Que aquello no pasó de una farsa, cerrada por el discurso en que se habló "de los ejércitos que defienden la paz" y se hizo el elogio de "la paz armada", es cosa que hemos demostrado ya. De todo ello, sólo quedó la propaganda de los clericales en las escuelas y los millares de papelitos como éste:

"República Argentina. — Consejo Nacional de Educación. —
Gloria a Dios en las alturas y paz en la tierra a los hombres de buena voluntad.
Evangelio de San Lucas, capítulo II, versículo 14".

A pesar de esas invocaciones pacifistas, para el cielo y la tierra, el Consejo ha caído, por el fracaso de su camarilla "pacifista" y clerical, en medio de la rechifla de toda la opinión independiente y el magisterio.

En cuanto al asunto Banchs, fué conocido en "La Prensa", y no obstante tratarse de un colaborador distinguido de ese diario, pesó más la influencia silenciadora del hermano de un vocal, redactor del mismo. Modos de entender la ética profesional...

Pini y Sassone no se Baten: se Arreglaron

TAL como se esperaba, el conflicto caballeresco originado entre los esgrimistas Pini y Sassone ha quedado definitiva y totalmente solucionado por el retiro mutuo de las ofensas.

Se ha llegado a este resultado después de la intervención de los respectivos representantes, quienes observaron en todo momento una actitud conciliadora.

FUE DETENIDO EL CONDUCTOR DE UN AUTOMOVIL, AYER

Cometió una Simple Infracción, Insultando Luego a Tres Vigilantes

En la comisaría 29a. se encuentra detenido Jorge Grippa, que vive en Dorrego 901. Anoche conducía el auto chapa 2 de Lobos, y en la esquina Triunvirato y Jorge Newbery, a raíz de una simple infracción, fué observado por el agente de la 29a. Gabriel Cadevale y los de tráfico Nicolás De Marco y Esteban Segovia. Grippa se insolentó con los agentes y al desacatarse fué detenido.

Financistas Avanzados

DESDE que un consejo escolar resolvió despedir a los alumnos con un acto público, en alguna sala de barrio, y se organizó la fantochada del Colón, otros, procediendo como simios, han preparado sendas despedidas teatrales. ¿En qué quedamos? ¿Se trata de despedirse de la escuela y de los maestros, en un acto íntimo, sencillo y cordial, o de ir a un ambiente impropio y desconocido a hacer de payaso? Y en algún distrito — el 8, por ejemplo — que había resuelto obsequiar libros a los egresados, ahora se pretende que los paguen las cooperadoras y, si éstas no tienen plata, los maestros. Las autoridades del C. E., desconocidas para los niños, pero que quieren tener espectáculo gratis, pondrán... la dedicatoria.

Hay Tres Vacantes

AYER, el Consejo apareció desolado. Ni un alma. Los ordenanzas, aprovechando la liquidación total, ventilaron los despachos y procedieron a sacar, a plumerazos, la tierra de los muebles y escritorios. No la sacaron toda, porque había gran cantidad de escombros. Pero hubo un principio de higienización en la presidencia: aire y sol, plumero y escoba. Y no faltó la nota de buen humor. Algunos maestros se entretuvieron en colocar en la puerta de la presidencia este oportuno cartelito: "Se alquila". Y en los letreros con indicaciones al público apareció, donde dice "No hay vacantes", esta leyenda: "pero quedan una presidencia y dos vocalías, seguras".

Cualidades del Difunto

EL Consejo en ruinas gastó gruesas sumas en la impresión de folletitos para regalar a los ingenuos visitantes de la pseudo "exposición de libros para niños" (sucursal de "Anaconda"), fruto del deseo de propaganda personal del presidente. Se hacían treinta o cuarenta mil ejemplares de tal cuento o de tales trozos de Mitre (primero, el que tiene descendiente en el periodismo), Sarmiento y Avellaneda. Al mismo tiempo, las escuelas carecían de libros, cuadernos, lápices, y el Consejo declaraba, muy ufano, que en suministros había 80.000 libros de lectura "sobrantes". Ahora, los maestros rayan papeles y se improvisan formularios de conceptos, registros, etc. "No hay dinero."

Borrachos de Wiskey, los Oficiales Bolivianos se Divierten Fusilando

Mientras Tanto, los Soldados Marchan y Pelean sin Tener Más Alimento que Unos Granos de Maíz Pisado, que Deben Masticar en Seco

(De nuestro corresponsal)

EMBARCACION, 20. — Continuamente, pasan la frontera los desertores del ejército boliviano, que buscan en la Argentina un refugio de paz y de seguridad para sus vidas, enloquecidas en el fragor y en las privaciones del Chaco.

Entre los que llegaron a Embarcación, se encuentra el soldado boliviano Trujillo. Lo encontramos todavía bajo la impresión de los hechos recientes.

Antes de hablar, quiso cerciorarse de que era un hombre de un país amigo. Teme todavía ser fusilado por desertor del ejército boliviano. Él ha visto caer bajo las balas de sus propios compañeros, a muchos camaradas, que fueron apresados mientras trataban de escapar a la tormenta de fuego y de peste que se desencadena en los montes chaqueños.

HABLA TRUJILLO.—

Trujillo, nos dice:

—Luego de caído Boquerón, nos mandaron a Arce. Nos prometieron ropa y alimentos. Sacamos fuerzas de flaqueza para llegar hasta Arce. Creíamos descansar un tanto de la fatiga pasada en días anteriores. Pero cuando llegamos, vimos que ahí nos esperaba una nueva lucha. Como es natural, protestamos. No se tuvo (?) porque no aceptaba de nosotros para hacernos matar por las balas paraguayas. Pero, en vez de (?), fuimos mandados a la línea de fuego, a primera fila. No teníamos agua. En nuestras bolsas de víveres solamente llevábamos maíz pisado. Los granos de maíz, con el calor y la tierra, parecían piedrecitas. Masticarlos largamente, era lo único que nos quedaba para engañar al estómago. Llevamos (?) al fortín, pero al día siguiente los paraguayos se llevaron todo.

LA MUERTE TOTAL.—

—Varios compañeros nos pusimos de acuerdo para fugarnos. No es que tengamos miedo de pelear. Queremos defendernos, pero para defendernos es preciso comer. No se nos da nada para identificarnos. Ni siquiera una miserable chapa de latón. Si alguno de nosotros muere en el campo, pasa de inmediato a la triste gloria del soldado desconocido. No solamente sacrificamos nuestra vida. También nuestra muerte... Una vez caídos, sobre nuestros cadáveres se hará la noche completa. En torno a nuestros cuerpos ni siquiera aletea el recuerdo de los seres queridos. Y nuestras familias ignorarán siempre si estamos muertos o vivos...

NI PRISIONEROS.—

—Nosotros, los que llegamos de Boquerón y protestamos en Arce, éramos constantemente vigilados. Y todas las empresas peligrosas eran para nosotros. Hambrientos, fatigados, locos de desesperación salimos en una oportunidad campo afuera en busca de los paraguayos. Queríamos entregarnos prisioneros. Siempre en poder de los paraguayos estaríamos mejor que en las filas de nuestro ejército. Por lo menos, aunque tuviéramos hambre no nos mandarían a pelear... encontramos con tropas paraguayas. Quisimos entregarnos, pero ellos, creyendo tal vez que los atacábamos, nos recibieron a balazos. Fuimos pocos los que logramos salvarnos...

EN FORTIN MUÑOZ.—

—Cuando regresamos al campamento, fuimos mandados de inmediato a Fortín Muñoz. Nuestro jefe da lástima. Se encuentra con las ropas deshilachadas, flaco, y cansado. Pasa el hambre lo mismo que nosotros, y sobre él se condensa la vigilancia de que todos éramos objeto.

En el Fortín Muñoz vimos las planillas de víveres. Figuraban en ellas conservas en abundancia para la tropa. Pero doy fe de que nosotros nunca supimos de la existencia de esas conservas.

JAUJA PARA LOS OFICIALES.—

—Algunos compañeros fugaron de Muñoz. Pero fueron perseguidos, capturados e inmediatamente fusilados. Los fusilamientos de desertores son entretenimientos amables para los oficiales bolivianos, que se encuentran casi todo el día borrachos de wiskey. El aullido de terror de los pobres muchachos andrajosos que son llevados al monte para ajusticiarlos, divierte las digestiones de esos oficiales, que asisten al espectáculo regocijados.

Ellos no conocen la terrible tragedia del soldado en los montes. Bien alimentados, con wiskey en abundancia, la guerra no es para ellos más que un pic-nic...

Cuando pasamos por Muñoz, había más de mil hombres solamente. Dicen que mandarán a todos a Saavedra.

En Muñoz hay muchos víveres. Pero a la tropa no se le da nada. He oído decir a un oficial que no conviene tratar bien a la tropa porque su disciplina se quebraría. Para los oficiales, nosotros, no somos más que pedazos de carne amasatrada para matar y a la que se puede torturar y fusilar cuando les parezca.

DESERTORES EN EMBARCACION.—

Al terminar sus declaraciones, que luego fueron ampliadas por otros soldados bolivianos, Trujillo nos ofreció su uniforme, que remitimos a CRITICA. En nombre de CRITICA, les entregué ropas y dinero, que agradecieron intensamente.

El cónsul boliviano en ésta prohibió hablar a los desertores y quieren obligarlos a volver a Bolivia, sabiendo que de hacerlo serían inmediatamente pasados por las armas. Los soldados obedecerían, pero ante los argentinos que les ofrecemos ropa, comida y dinero, hablan sin recato.

COMO FUGARON.—

Trujillo y sus compañeros, fueron enviados a prestar socorro a unos camiones que se encontraban cerca de la frontera. Cuando estuvieron seguros de que su fuga no sería notada, fugaron entrando por Puerto Irigoyen. Vinieron de paso por esta ciudad en busca de trabajo. La población argentina los recibe cariñosamente y está dispuesta a todo si las autoridades, obedeciendo a sugestiones del cónsul quisiera repatriarlos.

★ ★

La Nobleza Paraguaya Ha Impresionado al Dr. Arce

HOY LLEGO A ESTA CAPITAL, LUEGO DE 20 DIAS DE ESTADA

En Asunción Pronunció Varias Conferencias

DISTINCIONES

HA regresado de Asunción, el doctor José Arce. El prestigioso cirujano argentino permaneció casi un mes en la capital del país hermano, en donde generosamente se dedicó al auxilio de las víctimas de la lucha apasionante, que tiene por escenario la ardiente y peligrosa región del Chaco.

Vuelve el doctor Arce, profundamente impresionado por el extraordinario valor de los paraguayos. Hombres, mujeres y niños se ofrecen para las más variadas tareas. Ejemplos de abnegación femenina por doquier.

Pero el pueblo de Asunción es de una nobleza sin límites. Sacrifica todo por la patria, pero sus labios no se mueven para hacer manifestaciones de odio. Comprenden admirablemente la esencia de la guerra, y en la lucha entre hermanos, se despojan de cualquier pronunciamiento de rencor.

El doctor Arce ha hecho a CRITICA un sencillo relato de las escenas que se repiten en la capital paraguaya. Todos esperan, desean y anhelan la paz. Pero una paz honrosa para una nación honrada.

EL ARRIBO DEL DOCTOR ARCE

A las 8 horas de la mañana de hoy, el vapor de la carrera Ciudad de Asunción, arribó a la Dársena Sur. Numerosas personas esperaban su llegada, para dar la bienvenida a los doctores José Arce y Nicoline, que luego de una permanencia de veinte días en la capital paraguaya, obligados por los asuntos que deben atender en Buenos Aires, regresaban llenos sus corazones de admiración por el pueblo noble, accidentalmente mezclado en una lucha terrible.

El ex rector de la Universidad, acompañado de algunos de sus familiares y amigos, se trasladó de inmediato a su domicilio.

LA NOBLEZA PARAGUAYA.—

El doctor Arce es solicitado al extremo. Sin embargo se presta gustoso al reportaje a que lo somete CRITICA.

—¿Sus impresiones doctor?

—Excelentes. Antes que nada debo expresar mi admiración por el pueblo paraguayo, grande, noble y patriota. Sus actitudes están al margen de los odios y rencores. Testigo he sido de escenas que me han impresionado enormemente y que destacan la generosidad del corazón de nuestros hermanos.

—¿Su viaje de regreso?

—Muy bueno, sin registrar mayores novedades. Viajé junto con los doctores Nicoline y Castillo Odena, y cedían de Isla Poi y Arce, los trasfinciones, que mucho agradezco.

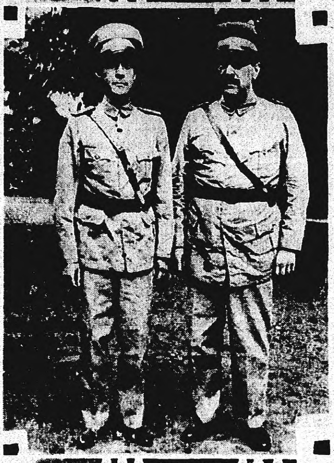
CORONEL DEL EJERCITO.—

Es característica en el doctor José Arce una extremada modestia, que le hace pasar por alto destacados momentos de su desinteresada actividad, auxiliando a las víctimas de las luchas del Chaco. Tenemos que mostrar una insistencia notable que, finalmente, nos lleva a la victoria.

Llega en esos momentos a saludar al gran cirujano el doctor Balado, facultativo que ha actuado en difíciles operaciones junto al maestro.

—¿Qué recibimiento lo esperaba al arribar a Asunción?

Arce en el Frente



EL DOCTOR JOSE ARCE, uniformado con el traje de coronel del ejército del Paraguay. Lo acompaña el médico de la sanidad militar, doctor Nicolini

—No guardo más que gratísimos recuerdos del Paraguay. Todos gentilísimos. Las autoridades nos hicieron objeto de homenajes, que ensancharon hasta el límite el cariño que siento por mis hermanos. Me han dado el título, honrosísimo para mí, de coronel de la nación.

NO FUE AL FRENTE.—

—¿Estuvo en algún momento en el frente?

—No llegué hasta la región del Chaco. Nuestra labor estaba en Asunción, adonde eran trasladados los heridos del frente. Lo que procedían de Isla Poi y Arce, los trasladaban a Puerto Casado y de ahí a la capital paraguaya.

—¿Funcionaban varios hospitales de guerra?

—Además del hospital Militar Central, en el Colegio Nacional, Escuela Normal, Liceo y Colegio Salesiano, se habilitaron cómodas dependencias, instalándose en ellas salas de operaciones y pabellones de reposo.

1300 HERIDOS.—

—¿Cuántos soldados fueron atendidos en los hospitales?

—Según las cifras oficiales, fueron objeto de operaciones y curas, alrededor de 1300 hombres, tanto paraguayos como bolivianos.

—¿En general, era grave el estado de los heridos?

—La gran mayoría presentaban heridas de poca importancia. El resto, que era, por cierto, muy reducido, se trataba de casos mortales.

—¿A qué atribuye el hecho?

—En el frente, los soldados combaten amparados en trincheras individuales. Son pozos de más o menos un metro de profundidad, que cubren las extremidades inferiores, y el resto del cuerpo es protegido por especies de escaparates y como consecuencia las heridas que reciben, casi siempre son en los brazos.

UNA BRILLANTE OPERACION.—

—¿Ha tenido muchas intervenciones quirúrgicas en casos difíciles y que por su naturaleza sean poco frecuentes?

—He practicado una operación interesante. Se trataba de un proyectil comprimiendo la médula y su resultado ha sido muy feliz.

—¿Tendría inconveniente, doctor, en hacernos brevemente una descripción del proceso seguido?

—El paciente estaba paralítico, como consecuencia del proyectil. Practiqué la laminotomía entre la undécima y duodécima vértebra dorsal. La acción del cuerpo extraño se hacía sentir a través de la dura madre, provocando la parálisis.

—¿...?

—Se llevó a cabo la extracción, y el enfermo soldado paraguayo recobró el uso de la extremidad.

Necesario es destacar que obtuvimos este breve relato del cirujano no sin antes insistir grandemente.

PROFESOR HONORARIO DE LA UNIVERSIDAD.—

El Dr. Balado, que alterna en la conversación que sostenemos con el Dr. José Arce, intercede en favor nuestro, y el cirujano, muy poco convencido de que debe trocar su casi silencio por una locuacidad necesaria en este caso, se resuelve a decirnos algo de su actuación en la capital paraguaya.

—¿...?

—A solicitud oficial, pronuncié varias conferencias en el Colegio Nacional y Universidad de Asunción. Me otorgaron el título de profesor honorario de la casa superior de estudios, distinción ésta que agradezco sumamente.

LA MUJER PARAGUAYA.—

En los relatos hechos por el corresponsal de guerra de CRITICA hemos destacado justicieramente la nobleza de la mujer paraguaya. Todo en ella ha sido, en los momentos difíciles para la patria, abnegación y desinterés que no conocen límites. El Dr. Arce nos lo pone de relieve.

—¿Qué puede decirnos de la mujer paraguaya?

—Que su ejemplo es grande. En los hospitales y destacamentos son labios femeninos los que pronuncian frases de consuelo para los heridos, son manos femeninas las que lavan la sangre y la tierra, y son manos femeninas las que envuelven con blancas gasas los boquetes dejados por las balas y los miembros casi deshechos. Las damas de la sociedad paraguaya se han ofrecido, sin que mediara ningún llamado, y silenciosamente y sin ostentaciones, cumplen con un sublime deber de humanidad.

LOS PIBES DE ASUNCION.—

—¿......?

—También los niños paraguayos se han hecho presentes en momentos en que la patria los necesita. Muchos pequeños están a cargo de las estaciones de radiotelegrafía, y su desempeño no puede ser más feliz. Las caritas se muestran ampliamente satisfechas, pero en algunos momentos no dejan de ocultar una sombra de tristeza. Ellos también comprenden el significado de la guerra... ¡No está en estos niños el evitar la lucha entre pueblos hermanos, que a pesar de la actitud del Paraguay, gestionador de una paz honrosa, prosigue con más intensidad.

LOS PRISIONEROS BOLIVIANOS

—¿Cuál es el trato que se da a los prisioneros?

—Paraguay demuestra su nobleza en ello. Los soldados bolivianos prisioneros de guerra son atendidos con la misma solicitud que los hijos del país.

—¿Hay muchos indígenas entre los bolivianos?

—La totalidad de los combatientes rasos, son indios y los oficiales y algunos suboficiales son bolivianos o bien extranjeros.

UN PUEBLO SIN ODIOS NI RENCORES.—

—¿Cuál es la impresión que recibe el viajero, de la ciudad de Asunción, en estos momentos?

—Todo es febrilidad en la capital paraguaya. Como ya dije, hombres, mujeres y niños, dedicados a las más diversas tareas, cumplen con el deber para con la patria.

—¿El pueblo paraguayo?

—Es un pueblo lleno de nobleza, sin odios ni rencores. Circulan las noticias de victorias paraguayas, y no se oye nunca un reproche o una injuria a los vencidos.

—¿......?

—Todos anhelan la paz. Es un deseo general, y es un pedido de humanidad. Pero quieren alcanzar una paz honrosa para la nación, que siempre se mostró culta y grande. El estoicismo de los paraguayos es asombroso.

Causó Estragos Una Bomba que Estalló en un Bar de Córdoba

La Fuerte Explosión Alarmó a los Parroquianos que Huyeron Aterrados

DESTRUYO PAREDES

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 20. — Minutos después de las 24 horas, una estruendosa explosión puso una nota de alarma en uno de los sectores más céntricos de la ciudad. La explosión se había producido en el interior del bar Richmond, sito en la calle Buenos Aires 37, a pocos metros del Departamento Central de Policía.

A la hora del atentado la concurrencia del bar era numerosísima, razón por la cual, tan pronto hízose escuchar el estampido, el pánico y la desesperación se apoderó de las personas que se encontraban en el lugar del suceso. La bomba había sido colocada en los W. C. de la casa, destruyendo totalmente esa dependencia, produciendo, además, el derrumbe de varias paredes y el destrozo de los cristales de las puertas próximas al lugar de la explosión.

Por una feliz coincidencia en el instante de producirse el atentado no se encontraban personas en aquel lugar, evitándose así que causara desgracias personales.

La policía sostiene que el atentado está vinculado al conflicto gremial que mantiene la casa con ex obreros de la misma.

POR MATAR AL SUPUESTO ADMIRADOR DE SU MUJER, HIRIO A SU PROPIA HIJA

Un Cuñado Suyo Repelió la Agresión, Hiriéndolo de Dos Tiros de Escopeta en la Cara y en el Pecho

CAUSA: LOS CELOS

(De nuestro corresponsal)

RAFAELA, 20. — En una modesta casa del barrio La Feria, vivía el matrimonio Rosa Bertolaccini y Dalmiro Marotte con su hijita Elma María, de 8 años de edad. Marotte celaba a su mujer y de especial modo con Carlos Allasia, quien estaba completamente ajeno al drama que en torno a su persona se venía gestando. Consecuencia de estas desavenencias, muchos fueron los disgustos habidos. Resolvieron separarse: Rosa se fué con la hijita a vivir a la casa de sus padres distante 30 metros del lugar. Anoche, Allassia, que era amigo de la familia, fué a visitar a Bertolaccini y conjuntamente con los suegros de Marote, Rosa Bertolaccini su hijita Elma María y sus hermanos Francisco y Luis Bertolaccini que conversaban alrededor de una mesa. No se sabe cómo Marotte supo que estaba en la casa Allasia y pasó al patio, descargando desde una ventana su revólver sobre la mesa buscando herir a Allasia, pero con tan mala suerte que la única herida fué su hija Elma María en el cuero cabelludo, afortunadamente de poca gravedad.

LO HIEREN A EL.—

A los primeros tiros Luis Bertolaccini se corrió a una pieza interior y con una escopeta hizo dos disparos contra Marotte, tomándolo en pleno rostro y pecho lo que pone en peligro su vida. Intervino la policía que hizo internar al herido al hospital Jaime Ferré y detuvo a los participantes del suceso. A pesar de encontrarse grave, Marotte declaró que sólo repelió la agresión de Allasia, quien le había disparado dos tiros, cosa que la policía comprobó era incierta, pues Allasia no estaba armado ni intervino en el hecho. La policía dió cuenta del hecho al juez de instrucción en turno doctor José María Rosas.

DICE QUE LO HIRIO UN DESCONOCIDO

La Policía Presume que se Trata de una Venganza

Poco antes de la una de esta madrugada, en la calle Lerma, frente al número 185, un desconocido hirió de tres tajos en el costado izquierdo de la cara a Vicente Barbuto, italiano, casado, de 32 años, con domicilio en Alvarez 217. El hecho fué denunciado en la comisaría 25a. y más tarde, Barbato fué atendido en el hospital Durand. Al ser interrogado expresó a la policía que no conoce a su agresor y que no sospecha tampoco quién puede ser. Sin embargo, parece que no dice la verdad, sospechándose que Barbuto ha tenido una incidencia a raíz de la cual llevó la peor parte. No se descarta la presunción de una venganza. Se procura esclarecer lo ocurrido, habiéndose dado cuenta al juez de turno.

Bertolino en el Green



ENRIQUE BERTOLINO, uno de los finalistas del torneo abierto para profesionales del G. C. Argentino, ejecuta un "drive" en el green en su match con Marcos Churrio

Otra Vez Está Entre Rejas el Viejo Mendigo Millonario

DECLARA QUE LE ROBO $ 100.000 LA DICTADURA

La "Chancha Rusa" Espera Salir Pronto Nuevamente de la Prisión

EL C. DE EDUCACION

ESTA detenido nuevamente la "Chancha Rusa", el mendigo millonario más célebre y más cínico de Buenos Aires. Ocupa, desde anoche, un calabozo de la comisaría 38a., por ejercer la mendicidad. Aunque es suficientemente conocido por las autoridades policiales, ha dado un nombre falso: dijo llamarse Ernesto Godoy, y luego Salomón Leibovich, pero esto no interesa. La "Chancha Rusa" tiene depositada una fortuna en los Bancos que pasa de los ciento cincuenta mil pesos, bajo diversos nombres. Lo importante, pues, es el dinero que posee y el que todavía puede acumular, burlándose de todo el mundo.

CARADURISMO UNICO.—

Salomón Leibovich, Ernesto Godoy, Samuel Patovich, (a) la Chancha Rusa y una docena más de nombres, ha sido detenido anoche por un agente de la comisaría 38a., en la esquina de las calles Bonorino y Rivadavia. Ejercía, como siempre, la mendicidad, envuelto en harapos, miserable, sucio, con una bolsa repleta de trastos viejos sobre el hombro, y el rostro lleno de gestos estudiados; exprimido y arrugado a la fuerza; inexpresivo a veces e impresionante siempre que extiende la mano a los transeuntes y clama una limosna para burlarse luego de los que se han apiadado de él.

EL DUEÑO DE UNA FORTUNA.

Este cínico extraordinario, que se acerca a Diógenes por la inmundicia en que vive, y se aleja de éste por su filosofía, tiene una fortuna que pasa de ciento cincuenta mil pesos, acumulada; como decimos, a través de los años, pacientemente, sin propósitos firmes, a lo largo de todo el país, con la avaricia de un enfermo y las privaciones de un mendigo de verdad.

De tanto simular, ha llegado a convencerse que es, realmente, un miserable. Lo dice con una seriedad pasmosa, enseñando sus llagas y sus pústulas, muchas de ellas, provocadas a la fuerza.

MERCADO FLOJO.—

La Chancha Rusa, a pesar de su popularidad, continúa engañando a la gente piadosa de Buenos Aires. Las notas periodísticas no lo han perjudicado en lo más mínimo.

—Siempre hay otarios en Buenos Aires — nos dijo. — Sobre todo entre las mujeres jóvenes y las viejas beatas, cuando sospechan que alguien las ve arrojando en mis manos una miserable moneda de cinco centavos.

—¿Qué tal anda el negocio? — le preguntamos.

—Muy flojo. Cada vez se nota más la crisis. Si los economistas o los financieros quisieran estudiar mejor la situación económica del país, yo les podría dar unos datos muy interesantes. Con decirles que los que antes me daban diez centavos, ahora no me dan ni fósforos, está pintado el cuadro.

Naturalmente, Protesta

LA "CHANCHA RUSA", el mendigo millonario, que ha vuelto a caer en manos de la policía, protesta ante el fotógrafo que desea "impresionarlo" con una instantánea

LA DICTADURA ME HA ROBADO.—

—Sin embargo, — le objetamos, — usted no puede quejarse. ¡Tiene mucho dinero!

—¡Oh, no, señor! — nos responde. —La dictadura me ha quitado todo.

—¿Cuánto?

—¡Todo!

—¿20, 30, 40 mil pesos?

—Más... mucho más.

—¿Cien mil?

—Eso, cien mil pesos. Ahora sólo tengo novecientos y lo que he juntado en estos días.

—¿Cuánto?

—Diez pesos con ochenta centavos.

La Chancha Rusa, para demostrar que es cierto esto, saca de entre sus ropas una media sucia. Envueltos en ella están muchas monedas y cobres. Todo eso suma, en efecto, 10.80.

Sin embargo la Chancha Rusa miente, y cuando se lo decimos, sonríe y elude todo comentario.

—Ustedes, nos declara, son mis peores enemigos. Nada me perjudica tanto como la publicidad. Me lo dicen siempre los más ranas, pero, con todo, yo me río de ustedes y del mundo entero. Son más los otarios que los ranas.

La Chancha Rusa tendrá que cumplir ahora una detención de varios días. No se aflije por eso. Sabe que recobrará tarde o temprano su libertad y que podrá seguir depositando en los Bancos, moneda tras moneda, hasta que un día lo sorprenda la muerte extendiendo la mano.

EL CONSEJO DE EDUCACION SE BENEFICIARA.—

Como la Chancha Rusa no sabe leer ni escribir, deposita el dinero con nombres distintos, poniendo en las boletas sus impresiones digitales. Así elude toda investigación y no puede ser estafado. La dificultad más grande vendrá, con el tiempo, cuando deje de existir y el Consejo Nacional de Educación herede esa fortuna por ley, debido a que la Chancha Rusa tiene herederos legítimos.

La Sacó a Pasear en Moto el Padre, y Hoy Está Casi Moribunda

Una Menor Sufrió la Fractura de la Base del Cráneo, al Volcarse el Side car en el que Viajaba con el Autor de sus Días

UN lamentable accidente de tráfico ocurrido ayer en la intersección de las calles Campana y Avellaneda, en jurisdicción de la comisaría 43a., ha puesto en gravísimo peligro la vida de una criatura de seis años, a la que su padre había sacado a pasear un rato para divertirla. El accidente se debió a la maniobra un tanto brusca, para evitar un bache del camino.

MALA SUERTE.—

Ayer, como casi todos los días, Ricardo Demarco, argentino, casado, con domicilio en la calle Camarones 4514, sacó a pasear en el sidecar a su hijita Olga, de seis años de edad.

Quiso la mala suerte que en el camino recorrido, al llegar precisamente a la intersección de las calles Campana y Avellaneda, Ricardo, para evitar un gran bache que hay en la calle, realizara un viraje demasiado brusco.

EL ACCIDENTE.—

Este determinó la caída del sidecar, produciendo a Ricardo levísimas equimosis en el cuerpo. No sucedió otro tanto con Olga, ya que ésta yacía sin conocimiento merced al golpe producido.

Con la consiguiente desesperación del afligido padre se solicitaron los servicios de la Asistencia Pública, la que internó poco después a la menor en el hospital Alvarez, en el que se encuentra actualmente en grave estado, ya que la pobrecita criatura tiene la base del cráneo fracturada, siendo por lo tanto su estado realmente desesperante.

Olga, la pobrecita víctima de este accidente, ayer no quería ir con el padre a dar su acostumbrada "vuelta" en sidecar, porque habían concurrido a su casa unas amiguitas y se encontraban con ella jugando. De tal suerte que la menor ha tenido realmente poca suerte, o para mejor decir, una mala suerte evidente, ya que el accidente puede costarle la vida.

Sus atribulados padres se encuentran en la emergencia profundamente desesperados, ya que Olga era toda la alegría del hogar.

NO ERA DE ABEL AYERZA LA CARTA ENCONTRADA

CERCA DE FLORES ARDIO ANOCHE UNA FABRICA DE PERFUMES, INTEGRAMENTE

Un Agente Estuvo a Punto de Perecer Asfixiado, Siendo Salvado por los Bomberos

LOS SEGUROS

Anoche, a las 21.30 horas se declaró un incendio en una fábrica de perfumes instalada en la calle Riglos 148.

Según declaraciones del propietario, señor Víctor De Nicoló, a la hora apuntada, y en circunstancias en que se encontraba con su familia en la casa contigua a la fábrica, donde vive, oyó una detonación que le hizo suponer que algo grave ocurría en el taller de perfumería.

Y en efecto, observó, apenas salió a los fondos, que salían gruesas llamaradas de él.

ATACANDO EL INCENDIO.—

En el taller se había declarado un incendio. Es natural que las llamas se propagaran con gran rapidez. Los perfumes se preparan a base de alcohol, de manera que de inmediato explotaron varios frascos que extendieron el fuego en todas direcciones.

El señor De Nicoló pidió de inmediato el auxilio a la dotación de bomberos de Flores, que poco después del llamado acudió con los elementos necesarios para combatir el siniestro.

Sin pérdida de tiempo se extendieron las líneas de mangueras que requería la magnitud.

UNA ACCION TENAZ.—

Los bomberos, comandados por el mayor Wilde, capitán Rey y oficiales Mosquera y Fuentes, iniciaron una tenaz acción contra las llamas. Pese a que luchaban contra el inconveniente de la inflamabilidad de los elementos, combatiendo el fuego con tres líneas de ataque, tres directas y una de reducción, consiguieron al cabo de una hora de labor aislarlo, reduciéndolo a su foco inicial e impidiendo que las casas vecinas peligraran.

A la una de la mañana no existía ya ninguna amenaza.

UN AGENTE SUFRIO UN PRINCIPIO DE ASFIXIA.—

Sólo una escena emocionante se originó más o menos a medianoche.

Colaborando con los bomberos se encontraba sobre el techo de la fábrica el agente de policía Alfredo Guzzardi, de la Seccional 13a.

Las intensas nubes de humo que ascendían desde el lugar de la combustión, le ocasionaron un principio de asfixia. Auxiliado a tiempo, fué llevado hasta la calle, practicándosele los tratamientos adecuados, siendo trasladado luego hasta el hospital Durand, donde quedó internado.

ESTABA ASEGURADO.—

Se encontraba presente a esa hora el comisario de la seccional 13a., señor Nicanor Ceballos.

La colaboración policial fué valiosa por esa circunstancia.

El dueño de la fábrica proporcionó los datos sobre las circunstancias en que se produjo el incendio, capital con que giraba y monto de los seguros.

La fábrica estaba avaluada en doscientos mil pesos, y los seguros ascendían a igual cantidad. En cuanto a la casa donde funcionaba la fábrica y sus adyacencias, todas de un mismo propietario, se habían a-sado en $ 100.000, existiendo seguros por $ 60.000.

REMOCION DE ESCOMBROS.—

Como se advirtieran algunos focos, después de ser extinguido el fuego, los bomberos se dedicaron a la remoción de escombros. Esta tarea se prolongó hasta las 6.15 de la mañana de hoy.

DURANTE los primeros momentos del incendio un bombero tuvo que ser socorrido por encontrarse asfixiado

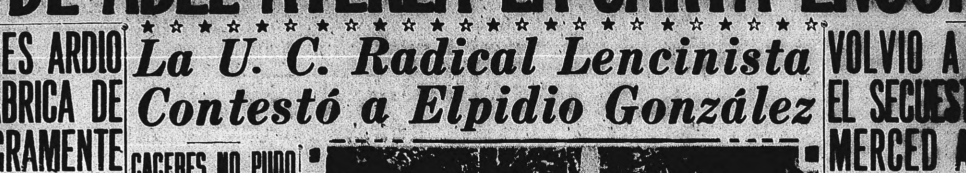
HALLOSE HERIDO A UN QUINTERO ESTA MADRUGADA

Sin Conocimiento ha Sido Internado en la Asistencia

Un vigilante de la comisaría 15 halló esta madrugada, poco antes de la una, en Reconquista frente al número 1156, al súbdito ruso, de 45 años, Juan Sabú. Presentaba una herida en el cuero cabelludo, otra en el pómulo derecho y una última en el parietal del mismo lado. Se encontraba sin conocimiento y no fué posible interrogarlo.

Ha quedado en observación en el consultorio de la Asistencia Pública.

La policía nos informa que Sabú es quintero, casado, pero que carece de domicilio. Se ignora si ha sido víctima de un accidente o si lo han lesionado en riña. Se practican averiguaciones para esclarecer lo ocurrido, aun cuando la policía cree que Sabú ha sido lesionado por sujetos desconocidos. Instrúyese el sumario de estilo y se ha dado cuenta al juez de turno.



La U. C. Radical Lencinista Contestó a Elpidio González

CACERES NO PUDO ASESINAR A LENCINAS

Dícese al ex Ministro de Irigoyen que no Pueden Desviarse las Responsabilidades

DE LA CAMPA

Firmado por el presidente de la Unión Cívica Radical Lencinista, hemos recibido la siguiente carta, en la que se rectifica al ex ministro Sr. Elpidio González sus apreciaciones, publicadas en un diario de la tarde, relacionadas con el asesinato del Dr. Carlos Wáshington Lencinas:

"Buenos Aires, noviembre 19 de 1932. — Señor director de CRITICA. — Don Natalio Botana. — Buenos Aires. — Con motivo de un telegrama dirigido por mí a nombre de la U. C. Radical Lencinista al señor Hipólito Irigoyen, en el tercer aniversario del asesinato del Dr. Carlos Wáshington Lencinas, el ex ministro del Interior, don Elpidio González ha publicado, en un diario de la tarde, una pretendida explicación de aquellos sucesos, en términos tales que deciden la presente rectificación, que me permito hacer por intermedio de su ilustrado diario.

Olvidando el ex ministro que fué el vínculo directo entre el señor Irigoyen y el interventor Borzani, pretende ahora estar investido de autoridad para dirigirse a la opinión pública eludiendo las responsabilidades en el asesinato del Dr Lencinas y presentando como valioso documento absolutorio el informe del ex ministro de la Campa, enviado a Mendoza por el señor Irigoyen para facilitar la salvación de los verdaderos culpables e instigadores del asesinato.

Pretende renovar ahora el ex ministro González la coartada, que consistió entonces en aprovechar la muerte de Cáceres para endosarle la responsabilidad directa del asesinato, cerrando así toda investigación para buscar a los verdaderos autores materiales, cuya pista no fué ignorada en ningún momento por el señor Irigoyen, su ministro y su interventor.

Creyendo desviar responsabilidades, publica ahora el ex ministro el informe del señor de la Campa, cuyo texto se reduce a presentar empeñosamente a Cáceres como el único ejecutor del asesinato. Con la opinión suya y la del ex ministro de la Campa pretende el señor González serenar su conciencia, creyendo haber dado a la opinión dos testimonios autorizados e imparciales.

Frente a estas opiniones que, con el señor Irigoyen a la cabeza, son y seguirán siendo las de los principales acusados, yo opongo el juicio reflejado por todos los diarios de la República a raíz del asesinato; el juicio de dos comisiones parlamentarias de senadores y diputados de distintos sectores políticos que se trasladaron a Mendoza pocos días después del hecho. Una, compuesta por los senadores Etchevehere, Bravo y Mora Olmedo y otra de diputados con los señores Figueroa, Moreno, Pinedo, Lazo, Spinetto y Albarracín.

Ambas realizaron una prolija investigación y ninguna llegó a la conclusión de que el asesino hubiera sido Cáceres. Muy al contrario, la comisión de diputados realizó investigaciones y pericias minuciosas en el terreno, las que en el Diario de Sesiones de la Cámara fueron publicadas en su oportunidad, lo mismo que en CRITICA y otros diarios metropolitanos. El informe de los técnicos coincidió con el juicio de la comisión, afirmando que: **"Por el lugar en que se encontraba Cáceres, era absolutamente imposible que un disparo hecho por él, fuera el que originó la herida mortal del doctor Lencinas".**

Este informe dejó al descubierto el propósito oculto de la misión de de la Campa, que puso al servicio del señor Irigoyen su habilidad curialesca en trance tan comprometido, fabricando, con la colaboración del famoso Gómez Cabrera y de Borzani, la ansiada y cómoda culpabilidad de Cáceres, ya fallecido, y la consiguiente impunidad para los verdaderos asesinos e instigadores.

Una vez más el ex ministro del Interior reincide en la ingrata tarea de siempre, que consistió en el penoso sacrificio de solidaridad con el absurdo y la arbitrariedad de su señor.

El ex ministro del Interior y de Guerra del señor Irigoyen, hasta el día 6 de septiembre, no se vindica de su grave responsabilidad en el escándalo administrativo y político del último gobierno de Irigoyen, ni elude el piadoso y aparente indulto del radicalismo, con esta nueva prueba de obsecuencia y sumisión al señor Irigoyen.

Son otras las explicaciones que el radicalismo espera todavía de los hombres a quienes confió las más altas magistraturas en 1928 y no las explicaciones del señor Irigoyen, que en su último manifiesto, de los episodios posteriores al 6 de septiembre, tan sólo recuerda los que se refieren o afectan a su persona, a sus comodidades y las de sus familiares, como si este aspecto fuera el único digno de tenerse en cuenta, olvidando y despreciando todos los sacrificios impuestos al radicalismo por el desborde del dictador Uriburu, que llegó al vejamen inaudito de las torturas, las deportaciones, la supresión de todas las libertades ciudadanas para ahogar a ese radicalismo para quien el señor Irigoyen no tiene ahora ni un sólo recuerdo.

El ex ministro del Interior y Guerra, titular de las dos carteras principales del gabinete de Irigoyen, no ha podido exhumarse de su retiro, sino para decirle al radicalismo antes que nada, cuáles fueron los motivos que le impidieron defender al gobierno constituído por 800.000 sufragios.

Que expliquen ellos, presidente, ministros, interventores y demás secuaces, por qué razón fugaron despavoridos en todas partes, abandonando las posiciones con el apresuramiento de los culpables reincidentes.

Que diga el señor Irigoyen, que ha vivido invocando siempre **la línea recta radical**, para encubrir habitualmente alguna intención oculta e inconfesada; que sostiene ahora en su manifiesto, ser el **presidente constitucional** y que intenta ahora su restauración; que diga si ha olvidado que presentó al dictador Uriburu **"su renuncia absoluta"** y que desde Martín García le dirigió reiteradas notas llamándolo **"Excmo. Señor Presidente"** reclamando comodidades y **"deseándole ventura personal y éxito en su gobierno"**.

Que el señor Irigoyen, que trata de disimular ahora su fuga a La Plata, dicendo que corrió allí a organizar defensa, explique los motivos por los cuales en lugar de ir al Arsenal de la Capital que quedaba mucho más cerca, prefirió ir directamente al cuartel del 7 de infantería en La Plata, cuerpo que estaba sublevado como lo sabía el señor Irigoyen de antemano, pero donde no tuvo inconveniente en entrar para quedar allí refugiado y seguro, única finalidad de su fuga precipitada.

Que digan los ministros, interventores y palaciegos del señor Irigoyen y especialmente el ex ministro del Interior y Guerra, si la **"gripe"** que invoca ahora el ex presidente para justificar su fuga y la ignominiosa entrega del gobierno sin honor y sin gloria, los invadió también a todos los que como él, fugaron sin intentar la honrosa y obligada defensa.

Estas y muchas otras cosas son las que tanto el señor Irigoyen, como sus colaboradores cercanos no han explicado ni podrán explicar jamás al radicalismo sincero, el que **ya no se deja engañar con la línea recta o la gripe;** patrañas todas éstas que acusan el origen inconfundible del gran culpable, cuyo resurgimiento está ya felizmente atajado por la corriente renovadora que se impone en el radicalismo, pese a los que fueron usufructuarios del desgobierno o de sus cómplices que hoy sueñan con la restauración.

Esta perspectiva aparente de la restauración, fué el pretexto que esgrimió el dictador Uriburu para anular los comicios libres del 5 de abril, y la misma amenaza sigue constituyendo el pesado lastre que resta eficacia al partido y dificulta la definitiva reorganización del radicalismo que repudia toda regresión al pasado reciente de 1928 a 1930.

La enorme mayoría del pueblo de la República, que es radical, ya ha juzgado a los responsables del desgobierno caído el 6 de septiembre. Quiere volver cuanto antes a la perdida normalidad, exige renovación de valores y no permitirá que los culpables y cómplices del desastre pretendan ahora asumir el control y la orientación presente y futura del radicalismo.

Saludo al señor Director con mi consideración distinguida. — **J. N. Lencinas**, presidente de la U. C. R. lencinista. — **Gallegos Moyano**, secretario.





ESTA FOTOGRAFIA muestra a un hombre, subido a un árbol. De acuerdo con la pericia habría sido el que disparó contra Lencinas

GRAFICO de la pericia de los ingenieros Bialet Lapridà y Andino

A UN EX AGENTE DE POLICIA LO HAN ASALTADO ANOCHE

Después de Herirlo y Robarle 50 Pesos, Huyeron

AVERIGUACIONES

Un ex agente de policía ha sido víctima anoche de un salteamiento y robo. Se llama José Fariña, es argentino, casado, de 37 años de edad y se domicilia en la calle Olazábal 4348. Los asaltantes fueron tres y como la víctima intentó resistirse, le infirieron una herida de carácter leve en la espalda y huyeron después de haberle substraído la suma de 50 pesos.

EL ASALTO.—

Anoche, a las 23.30 horas, Fariña, según expresó a la policía, se dirigía a su domicilio y al llegar a la esquina de Donado y Manuela Pedraza, le fué interceptado el paso por tres sujetos, que esgrimían sendos revólveres. Seguramente, el hombre, ante tan imprevisto suceso, quiso resistirse y los asaltantes no le dieron tiempo y trataron de que aquél cediera a sus propósitos. Y mientras uno revisaba sus bolsillos, los compañeros le sujetaban de los brazos.

LO HAN HERIDO.—

Y para atemorizarlo, lo tomaron a golpes y luego, uno de ellos, con un cortaplumas, le infirió una herida leve en la espalda. Después de robarle 50 pesos, huyeron.

Fariña denunció el hecho a un agente de la sección 37a. y éste lo hizo curar en el hospital Pirovano.

Se han iniciado las averiguaciones correspondiente para identificar a los delincuentes y se ha dado cuenta al juez de turno, doctor Berutti.

Enterraron a un Hijo en su Casa

RAFAELA, 20.—
(De nuestro corresponsal)

IGNACIA María Pérez de Campos dió a luz a una criatura del sexo femenino, la que nació y vivió sólo 5 días.

Al morirse, la señora y su esposo Juan Campos, siguiendo consejos de los vecinos, la enterraron en el mismo patio de su casa, de la calle Bernardo de Irigoyen, barrio del Hospital.

Descubierto por la policía el caso, se ordenó la detención de los mismos, pues no asentaron ni el nacimiento ni el fallecimiento, y no pidieron certificado médico.

Interviene el juez de instrucción doctor José María Rosa.

VOLVIO A ACTUALIZARSE EL SECUESTRO DE AYERZA, MERCED A UNA BOTELLA

En los Primeros Momentos, se Atribuyó Gran Importancia al Encuentro de una Botella en Cuyo Interior, Habría Enviado un Mensaje el Joven Abel Ayerza

MILANESA

La desaparición de Abel Ayerza, que constituyó, en su hora, el secuestro más sensacional habido en nuestro país, ha entrado —a fuerza de pasar los días sin registrarse novedad de ninguna especie— en una faz de cansancio innegable, para dar margen a las versiones más inverosímiles.

El asunto ha cobrado de pronto, nuevamente, inusitado interés, merced al encuentro de una botella, en aguas del río Luján, en la que se asegura que dentro de la misma habría un mensaje del secuestrado, el que manifestaría encontrarse en el llamado Molino Bancalari. En el mismo mensaje —de cuya autenticidad se duda con razón— se trataría de apurar el ansiado rescate.

LA PREFECTURA DE TIGRE.—

La Prefectura de Tigre, a la que recurrimos en busca de informaciones, nos manifiesta que, en efecto, a raíz del encuentro de una botella en las aguas del Río Luján, en la que se encontraba un supuesto mensaje de Abel Ayerza, se despacharon comisiones hasta el Molino Bancalari, pero que ellas fracasaron porque en los alrededores del sitio indicado nada hacía suponer que se encontrara el joven secuestrado.

LA POLICIA DE INVESTIGACIONES.—

La policía de investigaciones de la Capital Federal no le da al "asunto de la botella" mayor importancia. En primer lugar, duda de la autenticidad del mensaje. Por otra parte, la forma de su encuentro hace suponer fundadamente que se trata de una "mula". En puridad de verdad, nada se sabe bien acerca del asunto de la "botella".

Todo hace creer, sin embargo, que el hallazgo sea una broma de alguien que quiere salir en los diarios, cosa que en innúmeras ocasiones ha ocurrido, o que sea también un chiste de alguien que se solazaría "a posteriori" de las andanzas de la policía, que dicho sea de paso, tan mal parada ha quedado en esta ocasión.

EL MOLINO DE BANCALARI.—

El Molino Bancalari queda en el río Luján, bastante al Norte de Tigre. Es un sitio muy conocido por los turistas y un paraje ideal para los que tienen una lancha para pasear. Pintoresco. Apacible. Poético. Pero el Molino Bancalari y el sitio de sus alrededores no es el lugar más apropiado para mantener secuestrado a nadie, ya que los habitantes de sus cercanías son todos, en su casi totalidad, o pequeños quinteros, viejos de la región, o gente que vive de actividades ribereñas: boteros, cuidadores de pequeñas embarcaciones, floristas, etc., etc.

LA PREGUNTA MAS IMPORTANTE.—

La pregunta más importante que se fomuló la policía y la Prefectura del Tigre al tener conocimiento de la "famosa botella" fué:

—¿Cómo llegó a arrojar a ésta el detenido Ayerza? Fuera de toda lógica, no es posible pensar que los "maffiosos" lo tuvieran tan cercano al río y que éste pudiera hacer llegar un comunicado a los familiares en el caso hipotético de que la mencionada botella se llegara a recoger.

Además, ¿cómo Ayerza pudo en algún momento munirse de ella? Más vale suponer que fueran los mismos "maffiosos" que trataran de seguir despistando a la policía acerca del verdadero lugar en donde el joven se encuentra, o sino de un bromista ansioso de notoriedad.

Lo cierto en el asunto es que en el primer momento llegó a causar cierto revuelo en todas las esferas apenas él fuera conocido, pero no arroja ninguna luz sobre el particular y que ni siquiera se sabe si el texto de la carta es de puño y letra del secuestrado.

Estamos, pues, como hace veintiséis días. En la nada y en el fracaso más absoluto.

ATACO A TIROS A SU RIVAL Y A UN HERMANO DE ESTE

Felizmente, Ninguno de los Proyectiles Dió en el Blanco

GOLPES DE PUÑO

Por causas que aun no se han establecido, ayer, a las 18 horas, en la esquina Ramos Mejía y Estibas, se originó un violento altercado entre Juan Righetti, casado, argentino, de 23 años y Venicio Hermico, español, de 32 años de edad, ambos domiciliados en Ramos Mejía 1040. Los dos se tomaron a golpes de puño, y como el último resultara levemente lesionado en la nariz, desenfundó un revólver e hizo dos disparos contra Righetti y un hermano de éste, Alberto, de 21 años, que había intervenido para separarlos. Felizmente ninguno de los proyectiles dió en el blanco. Un agente de la sección 11a. detuvo a los tres nombrados, conduciéndolos al local de la comisaría. Instrúyese el sumario de estilo.

Mañana se Pagan las Jubilaciones y Pensiones

En virtud del Art. 4o. de la resolución del 15 de setiembre ppdo., el presidente de la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones Civiles ha resuelto dar término al pago de los haberes de jubilados y pensionistas residentes en la Capital Federal por el mes de setiembre ppdo., de acuerdo con la siguiente distribución:

LUNES 21: Pensiones de la Ley 4349 (recibos azules). Cualquier haber y número. Pensiones Mixtas (recibos amarillos). Cualquier haber y número. Jubilaciones Mixtas (recibos anaranjados). Cualquier haber y número. Jubilaciones de Leyes Anteriores (recibos blancos). Cualquier haber y número.

Martes 22. — Jubilaciones de la Ley 4349 (Recibos rosados). Cualquier haber y número.

AL DESCENDER DE UN OMNIBUS SE CAYO UNA JOVEN

Sufrió Heridas Graves en el Cuerpo y en la Cabeza

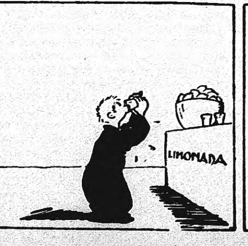
CONMOCION CEREBRAL

En la calle Mansilla, frente al número 3570, ocurrió anoche, a las 21.35, un accidente de graves consecuencias, siendo la víctima Ida Larriola, argentina, de 27 años, soltera, domiciliada en Bulnes 1685. Tiene conmoción cerebral y se halla internada en el hospital Fernández.

Ida viajaba en un ómnibus de la compañía 25 de mayo, a cargo del chauffeur Manuel Castaño y guarda Juan Fuentes. Al llegar frente al número 3570, de la calle Mansilla, pretendió descender y como el vehículo no había detenido su marcha y carecía de pasamanos, la joven rodó al pavimento, produciéndose heridas en la cabeza y en el cuerpo. Un agente de la comisaría 21a. la trasladó al hospital Fernández, de donde informan que su estado es de suma gravedad. El personal del ómnibus se encuentra detenido y la policía procura aclarar las causas que determinaron el accidente.

Tucutá — Y eso, ¿cómo se toma? — por Segar









CON FERVOR VOTO EL PUEBLO CATALAN

Barcelona Presenta Hoy un Aspecto de Epilepsia Cívica

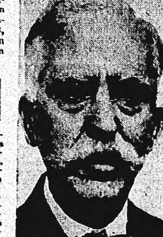
Recorren sus Calles Largas Caravanas de Votantes, Estando las Paredes Materialmente Inundadas de Carteles

SE TEMEN ASALTOS

Por RODRIGO SORIANO

(Diputado a Cortes por Málaga y corresponsal permanente de CRITICA en Madrid)

BARCELONA (España), 20. — La ciudad Condal, donde estoy luchando desde hace días en la campaña electoral que por su intensidad y violencia no tiene precedentes en Cataluña, presenta hoy un indescriptible aspecto. Barcelona, con sus calles recorridas por largas caravanas de electores entusiastas, presenta más bien el aspecto de un manicomio, cuyos asilados hubieran recuperado la libertad.


FRANCISCO MACIA

El cuadro de Barcelona esta mañana

Todo está aquí poblado de candidaturas; los manifiestos llenan las paredes, destacándose grandes cartelones de colores chillones. En fin, Barcelona está inundada materialmente de prospectos, algunos de los cuales conteniendo insultos e improperios. Unos carteles que han sido exprofeso colocados sobre los de partidos adversarios, causando perjuicios, hacen que las paredes, como por arte de magia, aparezcan ostentando una pintura cubista, con un fondo en el que se entrelazan todos los colores.

La propaganda electoral siguió hoy

Miles de automóviles, ocupados por entusiastas propagandistas, recorren las calles arrojando centenares de prospectos por las ventanillas. Mientras tanto en las arterias principales se nota la presencia de corrillos, en los que se discute acaloradamente; poblando el ambiente de mil voces al mismo tiempo. La radiotelefonía semeja una gigantesca torre de babel que lanza continuos discursos en castellano y catalán.

Se temen asaltos a los colegios

Menudean las reuniones secretas, circulando rumores de que serán asaltados los colegios electorales: la ciudad parece así un polvorín que estuviera próximo a estallar.

Explotó una bomba

Ahora mismo, a poco de comenzar la lucha, oigo el formidable estampido producido por una bomba que estalló al mismo tiempo que varios petardos. Ambas explosiones han producido una veintena de heridos, felizmente de carácter leve.

Esto ha provocado corridas en todas direcciones. Los guardias de asalto, con gran armamento, acuden al lugar del estruendo.

Los sindicalistas votarán

Acabo de realizar una ligera recorrida por los diversos barrios. La ciudad muestra en todas partes el mismo aspecto animado. Semeja un gran colmenal, con mil zumbidos; los cafés están repletos, haciéndose entre los contertulios numerosas apuestas sobre el resultado de la elección.

Se afirma a última hora que los sindicalistas trocarán su actitud abstencionista, votando en favor de la Izquierda Federal, como protesta contra Maciá y la Esquerra Catalana, porque los representantes de ésta votaron en las Cortes aprobando las deportaciones de trabajadores.

Gran despliegue de policía

Los círculos políticos son materialmente asaltados por los votantes. Las calles de toda la ciudad han sido ocupadas militarmente. Grandes contingentes de guardias de asalto y soldados de seguridad han sido diseminados estratégicamente en las principales vías. Se han adoptado estas medidas de seguridad en previsión de que puedan ocurrir desórdenes.

RODRIGO SORIANO.

PESE A LOS TEMORES, NO SE PRODUJERON INCIDENCIAS

SE ADELANTA QUE VOTARA UN GRAN PORCENTAJE

Dado el Entusiasmo Reinante, no es Posible Hacer Vaticinios

UN PETARDO

(De nuestros corresponsales especiales)

BARCELONA (España), 20. — A las 8 horas de la mañana quedaron constituídos los colegios electorales de los cuales saldrá organizado el primer Parlamento popular de Cataluña, nacido del Estatuto Catalán.

Desde el primer momento se ha podido observar en esta capital una animación grande.

Los diversos partidos en pugna han organizado con toda escrupulosidad sus centros de información para orientación del electorado.

LAS PRECAUCIONES.—

Todas las autoridades locales se encuentran en sus oficinas desde la primera hora, con objeto de acudir a sofocar cualquier perturbación que pudiera intentarse. Además, se han adoptado medidas de precaución a fin de evitar que los sindicalistas y anarquistas puedan perturbar la libertad de sufragio.

TRIUNFARA MACIA.—

En general se reconoce que el acto electoral constituye en el fondo una lucha de la que deberá surgir la supremacía del coronel Francisco Maciá y Llusá y de su partido la Exquerra Republicana de Cataluña, fuertemente desafiada por las derechas, o la cesión del predominio ejercido hasta ahora a elementos más moderados.

NADA SE PUEDE ADELANTAR.

Dado el entusiasmo con que todos los partidos se lanzaron a la lucha no es prudente hacer vaticinios, especialmente después que los sindicalistas decidieron no votar, restando por consiguiente su poderoso apoyo a Maciá.

ESTALLO UN PETARDO.—

(United Press)

BARCELONA (España), 20.— Frente al edificio de Atarazanas, situado en la rambla de Santa Mónica, estalló un petardo de grandes dimensiones que produjo gran pánico. El estampido fué oído desde diversos puntos de la población.

El atentado no causó víctimas debido a la escasa concurrencia. Los daños son escasos.

EL DIA ES LLUVIOSO.—

(United Press)

BARCELONA (España), 20. — El día aparece lluvioso, lo que quizás influyó en la poca animación que se observó en los colegios en la primera hora de la mañana, lo que contrasta con el interés despertado por las elecciones.

Es imposible adelantar probables triunfadores, pero muchos confían en que Maciá saldrá victorioso.

ACONSEJA QUE NO VOTEN.—

(United Press)

BARCELONA (España), 20. — El diario "Solidaridad Obrera", órgano de los sindicalistas, arreciando en su campaña abstencionista, dedica toda la primera plana, con grandes titulares, a recomendar a los obreros que no voten, atacando duramente a todos los partidos.

ELECCION TRANQUILA.—

La jornada electoral continúa desarrollándose pacíficamente y normal, no habiéndose registrado hasta las 13 horas ningún incidente.

HAY ABSTENCIONISMO.—

En general se nota abstencionismo en las barriadas obreras donde los sindicalistas ejercen considerable influencia, pero dentro de la ciudad las votaciones son nutridísimas.

El abstencionismo obrero podría perjudicar a los republicanos, especialmente a Maciá, beneficiando a los regionalistas de la Lliga.

Son Extraordinarias las Precauciones Adoptadas

(United Press)

BARCELONA (España), 20. — Las autoridades han adoptado extraordinarias precauciones con motivo del acto electoral que se está realizando.

Todas las fuerzas de policía de que dispone Barcelona prestan servicio. En lugares estratégicos se montaron retenes con guardias armados de tercerolas, habiendo también numerosos camiones armados de ametralladoras servidas por guardias de asalto, los cuales recorren las calles de la ciudad.

Las precauciones han sido extremadas en las barriadas obreras.

Con Cambó Triunfaría la Reacción Capitalista

En Barcelona la Lucha es, Puede Decirse, Entre la Ezquerra, Encabezada por Maciá, y la Liga, de Cambó

CUADRO POLITICO CATALAN

(United Press)

BARCELONA (España), 20. — Uno de los aspectos que más interés despiertan en los centros políticos no sólo de Cataluña, sino de España en general, de las elecciones que se realizan hoy en Cataluña, es la vuelta al palenque electoral de la Liga Regionalista acaudillada por Cambó, que, dado su carácter monárquico, se había eclipsado del campo político, al cual se ha incorporado después de haber hecho profesión de fe republicana. Las elecciones de hoy servirán para poner de relieve la fuerza con que la Liga retorna a la política, de ahí el interés suscitado.


FRANCISCO CAMBO

Siempre conservadora, se espera que también en esta ocasión estará apoyada por elementos de aquella tendencia. En Barcelona, particularmente, la lucha puede decirse que se sustenta entre la Ezquerra encabezada por Maciá y la Liga dirigida por Cambó.

Tal vez la consideración del peligro que supondría el predominio de las clases capitalistas con el triunfo de la Liga, pues Barcelona dominará fatalmente en el futuro parlamento catalán, determine a los sindicalistas a abandonar su anunciada prescindencia y a votar, bien sea por la Ezquerra o por otro grupo izquierdista.

Desde luego se descuenta que muchos sindicalistas votarán por los candidatos comunistas.

Los 18 meses de gobierno de Maciá y de su partido, le han restado el apoyo de los sindicalistas pertenecientes a la Confederación del Trabajo, los cuales le acusan de haberse comprometido con el gobierno de Madrid en vez de mantenerse apartado, luchando por la completa independencia de Cataluña.

No obstante ser evidente la pérdida de terreno experimentada en toda Cataluña, Maciá sigue siendo todavía la figura venerable y simbólica de los catalanes, especialmente en los pequeños centros de población. Maciá cuenta actualmente 73 años de edad y cualesquiera que hayan sido los errores cometidos desde la presidencia de la Generalidad, el pueblo comprende que la región tiene con él una enorme deuda de gratitud por lo que ha hecho, por haber ayudado a derribar a los Borbones, en primer lugar, y por haber resuelto la cuestión catalana, en segundo término.

Con su régimen semiautónomo, Cataluña constituye en estos momentos un experimento de interés no sólo para las demás regiones españolas, sino que está siendo seguida atentamente por el todo el mundo. Muchos predicen que fracasará — entre ellos el aviador Ramón Franco, diputado a Cortes por Barcelona. — Maciá confía en que tendrá éxito y reconociendo su trascendencia fué por lo que al convocar a estas elecciones dirigió su llamamiento a los catalanes en estos términos: "¡Catalanes! Las posibilidades del nuevo camino que vamos a emprender depende de vosotros. De vosotros depende que el parlamento y el gobierno que debe ser elegido por ese parlamento sea de una clase o de otro; de vosotros depende la clase de leyes que deberán legislarse en Cataluña".

A LAS 16 COMENZO EL ESCRUTINIO EN BARCELONA

Se Tiene la Impresión de que Triunfarán los Candidatos de la Ezquerra

TRANQUILIDAD

(United Press)

BARCELONA (España), 20. — A las 16 horas terminaron las elecciones, clausurándose los comicios.

Se dió de inmediato comienzo al escrutinio sin que se registraran incidentes.

En el Palacio de la Generalidad se tiene la impresión de que triunfa la candidatura de la Esquerra catalana, aunque con una disminución considerable de votos, con relación a las pasadas elecciones.

DONARON 1.200 PESOS PARA LOS DEUDOS DE LOS 22 MARINEROS

(De nuestros corresponsales especiales)

VIGO (España) 20. — En el pueblo de Cangas se han recibido 1.200 pesos, enviados por la Sociedad Hijos de Cangas, de Buenos Aires.

Dicha cantidad está destinada a la suscripción en favor de las familias de los 22 marineros que perecieron en el naufragio del pesquero Azaña.

La de Hoy es Una Prueba de Fuego, Opina M. Domingo

En un Reportaje Exclusivo Para CRITICA Dijo el Ministro de Agricultura que Espera Triunfar en Tarragona

CENSURA A LA EZQUERRA

Por RODRIGO SORIANO

(Diputado a Cortes por Málaga y corresponsal permanente de CRITICA en Madrid)

BARCELONA (España), 20. — Nuevamente conversé esta mañana con el ministro de Agricultura, señor Marcelino Domingo, que, como informé ya, vino a ésta a presenciar el acto eleccionario. Me declaró el señor Domingo que en 1930 colaboró para la unión de Cataluña con España, con el objeto de instaurar la República. Defendiéndose contra determinadas acusaciones que se le hicieron, dijo Domingo que fué defensor del Estatuto en las reuniones que tuvo el Consejo de Ministros y en el Parlamento; además pronunció una conferencia defendiéndolo ardorosamente contra los anticatalanistas.

Es una prueba de fuego

Asegura el ministro de Agricultura que esto es el momento más transcendental para Cataluña, la que debe demostrar ahora toda su capacidad administrativa y política, logrando el completo éxito del Estatuto para seguir hacia la total implantación en España del sistema federal; pues fracasando el Estatuto Catalán saldrían grandemente perjudicadas las libertades que hayan de concederse a otras regiones.

Hay que hacer obra

Refiriéndose a la Ezquerra Catalana me declaró que los revolucionarios de ayer deberían ahora dedicarse a la obra constructiva; recordó luego el caso de Lenín, quien, dijo, olvidó luego del triunfo su pasado revolucionario para hacerse estadista constructivo.

Opina el señor Domingo que la Generalidad catalana no realiza esa obra constructiva que se emprendió en la Junta Revolucionaria que se reunía en el Ateneo de Madrid, antes del advenimiento de la República.

El ministro de Agricultura continúa atacando a la Ezquerra Catalana por defender a los "Rabassaires", problema que debe resolverse dentro de la ley agraria, sin soluciones de violencia, la que sería sólo explicable en distritos como Salamanca, Andalucía y Extremadura, donde existe, dijo, hambre, pero no con los "Rabassaires", que, afortunadamente, se encuentran en mejores condiciones que aquéllos.

El señor Domingo deplora la demagogia que impera en la Ezquerra, para la que tiene palabras de agria censura.

Finalmente, el señor Domingo habló sobre el señor Maciá. Expresó que el presidente de la Generalidad Catalana utiliza este cargo para desarrollar una política de provecho personal, apartándose así de la neutralidad que debía observar en esta emergencia. En general censuró al señor Maciá.

Al despedirme de él, el señor Domingo me aseguró que triunfará en Tarragona, mostrándose en este sentido optimista.

Se Aprobó la Conv. Para Crear el Aeropuerto

(Agencia Havas)

SEVILLA (España), 20. — En una reunión celebrada por los miembros del Concejo Municipal, se ratificó la Convención provisoria suscripta por el alcalde de Sevilla con el doctor Eckener, relativa a la creación del aeropuerto de Sevilla y la instalación de un mástil de amarre para los zeppelines.

MAÑANA DECLARARAN EL PARO LOS OBREROS DE CONSTRUCCIONES

(De nuestros corresponsales especiales)

SANTANDER (España) 20. — El comité de huelga insiste en declarar el lunes la huelga del ramo de construcciones, la cual de llevarse a efecto, afectará a varios oficios.

EN BILBAO SE RECORDO HOY A TOMAS OTAEGUI

(De nuestros corresponsales especiales)

BILBAO (España) 20. — Las juventudes locales vascas, organizaron un homenaje en recuerdo del extinto doctor Tomás Otaegui, defensor del nacionalismo vasco en la Argentina.

Pronunciaron discursos Jesús Zabala representante de la "Acción Nacionalista Vasca" en Buenos Aires y otros oradores.

2 NAVEGS. SOLITARIOS LLEGARON A LA CORUÑA

(Agencia Havas)

LA CORUÑA (España), 20. — Han llegado a este puerto los navegantes polacos Rodolfo Korninski y Vladislav Wagner, que están realizando la vuelta al mundo a bordo de una pequeña embarcación a vela.

Los navegantes se proponen partir próximamente para Casablanca.

Destinarán a Escuelas los Ex Conventos

Se Dió un Decreto Transfiriendo al M. de I. Pública los Edificios

OTRO DECRETO

(Agencia Havas)

MADRID, 20. — La presidencia del Consejo de Ministros dió un decreto transfiriendo al Ministerio de Instrucción Pública y a la Municipalidad de Sevilla la propiedad de los edificios que pertenecieron a la Compañía de Jesús.

Estos edificios serán destinados a escuelas primarias y normales.

Otro decreto hace depender los cuerpos de carabineros y guardacostas del Ministerio de Hacienda en lugar del Ministerio de Guerra como hasta ahora.

Las modificaciones que ocasione esta transferencia serán insertadas en el presupuesto del año próximo.

SE CONSTITUYERON TODAS LAS MESAS A LAS 8 HORAS

(United Press)

BARCELONA (España), 20. — Normalmente se constituyeron a las 8 de la mañana los 517 colegios electorales de que consta el censo de Barcelona.

En todos ellos prestan servicio de vigilancia un agente municipal y dos guardias gubernativos armados de tercerolas.

De momento la lucha se presenta pacífica.

En las calles hay mucha animación.

DIO UN RECITAL EN LA EMBAJADA ARGENTINA

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 20. — Verificóse en la embajada argentina el recital de la declamadora señorita Milano, obteniendo un gran éxito.

Asistió un selecto grupo de escritores y artistas.

PROXIMA REUNION DEL INSTITUTO N. DEL VINO

(Agencia Havas)

MADRID, 20. — En virtud de un decreto del Ministerio de Agricultura el 21 del presente tendrá lugar la [illegible] del Instituto del Vino, [illegible] mente.

COTE D'OR IMPUSOSE EN EL COMPARACION

La Hija de Sandal Dominó sin Esfuerzo a Origán

Tercero se Clasificó Cruz Diablo, Cuarto Cauteloso y Ultimo Fué Premier

2' 15" 2|5 LOS 2.200 METROS

Tocóle el turno a la disputa del premio clásico Comparación. Esta prueba clásica, ha llamado siempre la atención, pues ha sido en todos los tiempos disputada por los mejores elementos de las dos últimas generaciones.

También en esta carrera han caído batidos los cracks y por ello se la ha dado en llamar la "tumba de los buenos".

Este año, el crack de la generación, Payaso, no fué ratificado y Correlo, considerado el segundo potrillo de la generación nacida en 1929, no cumplió con el compromiso.

En cambio la generación de Mineral, estuvo dignamente representada por Cote d'Or y Cruz Diablo.

De los "nuevos" solamente solamente Origán y Cauteloso salieron a defender los prestigios de la última generación.

LOS PRELIMINARES DE LA CARRERA.—

Llegado el momento de que los disputantes del Comparación efectuasen el paseo preliminar de práctica, lo hicieron en el siguiente orden: Cruz Diablo, Premier, Cote d'Or, Cauteloso y cerrando la marcha Origán.

Todos sin exclusión ostentaban esmerado estado de preparación. En esos momentos eran elevadas las pizarras que indicaban la segunda cotización. Hélas aquí:

	Gan.	Placé
Cruz Diablo	2463	224
Cote d'Or	3140	737
Premier	2001	175
Origán	1770	234
Cauteloso	183	53

DESARROLLO DE LA CARRERA

Poco tardó el starter en poner en movimiento al lote de disputantes de esta carrera.

Al darse la señal de partida picó en la punta Cote d'Or, siendo seguida por Cruz Diablo, Premier, Origán y cerrando la marcha corría Cauteloso.

Así entraron en ese orden al derecho opuesto, o sea a la recta del río, donde la ventaja que llevaba Cote d'Or a Cruz Diablo que iba segundo era de más de cuatro cuerpos. A cinco cuerpos de éste corría Premier, a dos largos de éste Origán, y siempre último corría Cauteloso.

Sin mayores variantes llegan los competidores al palo de los 1300 metros, donde las distancias comienzan a estrecharse, y ahora sólo un cuerpo lleva la hija de Sandal a Cruz Diablo.

Entran a la recta final y la colocación no ha variado. En mitad de la tribuna popular carga con empuje que parece irresistible Origán, y domina primero a Premier, luego a Cruz Diablo y se acerca a la yegua, pero ésta responde bien y vuelve a desprenderse y ya su triunfo está asegurado.

Tercero llegó Cruz Diablo y cuarto Cauteloso, y quinto y último Premier.

TIEMPOS PARCIALES.—

Primeros	200 mts.		12" 2 5
"	700	"	42" 2 5
"	1000	"	1'
"	1200	"	1' 12" 2 5
"	1400	"	1' 25"
"	2000	"	2' 3"
Ultimos	2000	"	2' 3"
"	1500	"	1' 33"
"	1200	"	1' 15" 2 5
"	1000	"	1' 3"
"	800	"	50" 2 5
"	200	"	12" 2 5

RESULTADOS GENERALES

GROOM DOMINO BIEN EN LA CARRERA INICIAL.—

Poco tardó el starter en poner en movimiento al lote de disputantes de la primera carrera.

Dada la señal de partida, picó en la punta Claror, siendo seguido de Sancho, Pepegé y Crevecoeur, cerrando la marcha Campante. En los 1300 metros Claror continuaba en la punta seguido de Crevecoeur, Badmington, Sancho, Groom, Pepegé y cerrando la marcha Campante.

Así hasta la recta final, donde carga primero Crevecoeur dominando, pero, inmediatamente pasa Groom con gran empuje y se adjudica la victoria con relativa facilidad.

PRIMERA CARRERA
Premio Serio — 1600 metros
Premio: $ 4.000 al 1o., 800 al 2o. y 400 al 3o.

1 GROOM 57 55 ks., por Sparus y Grot. du Chien, del stud Nuevo, (A. Jáuregui), A. Peluffo (1)

1 Groom 57 55 ks., A. Peluffo (1)	10107	3583
2 Crevecoeur 57, J. Canal (7)	12825	6507
3 Pepegé 57, E. Orduna (2)	2705	1138
4 Badmington 57 54, M. de Luca (4)	1187	3213
5 Campante 55 53, F. Moreira (8)	634	381
0 Claror 57, O. Ruiz	3672	1795
0 Sandro 57 56, M. Cavillón	613	449
	35141	17749

No corrieron: Guitarrazo y Alta Gracia.

Dividendos: De Groom, pesos 6.30 y 3.30; de Crevecoeur 2.80.

Ganada por 1|2 cpo.; del 2o. al 3o. 1 1|2 cpo.

Tiempo: 1'39" 2|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Pepegé	$	23.50
Claror	"	17.70
Badmington	"	34.20
Crevecoeur	"	4.90
Sandro	"	104.—
Campante	"	106.60

RETAMA GANO AL GALOPE LA SEGUNDA CARRERA.—

Al darse la señal de partida picó en la punta Tarragona, pero inmediatamente pasó a la punta Retama, para no dejarla hasta llegar al disco vencedora.

La seguían Tarragona, Cotorrita, Doña Rosa y Roseraie. Sin mayores variantes llegaron a la recta final, donde cargó Cotorrita, pero sin darle alcance a la puntera, que corría con el triunfo asegurado. Tercera se clasificó Doña Rosa y cuarta fué Tarragona.

SEGUNDA CARRERA
Premio Macón — 1500 metros
Premio: $ 4.500 a la 1a., 900 a la 2a. y 450 a la 3a.

1 RETAMA 56 54 k., por Macón y Retahila, del stud Napoleón (I. A. Rolón), A. Peluffo (8)

1 Retama 56 54 k., A. Peluffo (8)	17750	7543
2 Cotorrita 56 55, M. Cavillón (10)	13978	6943
3 Doña Rosa 56, Q. Sánchez (3)	3934	2376
4 Tarragona 56, E. Orduna (5)	7157	3689
5 Bellaluisa 56 54, T. Albertini	7931	5392
0 Rama Negra 56 O. Ruiz	2583	1246
0 Murria 56, J. Canal	2563	1609
0 Changuita 56 55 1/2, F. M. Quinteros	508	405
U Roseraie 56, J. Garrido	1212	831
	57676	30031

No corrió: Brújula.

Dividendos: De Retama, pesos 5.80 y 2.80; de Cotorrita, 2.90; de Doña Rosa, 4.80.

Ganada por 1 3|4 cpo; del 2o. al 3o. 1 1|2 cpo.

Tiempo: 1'32" 3|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Rama Negra	$	40.10
Murria	"	40.50
Doña Rosa	"	26.30
Tarragona	"	14.50
Roseraie	"	85.60
Changuita	"	204.30
Bellaluisa	"	12.90
Cotorrita	"	7.40

FUE EMOCIONANTE EL FINAL DE LA TERCERA.—

Escasos minutos tardó el starter en poner en movimiento al reducido lote de disputantes de la tercera carrera.

No bien el starter dejó libre el campo, tomó la punta Machazo seguido de Talahuasi a cuatro cuerpos y luego, cerrando la marcha, Madeja.

Así continuaron hasta mitad de la recta, donde carga Talahuasi, empareja la línea de Machazo y lo domina sobre la misma raya por una cabeza.

TERCERA CARRERA
Premio Infidente — 1600 metros
Premio: $ 4.500 al 1o., 900 al 2o. y 450 al 3o.

1 TALAHUASI 62 kilos, por Lombardo y Falaris, del stud Calamuchita (N. Berazategui), F. Antúnez (1)

1 Talahuasi 62 kilos, F. Antúnez (1)	13592	—
2 Machazo 53, M. Acosta (2)	24020	—
3 Madeja 51 50, T. Albertini (3)	11051	—
	48993	—

No corrieron: Sendero (retirado), Sueño Largo y Severeign.

Dividendo: De Talahuasi, pesos 6.30.

Ganada por 1 cabeza; del 2o. al 3o. 1 1|4 cpo.

Tiempo: 1'37" 3|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Machazo	$	3.66
Madeja	"	7.90

EL FAVORITO AVELLANO SE IMPUSO EN LA CUARTA.—

Todos los anotados en la cuarta carrera del programa de esta tarde en Palermo cumplieron con su compromiso.

Dada la señal de partida, picó en la punta Kara, seguida de Gin Tonic y Ferryboat.

A los 200 metros pasa a la punta Ferryboat, seguido de Goyito, Gin Tonic y Avellano.

Una vez en el derecho carga Gin Tonic por los palos y domina la carrera, al propio tiempo que Avellano por el centro de la cancha lo empareja y lo domina. Al final atropella Paisano para entrar segundo.

CUARTA CARRERA
Premio Jolly Eyes — 1400 metros
Premio: $ 4.000 al 1o., 800 al 2o. y 400 al 3o.

1 AVELLANO 48 ks., por Rico y Aventurera, del stud El Zorzal (A. de los Santos), M. Acosta (8)

1 Avellano 48 ks., M. Acosta (8)	25827	10734
2 Paisano 45, E. Santana (10)	4650	2268
3 Gin Tonic 49 48, T. Albertini	4045	2175
4 Sovereign 53, R. Pelletier (2)	11472	4973
5 Golpazo 51, P. Ibarra (5)	1714	1146
0 Ferryboat 57, O. Ruiz	6410	2493
0 Guerrillero 53, J. Chicharro	6522	2931
0 Cockie 50, P. Falcón	2214	1358
0 Kara 47 48, R. Montivero	6358	3442
U Goyito 53 52, F. Moreira	4692	2400
	74204	33950

Corrieron todos.

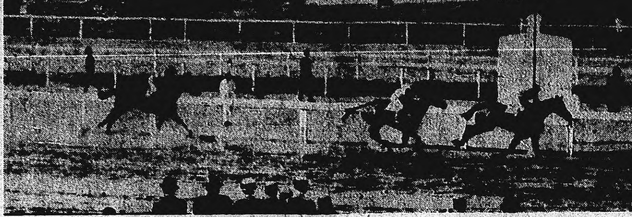
Dividendos: De Avellano, pesos 5.10 y 2.90; de Paisano, 6.50; de Gin Tonic, 6.70.

Ganada por 1|2 pescuezo; del 2o. al 3o. 1 1|2 cpo.

Tiempo: 1'25" 1|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Ferryboat	$	20.60
Sovereign	"	11.60
Goyito	"	23.40
Guerrillero	"	19.50
Golpazo	"	77.90
Cockie	"	60.30
Gin Tonic	"	33.—
Kara	"	21.—
Paisano	"	28.70



LA LLEGADA DE LA QUINTA CARRERA: 1o. Cote d'Or; 2o. Origán; 3o. Cruz Diablo y 4o. Cauteloso

QUINTA CARRERA
Premio Comparación — 2200 metros
Premio: $ 20.000 al 1o., 4.000 al 2o. y 2.000 al 3o.

1 COTE DOR 57 kilos, por Sandal y Burgogne, del stud Hilda (E. Ridella), E. Antúnez (4)

1 Cote Dor 57 kilos, E. Antúnez (4)	27936	5369
2 Origán 51, R. Pelletier (5)	9043	2297
3 Cruz Diablo 59, J. Sola (2)	10584	2500
4 Cauteloso 51, J. Canal (8)	950	492
5 Premier 59, E. Orduna (3)	2521	761
	51034	11419

No corrieron: Niño, Whip y Correlo.

Dividendos: De Cote D'Or, $ 3.20 y 2.40; de Origán, 3.10.

Ganada por 1 3|4 cpo; del 2o. al 3o. 3 cpos.

Tiempo: 2'15" 2|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Cruz Diablo	$	8.60
Premier	"	36.40
Origán	"	10.10
Cauteloso	"	96.60

BASTONERO GANO EN GRAN ESTILO LA SEXTA CARRERA.

Dada la señal de partida picó en la punta Yapai, seguido de Parolier, Facha Tosta, Bastonero y Nene.

Sin mayores variantes los competidores llegaron a mitad de la recta donde comienza a mejorar de colocación Bastonero, el que se aproxima paulatinamente a los punteros.

Una vez en el paddock pasa al frente Bastonero y dominar sin mayor esfuerzo a Facha Tosta, que se clasificó segundo; tercero fué Nene y cuarto Parolier.

SEXTA CARRERA
Premio Levántisco — 1100 metros
Premio: $ 4.500 al 1o., 900 al 2o. y 450 al 3o.

1 BASTONERO 56 kilos, por Amsterdam y Bayena, del stud La Llamosa (R. E. Rodríguez), E. Greme (14)

1 Bastonero 56 kilos, E. Greme (14)	12501	5133
2 Facha Tosta 56, E. Orduna (2)	27953	8342
3 Nene 56, J. Canal (8)	11181	5524
4 Parolier 56 54, A. Peluffo (12)	10125	5456
0 Chorro 56, O. Ruiz	6136	3632
0 Yapai 56, F. R. Quinteros	7929	4139
0 Weathery 56, F. Delieutraz	327	436
0 Arpón 56 54, T. Albertini	2041	1294
0 Natal 56, J. Garrido	2223	1353
0 Nerac 56 54, A. Aguilera	812	607
0 Pichimán 56, A. Lofiego	1666	1052
U Girondino 56, P. Ibarra	133	117
	82212	37150

No corrieron: Famista, Star Fish y Orador.

Dividendos: De Bastonero, pesos 11.90 y 3.80; de Facha Tosta, 3.10; de Nene, 3.70.

Ganada por 1 cpo.; del 2o. al 3o. 1 cabeza.

Tiempo: 1'4" 1|2.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Chorro	$	24.10
Facha Tosta	"	5.20
Yapai	"	18.60
Weartheriy	"	250.80
Arpón	"	72.50
Nene	"	13.20
Natal	"	66.50
Nerac	"	182.20
Girondino	"	1112.80
Parolier	"	14.60
Pichimán	"	88.80

SEPTIMA CARRERA
Premio Merezco — 2400 metros
Premio: $ 5.000 al 1o., 1.000 al 2o. y 500 al 3o.

1 ALELI 50 49 ks., T. Albertini (4)

1 Alelí 50 49 ks., T. Albertini (4)	5493	1875
2 Bougeoir 45, E. Santana (8)	5893	1952
3 Chiripá 47, M. Acosta	36613	8690
4 Carliti 47, J. de Palma (5)	10918	3343
5 Piruncho 46, A. Vidal	15114	3754
U Sagaz 50, F. Delieutraz	2035	776
	73066	20390

No corrieron: Sendero y Barny.

Dividendos: De Alelí, pesos 23.90 y 9.70; Bougeoir, 9.40.

Ganada por 1 cpo; del 2o. al 3o. 1 pescuezo.

Tiempo: 2'32" 2|5.

Robaron Ropas y un Tapado

El señor Abraham Galterin denunció en la comisaría tercera que de la casa Bartolomé Mitre 870, autores desconocidos le robaron vestidos y un tapado que valuó en 500 pesos. El hecho se cometió entre las horas 20 y 20.30 de ayer. Se procura identificar a los autores.

Hipódromo de Rosario

PRIMERA CARRERA
Premio Emanuele Pessagno — Distancia 1400 metros

1 RONDEL 57 kilos, por Cad y Royal Maid, del stud Laurak Bat (E. Fredes), jockey M. Artigas

1 Rondel 57 kilos, jockey M. Artigas	1433	468
2 Papazo 57, T. N. Fernández	458	231
3 Don Nadie 57, J. Mernies	1375	545
4 Eyewink 54, E. Quinteros	44	29
	3310	1273

No corrieron: El Criollito, Pepillo y Predilecto.

Dividendos: del 1o., $ 4 y 2.90; del 2o., 3.80.

Ganada por 1 cuerpo.

Tiempo: 1' 27" 1|5.

SEGUNDA CARRERA
Premio Alvise da Mostó — Distancia 1700 metros

1 YAGUARETE 56 kilos, por Cabaret y Noelf, del stud Andrade J. (J. Andrade), jockey J. Iberra

1 Yaguarete 56 kilos, jockey J. Iberra	1737	122
2 Violón 56, J. Ledesma	309	116
3 D. Viejo 56, J. Barbeito	373	181
4 Ablasolo 56, F. Rivera	912	263
	33331	982

No corrieron: Alegre, Don Celso, Maravilloso II y Puerto Libre.

Dividendos: del 1o., $ 3.30 y 2.70; del 2o., 4.80.

Ganada por 3|4 cuerpo.

Tiempo: 1' 49" 1|5.

TERCERA CARRERA
Premio Codte. Augusto Mengotti — Distancia 1300 metros

1 RONDELETTE 55 kilos, por Movedizo y Donde du Soir, del stud Brita (E. Sormani), jockey R. Manin

1 Rondelette 55 kilos, jockey R. Manin	1971	506
2 Antigua 55, E. Medina	1204	300
3 Mentada 55, J. Barbeito	1332	511
4 La Chul 55, J. Yara	306	156
	4813	1503

No corrieron: Nightly, Hueilita, Yavá y Serenata.

Dividendos: del 1o., $ 4.20 y 3; del 2o., 3.70.

Ganada por 1 pescuezo.

Tiempo: 1' 20" 3|5.

CUARTA CARRERA
Premio Benito Mussolini — Distancia 2500 metros

1 FULLER 48 ks., por Cabool y Lady Vogler, del stud Dos Domingos, (N. Carballo), jockey H. Gómez

1 DUQUENA 45 ks., por Cuyano III y Duquesita, del stud Los Tandileros (A. F. Gusetti), jockey J. Mernies

1 Fuller 48 ks., jockey H. Gómez	687	—
1 Duquena 45 ks., jockey J. Mernies	445	—
3 Meroveo 54, F. A. Monzón	1929	—
	3061	—

No corrieron: Enemigo y Galerazo.

Dividendos: de Fuller, $ 3 y 4.20; de Duquena, 5 y 5.50.

Ganada por puesta; el 3o. a 3 y 1|2 cuerpos.

Tiempo: 2' 38" 4|5.

QUINTA CARRERA
Premio Vittorio Emanuele III — Distancia 2000 metros

1 MESADA 48 ks., por Cad y Mesirette, del stud Elena (M. Morales), jockey J. Cerecetto

1 Mesada 48 ks., jockey J. Cerecetto	2009	562
2 Querubín 50, J. Ledesma	574	192
3 Talma 52, R. Martín	1727	176
4 Quidam 50, H. Gómez	599	248
	4909	1178

No corrieron: Zamba, Job y Nonguito.

Dividendos: del 1o., $ 4.30 y 2.90; del 2o., 4.80.

Ganada por 1 cuerpo.

Tiempo: 2' 6".

Hipódromo de Maroñas

PRIMERA CARRERA
Premio Táctica — Distancia 2500 metros

1 VILLANESCO 56 kilos, por Gradey y Villafranca, del stud La Carolina (F. Díaz), jockey J. Batista

1 Villanesco 56 kilos, jockey J. Batista	181	84
2 Cardenal 60	266	91
3 Eléctrico 58	588	122
4 Aval 51	95	38
	2103	675

Corrieron todos.

Dividendos: del 1o., $ 19.50 y 6.45; del 2o., 6.15.

Ganada por 1 cabeza.

Tiempo: 2' 36" 3|5.

SEGUNDA CARRERA
Premio Marquilla — Distancia 1100 metros

1 SANS TERRE 56 kilos por Sans Tache y Rúbrica, del stud El Tala (A. Vázquez), jockey B. Morteyru

1 Sans Terre 56 kilos, jockey B. Morteyru	520	160
2 Sinsonte 56	1118	386
3 Bocayuba 56	342	237
4 Santulón 56	441	282
0 Pagliaccio 56	572	500
0 Zorro Bravo 56	39	51
0 Fiammifero 50	78	80
0 Creso 56	76	53
0 Corcel 56	25	28
	3541	1859

No corrieron: Yucano, Cara Vuelta, Farcear y Pituca (ex Selvática).

Dividendos: del 1o., $ 7.35 y 2.70; del 2o., 2.85; del 3o., 3.40.

Ganada por 1|2 pescuezo.

Tiempo: 1' 6" 4|5.

TERCERA CARRERA
Premio Munia — Distancia 2000 mts.

1 AGUA HELADA 54 kilos, por Glass Idol y Agua Blanca, del stud R. Alcoba (S. Buenavida), jockey Morteyru

1 Agua Helada 54 kilos, jockey Morteyru	649	304
2 C. A. T. 58	900	440
3 Zodíaco 55	1805	360
4 Violento 56	1067	398
0 Manlio 57 (con C. T. A.)		
	4421	1502

No corrieron: Eléctrico, Once Glorioso, Doble Ancho y ¡Yes!

Dividendos: del 1o., $ 11.60 y 4.70; del 2o., 3.25.

Ganada por 1|2 cuerpo.

Tiempo: 2' 6" 4|5.

CUARTA CARRERA
Premio Remate — Distancia 1500 metros

1 EIFFEL 57 ks., por Néctar y Nochebuena S|p., del stud Orlando (M. González), jockey A. Míguez

1 Eiffel 57 ks., jockey A. Míguez	1179	343
2 Despilchado 57	623	225
3 Cutano 56	856	336
4 Trottier 56	1459	324
0 Trago Amargo 57	810	331
0 El Secretario 56	211	112
	5179	1671

No corrieron: Comendattore, Gran Mariscal, Pinocho y Minutiyo.

Dividendos: del 1o., $ 7.45 y 4.50; del 2o., 5.75.

Ganada por 1|2 pescuezo.

Tiempo: 1' 30" 4|5.

Grove Publicó Una Carta en los Diarios

(United Press)

SANTIAGGO DE CHILE, 20. — El coronel Grove ha publicado una carta en los diarios locales, manifestando que en ningún momento se apropió de dineros fiscales.

Al efecto incluye copia del mensaje enviado al Congreso por el presidente Montero en el cual se prueba dicha afirmación.

OCTAVA CARRERA

Distancia: 1600 metros

1 Cumbre 55 53 ks., A. Peluffo
2 Ahora 55 53, F. Moreira
3 Pituca 55 54, M. Cavillón
4 Trompetada 55, no corrió
5 Sweetheart 52, E. Orduna
6 Clarté 52 49, G. Larriera
7 Moira 52, R. Pelletier
8 Reina Mora 52 53, E. Lema
9 Sal 52 50, T. Albertini
10 Arena 52, no corrió
11 Cachada 52 50, A. Aguilera
12 Jechka 52, no corrió
13 Bamperosa 52, no corrió

Sport del 1o.

[redacted]

Sport del 2o. Sport del 3o

[redacted]

MACIA HA GANADO LA MAYORIA

La Liga Regionalista Obtuvo la Minoría

(United Press)

BARCELONA, 20. — Los datos que se tienen hasta este momento indican que Maciá triunfó en Barcelona ciudad y Barcelona provincia, obteniendo la mayoría.

La Liga Regionalista obtuvo la minoría.

Como Barcelona decide la elección, puede decirse ya que triunfó la Esquerra.

De Traje Nuevo Llegan los del Independiente

A LAS 16.10 horas, llegaron al stadium de San Lorenzo de Almagro los jugadores de Independiente. Al ser notada su presencia en las tribunas, una formidable ovación saludó a los componentes del equipo de Avellaneda, quienes agradecieron bastante emocionados.

Todos los jugadores "rojos" vestían traje gris y sombrero de paja. Daban la impresión de haber salido recién de una casa de comercio.

EL JUEGO HA SIDO PAREJO AL COMIENZO

El Referee Castigó Severamente todas las tentativas de Juego Brusco

ENTUSIASMO

(Viene de la pág. 1a.)

factoría, hasta que, puestos manos a la obra, a los pocos minutos quedaban construídos unos "espléndidos" toldos de emergencia.

El aspecto de la cancha con las "construcciones" a que aludimos, presentaba un panorama poco menos que fantástico o la impresión del campamento de una tribu en pleno corazón de la metrópoli.

EL MATCH PRELIMINAR.—

Como se había dispuesto, a las 16.05 horas, comenzó el partido preliminar en el cual intervinieron los equipos de séptima división del club Huracán, que lucían cada uno de ellos los colores respectivos de Independiente y River Plate. La entrada de los pibes fué festejada entusiastamente por los espectadores.

El primer período que duró quince minutos, se disputó en forma reñida y pareja, abundando en jugadas interesantes, concebidas por los futuros "cracks" con suma habilidad. A pesar de los esfuerzos de los integrantes de ambos bandos el score en la primera etapa no fué abierto.

Después del descanso se reanudó la lucha con leve dominio de los integrantes del equipo "rojo", sin embargo los defensores rivales actuando con eficacia impidieron que el score fuera abierto.

Reiniciado el juego, las acciones se tornaron favorables a los pibes que vestían los colores de River Plate quienes terminaron por adjudicarse el interesante match con el siguiente resultado:

RIVER PLATE	2
INDEPENDIENTE	0

A LAS 17 menos 2 minutos, el equipo de River Plate aparece en el field, siendo recibido por el público con grandes aplausos.

Se oyen algunos silbidos, que son lógicamente de los contrarios que tiene el club River Plate, como tienen todos los cuadros que han llegado a su situación.

El equipo de River Plate va a practicar en el arco que está sobre la Avenida La Plata.

55.000 PERSONAS.—

Se calcula que el público que está ubicado dentro del estadio, llega a unas 55.000 personas. Está todo repleto de público. No hay un blanco en ninguna parte de las tribunas.

El público está también ubicado en los veredones y contra el alambrado que circunda el campo de juego.

ZABALA EN EL FIELD.—

El campeón Zabala hace su aparición en el estadio. El público que lo ha advertido lo aplaude.

INDEPENDIENTE EN EL FIELD

A las 17 y 3 minutos Independiente entra al field. El público lo recibe estruendosamente. De las tribunas populares sacan gran número de banderas rojas.

Seoane a la cabeza.

CAE LA PELOTA...—

"El Tábano", ya popular avión de CRITICA, evoluciona sobre la cancha. Cuando está en oportunidad, arroja la pelota de CRITICA, con la que se jugará el partido. La pelota lleva dos grandes cintas con los colores de los dos adversarios.

El fuerte viento desvía la trayectoria de la pelota, que cae sobre el techo de una casa vecina junto a la vieja tribuna oficial. De ahí es arrojada al estadio y varios de los jugadores de River Plate la tomaron y sacándole las cintas Ferreyra, que las guardó, comenzó a practicar con sus compañeros con ella.

El público aplaudió la presencia de "El Tábano".

LOS EQUIPOS.—

Independiente: Macarrone; Fazio y Lecea; Ferrou, Corazzo y Armiñana; Porta, Sastre, Seoane, Ramos y Betinotti.

River Plate: Sirne; Basilico y Cuello; Malazzo, Dañil y Santamarina; Zatelli, Lagos, Ferreyra, Peucelle y Luna.

EL REFEREE.—

Aparece en la cancha el referee que va a dirigir el encuentro. Se trata de Forte, quien sale acompañado por los linesman Roldán y Barbera.

A las 17.6 el referee procede al sorteo que gana Independiente. Elige el arco de Avenida La Plata.

SE INICIA EL JUEGO.—

A las 17.7 se inicia el juego. Sale Ferreyra, que pasa la pelota a Peucelle. Seoane lo despoja y Dañil lo hace foul a Seoane. Tira el freekick Corazzo y recibe la pelota Betinotti. Al pretender correr le hace foul a Basilico, cuyo freekick tomado por este mismo hace ir la pelota afuera.

A los dos minutos, Ferrou en un costado de la cancha comete foul contra Peucelle. Toma el freekick Cuello y recoge la pelota Luna, quien pretende correr pero Lecea lo despoja pasando la pelota a Sastre quien al querer hacer el pase al wing tira la pelota al out.

LA NERVIOSIDAD.—

El público está muy nervioso. Aplaude y grita. Los jugadores también están indecisos seguramente por la impresión de la responsabilidad que comienzan a afrontar.

A los 4 minutos Ferreyra toma la pelota y Corazzo lo despoja en el medio de la cancha. Seoane recibe la pelota y hace un pase a Sastre, pero se interpone Dañil y lo despoja.

EL PRIMER TIRO.—

Ataca entonces River por intermedio de Zatelli, quien llegado a buen lugar hace un centro que toma Ferreyra, pasando éste en seguida la pelota a Lagos quien tira hacia el arco y la pelota pasa rozando el travesaño.

Ramos pasa la pelota a Seoane, al tomar un pase de Almiñana. Seoane, para esquivar a Basilico, incurre en foul. Tira Basilico y recibe la pelota Dañil, que la pasa a Ferreyra, quien elude a dos contrarios y hace un pase corto a Lagos, el que es detenido por Fazio.

Ataca entonces Independiente, por intermedio de Armiñana, que tira un centro. La pelota es tomada por Sastre, que la pasa a Seoane, pero Basilico interviene y lo despoja en el momento en que aquél iba a shotear.

Por espacio de dos minutos el juego estuvo circunscripto en el campo de River Plate. Independiente ha estado presionando más, pero sin haber logrado probar a Sirne.

SIRNE INTERVIENE POR PRIMERA VEZ.—

Sastre despide, al terminar un avance, un violento tiro al arco, que detiene bien Sirne.

A continuación ataca River Plate por intermedio de Luna. Este finaliza con un centro que recoge Peucelle, pero Ferrou lo despoja.

UN RUSCH DE FERREYA.—

Van nueve minutos de juego. Ferreyra se corta por el centro de la cancha, pasando débilmente la pelota a Lagos. Este la cede a Peucelle, quien la adelanta demasiado, permitiendo a Fazio que aleje con facilidad.

Sigue el juego movido y equilibrado.

GOAL DE RIVER PLATE.—

Lago se corre por un costado de la cancha, corta la pelota a Ferreyra, y éste, desde 25 metros, despide un violento tiro alto que pese a los esfuerzos de Macarrone, la pelota llega a la red.

Van 10 minutos de juego y el público festeja el primer goal de la tarde.

EL PRIMER CORNER.—

A los 12 minutos se produce el primer corner, que fué cedido por Fazio. Toma Zatelli la pelota desde la esquina, en forma abierta, y Corazzo rechaza.

Porta recibe la pelota y Santamaría le hace foul en un costado de la cancha. Toma Ferrou el freekick y Basilico rechaza.

La pelota va al otro arco y allí la toma Fazio que despide un shot largo, tanto, que Sirne recogió la pelota.... Se juega, por lo visto de arco a arco...

EQUILIBRADO.—

Pese al goal marcado, el partido sigue igual: muy movido e interesante. Los rojos habrían querido reaccionar, pero no logran más que mantenerse en equilibrio.

SEOANE NO RESPONDE.—

Hasta los primeros 15 minutos, Seoane no ha respondido. Parece no estar en su buena forma.

Lo que responde es la línea media de los rojos, que está actuando en gran forma.

PELOTEO FRENTE A RIVER.—

A raíz de un ataque de los rojos, se produce un peloteo peligroso frente al arco de River Plate. Ramos termina esa acción con un tiro desviado.

INCIDENTE.—

En este momento, caen al field, junto a Sirne, dos botellas que le han sido tiradas por el público de la tribuna que da sobre la calle Mármol. El referee suspende brevemente el juego y pide a la policía que refuerce su vigilancia en ese lado de la cancha.

Varios vigilantes van a ese lugar y entonces el referee hace proseguir el juego.

DEMORA DE SEOANE.—

Avanzan los rojos, a continuación, por intermedio de Sastre, quien pasa la pelota a Porta, cuyo centro rechaza Cuello que ve facilitada su tarea por haberse demorado Seoane en colocarse.

FOULS Y FOULS...—

Siguen los fouls. Corazzo esta vez lo hace a Ferreyra. Cuello toma el freekick, que recibe Zatelli, quien se corre y envía luego la pelota al centro y en el momento en que Macarrone iba a detener la pelota, Ferreyra le hace foul.

En seguida Independiente lleva una carga, rematando el avance Ramos con un tiro largo que Sirne detiene bien.

ATACA INDEPENDIENTE.—

Van 20 minutos e Independiente se coloca de nuevo en el ataque por unos momentos. En uno de sus avances se nota otra botella que cae sobre el arco de Sirne.

El referee vuelve a suspender el juego por ese motivo.

Sirne pone en juego la pelota, que la toma Dañil pasándola a Peucelle pero Ferrou lo despoja, dando juego Prota. Este se corre por un costado de la cancha, despidiendo un tiro alto hacia el arco y Sirne en un gran esfuerzo se apodera de la pelota, mandándola al centro del field, en donde la toma Lago que la cede a Ferreyra, y en el momento en que este iba a tirar, interviene Lecea y lo anula alejando el peligro.

SIRNE ATAJA.—

Insiste Independiente que se está haciendo peligroso en sus ataques por el gran entusiasmo que tienen sus jugadores. En un avance, que terminó con un shot de Porta, Betinotti le hizo foul a Sirne cuando éste había tomado la pelota.

Ataca River por intermedio de Ferreyra y Corazzo le hace foul. Como puede observarse, el partido está plagado de fouls. Seguramente el referee Forte, con buen tino, está penando todas las jugadas más o menos peligrosas para evitar que los jugadores puedan degenerar...

Van 23 minutos de juego. Después de un nuevo foul que se cometió avanza River Plate y Luna envía centro que es rechazado por la defensa.

Insiste Peucelle mandando un nuevo centro hacia el arco, y Lecea rechaza.

ZATELLI PERDIO UNA OCASION.—

A continuación Ferreyra se apodera de la pelota y la corta a Zatelli, y éste, solo frente al arco, tira desviado lamentablemente, en momentos en que Macarrone se hallaba mal colocado.

Se malogra a continuación un ataque riverplatense por offside de Lagos.

Corazzo da la pelota a Ramos y éste la pasa a Betinotti, el que la devuelve en seguida a aquél, pero Dañil lo despoja mandando la pelota al out.

Vuelven a la carga y Ramos quiere gambetear, pero se demora y permite que Basilico le quite la pelota. Siguen atacando los rojos y Corazzo se adelanta con la pelota, despidiendo un tiro alto que Sirne detiene bien.

SIRNE SALVO UN GOAL.—

De este rechazo recibe Luna, que pone en juego a Ferreyra, pero Lecea lo despoja, pasando largo a Porta quien elude a dos contrarios, pasando la pelota a Sastre; éste tira un fuerte tiro bajo y esquinado que Sirne detiene arrojándose al suelo. Se le escapa la pelota y en momentos en que arremetía Seoane, el mismo Sirne consigue apoderarse de nuevo de la pelota cuando ya todo el mundo creía que el goal era inevitable.

FOUL PELIGROSO.—

Armiñana pasa a Ramos, Dañil lo intenta despojar, pero la pelota va fuera de la cancha. Del out tirado por Armiñana, toma la pelota Malazzo que pretende avanzar, pero interviene Betinotti que lo despoja. Malazzo entonces le hace foul.

El free-kick desde cerca del corner, es tirado por Betinotti. Los jugadores de River se colocan frente al arco, para defenderse lo mismo que los de los rojos. La pelota cae en forma peligrosa, salta Seoane y cabecea muy bien y Sirne en gran forma salta y la recoge para rechazarla lejos.

ATAQUE DE RIVER.—

Luna recibe la pelota de Ferreyra y se corre por el ala tirando centro y Lecea rechaza tirando afuera.

Ejecuta el outball Zatelli, dando juego a Lago el que corta la pelota a Peucelle y éste desde unos 30 metros despide un tiro alto que vence a Macarrone, dando así el segundo goal de la tarde a favor de River Plate.

Gran revuelo en las tribunas, aplausos, gritos, banderas, etc. Abrazos al autor del tanto.

ATACA INDEPENDIENTE.—

Independiente está atacando. Con gran entusiasmo sus jugadores tratan de reaccionar para descontar la ventaja que ya lleva su adversario.

Eleva algunos avances, pero la defensa de River Plate actúa con acierto y rechaza.

TERCER GOAL DE RIVER.—

Basilico ejecuta el foul, recibe Dañil, éste da juego a Lago y éste pasa la pelota a Ferreyra. Este, viendo que Zatelli estaba magníficamente colocado, le pasa la pelota, y Zatelli, con un tiro bajo a un rincón, vence completamente a Macarrone por tercera vez.

El goal se produjo a los 37 minutos.

LUNA FUERA DEL FIELD.—

A raíz de un foul anterior que le había hecho Lecea, a los 43 minutos Luna se retira de la cancha, quedándose detrás del arco.

Los botiquines lo llevan hacia la casilla.

TERMINA EL PERIODO.—

Santamaría le hace un foul violento a Sastre en un costado de la cancha. Sastre le reclama al referee el fallo y Santamaría quiere agredir a Sastre, pero intervienen los jugadores y el referee y no ocurre nada.

Toma el tiro libre Porta, y en ese momento se oye el silbato del referee que anuncia la terminación del primer tiempo con este score:

River Plate	**3**
Independiente	**0**

SEGUNDO PERIODO

A las 18.10, River entra de nuevo a la cancha. Vigilantes, conscriptos y marineros rodean a los jugadores para felicitarlos. Luna entró renqueando.

Un minuto después entra Independiente. Es recibido con aplausos.

Pone en movimiento la pelota Seoa a las 18.17 con un pase a Ramos, éste a Betinotti, rechazando Basilico que mandó la pelota afuera.

Resultado Final del Partido

River Independiente



2da. SECCION

NOTAS VARIAS
BOXEO

Crítica

ALMA TORERA
HISTORIETAS

El Diario de Buenos Aires Para Toda la República

SI NO SE MODIFICA EL TEAM DE POLO ANDRADA Y REYNAL NO VAN A JUGAR

Ganaron los Caballos de Meadow Brook

Por el NEGRO DE LA TRIBUNA

SUCEDIO lo que habíamos pronosticado, lo que veníamos diciendo desde hace mucho tiempo atrás. Si no se agotaban todas las posibilidades de triunfo, los yanquis iban a pasear por la cancha. Al comienzo hubo una leve esperanza que se mantuvo durante los tres primeros chukkers. Había una trabazón muy grande entre el ataque y la defensa. Y esto permitió sacar ventaja a los argentinos. Entonces el público se animó un poco y comenzó a gritar. Kenny y Nelson aprovecharon todas las posibilidades de ataque y más de una vez el arco norteamericano se vió en peligro. La lucha era tenaz y la ofensiva argentina realizaba ataques imprevistos. "No está bien jugarles de esta manera a los gringos, dijo uno a nuestro lado; al final, cuando se cansen los caballos, ellos taquearán de cualquier parte y harán goal." Podría decirse que la caballada de Meadow Brook ha ganado el partido. En una carrera inicial de cincuenta metros las cabalgaduras norteamericanas sacaban en seguida una ventaja de dos cuerpos.

A la mitad del partido comenzó a llover y el asunto se complicó grandemente. Una aflojada de parte de los criollos que aprovechan los extranjeros para hacer varios avances a base de caballazos y de un afán constante de conseguir la bocha. Entonces hubo una verdadera proliferación de fouls de parte de los norteamericanos, los cuales mostraron la hilacha cuando iban perdiendo. Discutían los fallos de los jueces y acusaban al jugador argentino de ser el infractor. Así llegaron a confundir varias veces a los referees, induciéndolos a fallar equivocadamente en favor de ellos. Discutían a gritos contra los jueces y daban la impresión de ser los dueños de la cancha. Esto abatió un tanto la moral de los jugadores criollos, los cuales veían que no era precisamente la rectitud de un gentleman la que guiaba las acciones de los jugadores extranjeros. Los argentinos comenzaron entonces a jugar muy poco seguros de sus recursos y no acertaron uno solo de los tiros libres que les tocó mandar al arco por foul de los contrarios.

* * *

En los tres últimos chukkers la defensa y el ataque argentinos perdieron toda conexión. Kenny y Nelson, que en los comienzos del partido habían podido realizar grandes jugadas gracias a la ayuda de Andrada, se encontraban ahora descolocados y no acertaban ningún avance hacia el goal. A Kenny las gotas de agua le opacaban los anteojos, impidiéndole ver claramente, porque le vimos calcular mal al pretender asestar golpes a la bocha. Andrada mismo no avanzaba a tiempo, y cuando lo quería hacer, el jugador contrario ya había conseguido avanzar y anularlo totalmente.

* * *

Pero los dos grandes factores que produjeron la victoria norteamericana han sido la excelencia de los petises y la fortaleza de los tacazos al goal. Cuando al final del match había cierto cansancio en los hombres y en los animales, los norteamericanos pusieron en juego el gran recurso de taquear de lejos. Entonces vino la tanda de tres goals, la que hizo definir el partido. Después de esto ya no hubo nada que hacer. Jugaron mejor los norteamericanos, fueron más eficaces en los últimos momentos en que había que definir la suerte del match. En los primeros momentos, en los cuatro chukkers, los argentinos consiguieron primar y dar las seguridades de una victoria. Pero ya sea por cansancio de las cabalgaduras o porque los norteamericanos arreciaron en su juego, todo aquello cesó de pronto. Los más grandes clamoreos saludaron los goals mediante los cuales los argentinos sobrepasaron a los norteamericanos. Pero al final éstos trataron bajo toda forma de ganar y ganar. Y ganaron por sus caballos y porque tiraban al goal desde lejos y porque hicieron casi todos los goals que podían mediante los tiros libres de los fouls. Eso fué todo. Y seguirán ganando si no se trata de oponerles un cuadro tal como nosotros habíamos propuesto.

* * *

Andrada y Reynal no deberían jugar mientras no se prepare un team que sea la verdadera expresión del polo argentino. Kenny y Nelson jugaron bien en los primeros tiempos, porque han jugado juntos desde que han nacido: pero jugaban sin darle ninguna importancia a la defensa, sin respetar la colocación de Andrada y de Reynal. Estos hacían todo lo posible para ayudarlos, y en los primeros tiempos. Después vieron Reynal y Andrada que eran inútiles todos los esfuerzos que ellos hicieran para que el team se armonizara de una vez por todas, realizando un juego efectivo. Los goals de los argentinos fueron el resultado de heroicos esfuerzos de los dos hombres de la retaguardia, que colocaban la bocha en situación de que un leve impulso de parte de los delanteros bastaría para hacer el goal, y así se hizo.

* * *

No hay que hacer los campeonatos con criterio de calafieros. No se debe obligar, por otra parte, a grandes jugadores a utilizar petisos de prueba en grandes matches como fuera el de ayer. Es rebajar la moral de jugador y colocarlo de antemano en inferioridad de condiciones del rival. Parece ser que lo importante de todo esto es que pueda venderse gran cantidad de petisos a los norteamericanos. Lo demás no interesa: que se ganen o que se pierdan los campeonatos, eso tiene una importancia secundaria. Para eso es mejor que juegue todo Hurlingham con sus jugadores veteranos, que se entienden bien entre ellos, aunque no hagan nada.

* * *

Es lamentable colocar a hombres como Andrada y Reynal en la situación desairada de un partido como el de ayer. Con estos manejos y combinaciones, lo único que se conseguirá es retrogradar el polo a su primitivo estado, haciendo que el público en general pierda interés por él, ya que no se trata de un verdadero deporte, sino de una forma de negocio. Por eso los cracks del polo, los verdaderos deportistas, deben sentirse afectados ante la suerte que ha corrido el crédito argentino ante la opinión deportiva del mundo. El mundo dirá: los norteamericanos les han ganado todos los partidos de polo a los argentinos. Y la deducción lógica surgirá de este hecho: los argentinos están decayendo. Fuera del país no es posible explicar minuciosamente estos hechos. No es posible decirles que no han sido los mejores los que están interviniendo. No es posible decirles que los argentinos tienen que jugar con petisos de prueba. Costaría mucho trabajo explicar cómo el team de Santa Paula ha sido disgregado. Tampoco sería aceptable la razón de que los jugadores son mejores cuando son de mayor edad. Y estas y otras muchas cosas serán inexplicables para el mundo del deporte, para los franceses, los ingleses, los italianos, los españoles, que siguen de cerca la evolución y progresos del polo argentino. Ellos no verán, no sabrán más que una sola cosa: que los argentinos están perdiendo todos los partidos contra los norteamericanos.

* * *

Decía yo, en un comentario anterior, que Andrada y Reynal tendrían que jugar contra seis jugadores: los cuatro contrarios y los dos compañeros. Y así no más ha sido. En un principio se creyó en una verdadera trabazón entre los Andrada y Reynal y los Nelson y Kenny. Los primeros hicieron todo lo posible para entenderse en los primeros chukkers. Pero después todo esfuerzo fué inútil. Hay un detalle importantísimo que no se debe dejar de lado. Los caballos de los norteamericanos son más veloces que los de los criollos. Entonces, cuando había una carrera larga, sacaban siempre ventaja los norteamericanos. Con el recio tacazo que caracteriza a los extranjeros, la suerte del partido ya sabemos a parte de quien se inclinaba. Andrada y Reynal no deberían aceptar formar parte de ningún cuadro contra los de Meadow Brook. Es mejor que jueguen los de Hurlingham completos.



UN ANDAMIAJE providencial, existente en la calle Dorrego, permitió a los aficionados pobres presenciar de arriba el partido; resultó una excelente tribuna, cómoda y bien ubicada.

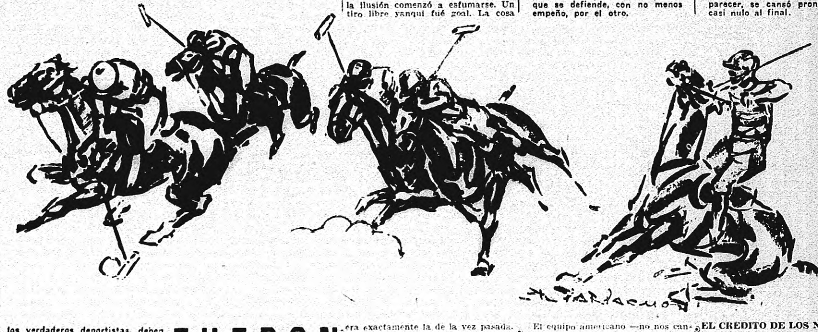
VARIOS ASPECTOS de las emocionantes fases del partido donde la caballada americana era más veloz.

Lo que Nunca le ocurrió a Andrada

POR primera y única vez en su vida, el paisano Andrada se mostró nervioso. Ayer por la tarde, al tomar los tiros libres, no era el mismo de siempre al taquear.

Una inseguridad por demás notoria y una falta de dirección realmente inexplicable, lo acompañó en todo momento. Falló uno tras otro en sus tiros. Sus nervios lo habían traicionado. El paisano, inmutable y siempre sereno, no era, evidentemente, el mismo.

La derrota argentina la había sentido en carne propia a pesar de haber hecho lo humanamente posible para impedirla.



Una Segunda Edición del Partido Anterior

UNA copia exactísima del partido anterior fué el de ayer. Pasaron las cosas exactamente lo mismo que en la final del Campeonato Abierto de Polo. En un comienzo, hasta la mitad de la lucha, la ventaja argentina. Luego la paridad en eficacia y score ,y, por fin, el decaimiento argentino con el consiguiente agrandamiento de los norteamericanos, que han mostrado, una vez más, que constituyen un gran equipo.

Uno de esos equipos que, a pesar de su handicap, inferior al de los nuestros, lo superaron absolutamente. Ganó el mejor, como ya lo dijimos. Han jugado mucho mejor que los nuestros, y la victoria que les correspondió no se puede empañar en ninguna forma.

En el comienzo, a pesar del mal tiempo, pusimos buena cara. La victoria, arisca la vez pasada, parecía estar ya entre nuestras manos. Uno sobre otro, los tantos argentinos fueron logrados en medio de la grita entusiasta del público. Casi podríamos decir que ya saboreábamos la victoria.

EMPEZARON CON OTRO GOAL DE FOUL.—

Sólo alguno que otro, que nos parecía pesimista, recordaba la posibilidad de que la cosa fuera como la vez pasada. Pero no, eso era imposible. Aquello había pasado y ahora el equipo era otro.

Hasta Kenny, el más flojo de todos, se agrandaba, tomaba y trababa en la forma necesaria. Pero pronto la ilusión comenzó a esfumarse. Un tiro libre yanqui fué goal. La cosa era exactamente la de la vez pasada.

Y luego una reedición fidelísima de aquel partido, un cómodo paseo americano sobre la cancha, pese a la buena voluntad de los nuestros.

SIEMPRE EN EL ATAQUE.—

Pero en cuanto los americanos apretaron las clavijas, la cosa dió un brusco vuelco.

Los nuestros, de vencedores presuntos, se trocaron en seguros vencidos. El team yanqui no parecía sentir la fatiga de la lucha y a cada momento, su acción se tornaba más eficaz aún. Aplanados en un principio, parecen ir cobrando ánimo a medida que la lucha transcurre.

En el último tiempo, la pegada era más recia aun que en el primero. Los pases eran quizá más ajustados. Evidentemente, habían logrado montar a punto la máquina y estaba en pleno rendimiento.

Una entrada a fondo de Boeseke o Guest, era salvada con enormes dificultades, o sino, era goal. Un equipo que ataca desesperadamente por un lado y otro que se defiende, con no menos empeño, por el otro.

El equipo americano —no nos cansamos de decirlo— es un gran equipo. Su handicap, rebajado en algunos hombres, está por debajo del valer real. Está muy barato.

Michael G. Phipps, el excelente delantero americano, se cortó peligrosamente más de una vez y sus avances significaron peligro de gran magnitud para los nuestros. Guest, que fué el más grande jugador de los americanos, resultó otra vez el gran jugador de siempre. Eludió y sirvió pases con oportunidad poco menos que única. Sus palos, formidablemente potentes, descolocaron más de una vez a la defensa argentina y la obligaron, en ciertas oportunidades, a la cesión de corners.

Por otra parte, fué el encargado de convertir todos los tiros libres de su equipo. Su dirección, en verdad encomiable, fué la característica saliente de su juego. Hasta logró un goal con un magnífico tiro alto que no pudo parar Andrada a pesar de su empeño.

NO TENIAN CABALLOS.—

El número tres, Boeseke, de una pegada no menos recia, hizo también un gran partido y atacó y defendió con empeño notable sus posiciones desde su difícil puesto. El back, Post, estuvo también en una espléndida tarde.

El otro factor, quizá el más decisivo de todos, fué la diferencia de caballos entre unos y otros. Mientras los yanquis, espléndidamente montados, pasaban holgadamente a los nuestros, éstos se quedaban varios cuerpos atrás pese a todo el empeño y Andrada se la vió negra para contener al delantero Phipps. Tan malos eran sus caballos que casi estuvo nulo en algunos momentos.

En cuanto la cosa dependía de los caballos, los nuestros llevaban todas las de perder, sin ninguna duda.

EMPEZARON JUGANDO BIEN.—

Y ahora pasemos a lo que sucedió con los nuestros.

Quizá la única sorpresa la constituyó la actuación, tal vez no esperada, de Jack Nelson, el que en todo momento reveló un gran empeño y una excelente oportunidad en el pase y en el rechazo. En varios instantes salvó la valla argentina y, por otra parte, en otros fué el más eficaz delantero.

Sus caballos, superiores al resto de los de sus compañeros, le facilitaron la tarea, pero, así y todo, hizo un gran partido,, pero a partir del tercer tiempo, su actuación, desgraciadamente, decayó.

Kenny, en un principio, tomó bien al contrario, pero poco duró esa acción fructífera. Con su toma obligaba a jugar atrasado al back contrario y facilitaba la entrada de los demás. Pero, al parecer, se cansó pronto y fué casi nulo al final.

EL CREDITO DE LOS NUESTROS

El binomio defensivo argentino no estuvo, por cierto, en una gran tarde y, jugando bien al principio, sus hombres se vieron recargados al final y su labor, lógicamente, se vió disminuída. Andrada, en una tarde realmente inexplicable, marró cuantos tiros libres tomó; igual cosa hizo José Reynal. Evidentemente, la responsabilidad del match pesó en forma definitiva sobre ellos, con lo que su acción se vió trabada. O también influyó, en no pequeña medida, la falta de conocimiento de sus delanteros, lo que seccionó, en algunos momentos, el equipo en dos.

Pero el verdadero error de los nuestros estuvo en no tomar en ningún momento al hombre. Los americanos actuaron completamente sueltos en todo el match y dirigieron la lucha a su sabor. Impusieron la clase de juego que más les convenía y, claro está, la victoria hubo de ser suya.

Sin embargo, lealmente reconocemos que los americanos han ganado porque fueron mejores y no podemos menos que aplaudirlos.

FUERON LOS JUECES

Ayer el equipo internacional argentino de polo, que sostuvo con los norteamericanos el primer partido por la Copa de las Américas, en el Campo Argentino de Polo, tuvo, contra lo que esperaba la mayoría de los aficionados, una buena actuación, especialmente en los cuatro primeros "chukkers", en los cuales el cuarteto nacional logró mantenerse en ventaja. Pero esa buena actuación, lograda merced a un notable entusiasmo, se vió perjudicada en forma realmente notoria por la actuación de los referees.

Si en el partido anterior, por la final del Campeonato Abierto, jugado el sábado 12 del corriente, los mismos jueces que arbitraron ayer, es decir, el teniente coronel Enrique Padilla y Carlos Uranga no conformaron con sus fallos errados, ayer reincidieron.

No se crea que con esto queremos dar, aunque en forma vedada, un atenuante a la derrota del cuarteto local.

Pero dada la importancia del match, que reune a las dos naciones que presentan a los polistas más formidables del mundo, debemos hacer resaltar que los jueces no sean contribuyentes a una derrota. Lo decimos ahora que perdió nuestro cuarteto y lo diremos cuando el perjudicado sea el extranjero.

Folletines de CRITICA

22 El Enigma de la Calle Arcos

Por SAULI LOSTAL



Del Villar Mejía miró, atónito, a su joven amigo

—¿Puede, usted, siquiera explicarme cómo pudo salir el asesino de aquel trágico dormitorio?... ¿Puede, usted, ahora probarme que la hipótesis del inspector Bramajo es una equivocación?...

—César Bramajo — contesta, triunfal, Suárez Lerma — es un migo de talabartería!... ¡Es un necio... un engreído!...

—Pero... ¿Cómo salió, entonces, el asesino?

—Oiga, Leopoldo, si mi teoría no falla — continúa el muchacho con una terrible sonrisa — y le aseguro que no puede fallar, el asesino salió de una manera bien sencilla y vulgar...

—Explíquese.

—Pues bien:... echando, repetidas veces, **la pierna derecha delante de la izquierda y ésta delante de aquella...**

—Se está usted burlando de mí. — grita, irritado, Del Villar Mejía — se está, usted, burlando de mí y no le oculto que hay befas de muy mal gusto...

—No me estoy mofando de usted, Leopoldo, se lo aseguro.

—De lo que se deduce, según usted, que el criminal salió del cuarto macabro de la manera más natural...

—¡Tal cual!... Usted lo ha dicho:... de la manera más natural. Sí: degolló a la pobre mujer y después se fué caminando. Haga lógica, Leopoldo, y verá usted que, **siendo el matador de Elsa un hombre de carne y huesos,** no hubiera podido salir de otra manera. Yo creo que la época de los cuentos mágicos y de los fantasmas ha pasado ya a la historia... ¿No es así?

—Pero... ¿Cómo logró, entonces, cerrar la puerta y dejar el cerrojo corrido? Comprendo:... A los postres resultará que Bramajo tiene razón y que el...

Suárez Lerma le interrumpió con una contestación bien categórica:

—¡Le juro, por mi salud, que el "Prinz" no fué nunca adiestrado por nadie y que no intervino ni directa ni indirectamente en la operación de correr el cerrojo!

Horacio Suárez Lerma estaba en lo cierto.

Poco tiempo después, cuando el periodista consiguió entregar a la justicia el asesino de Elsa Avilés de Galván, QUEDO ARCHIPROBADA ESA ABSOLUTA VERDAD. A renglón seguido, Horacio agregó algo más, algo al parecer incongruente:

—¡Puedo jurarle, Leopoldo, que el asesino cometió su crimen con la complicidad de un compañero, de un compañero que penetró, con el criminal, la noche del dos de agosto, en la casa de la calle Arcos, descalzo. Sí, porque si el cómplice no hubiese ido descalzo, EL ASESINO NO HUBIERA PODIDO DEJAR EL CERROJO CORRIDO!...

Del Villar Mejía miró, atónito, a su joven amigo. Se quedó observándolo durante un largo rato, boquiabierto, como quien contempla algo extraordinario... Suárez Lerma cerró los ojos...

Leopoldo volvió, luego, a sus conjeturas. Fué breve su meditación, porque poco después sacudió la cabeza y dijo para su fuero interno:

—¡Decididamente, este mozo delira:... nada... volvemos a las andadas! ¡No se trata de un crimen! ¡Quedamos en que es un suicidio!

Reflexionó un buen rato más, luego murmuró:

—¡Este muchacho está mal de la cabeza!

. . . .

—No, señor Leopoldo, ¡está usted equivocado! Su amigo no delira ni está mal de la cabeza. Su amigo Horacio, en este momento, está durmiendo como un bendito. Esa cabeza ha trabajado demasiado y ha trabajado muy bien. Sí, mucho mejor que la de usted y que las de todos los que intervinieron en este trágico embrollo. Mire la cabeza del célebre inspector Bramajo, comparada con la de su amigo Horacio, es un modesto zapallo. De manera que no se ría ni prejuzgue... Siga analizando, haciendo conjeturas y no moleste a ese muchacho, ¡déjelo descansar a ese bravo Horacio y espere que despierte...!

Pero, no. Según parece, Del Villar Mejía no nos quiere escuchar.

Por lo visto, ahora Leopoldo tiene un plan y decide, al punto, llevarlo al terreno de la práctica.

Se [illegible] al periodista [illegible]cio, muy despacio...

Se le acerca con la maestría de un caco, sin producir el menor ruído.

Suárez Lerma duerme. Reposa tranquilamente. Las emociones de esas últimas horas y el esfuerzo mental le han vencido. Ahora descansa con una sonrisa casi infantil en los labios, con latente beatitud... ¡seguro y confiado!

Leopoldo, intensificando la cautela, ya está encima de él. Le desabrocha el saco y con extraordinario tacto, digno de un ratero avezado, introduce el índice y el pulgar de su mano derecha en un bolsillo del chaleco de Horacio.

Con increíble suavidad y deteniendo la respiración le hurta el misterioso papelucho. Después siempre con mucho cuidado, se aleja otra vez. Se retira de puntillas y regresa al centro de la habitación para colocarse debajo de la luz...

El dormitorio, amueblado con cierto lujo, buen gusto y elegancia es iluminado escasamente; un ópalo eléctrico que se columpia como un estambre lumunoso en el centro del "abat-jour" de seda granate oscuro — que finge un tulipán purpúreo — derrama por doquiera su luz bermeja, atenuada, íntima...

Crea en las paredes y en los rincones penumbras raras, al tiempo que tiende sobre el marfileño rostro del periodista dormido un velo sanguíneo.

El hombe que acaba de robar el mágico papelucho, el valiosísimo documento que debe revelarle el nombre del **asesino y el secreto de la salida del cuarto macabro,** comienza su tarea.

Despliega ese papelito, con mucha paciencia, despacio, muy despacio.

Levanta, encogiéndola, la pierna izquierda, para alisar sobre su rodilla aquel pergamino absurdo...

Sí, pues:... hay que ponerlo en condiciones de ser examinado en debida forma. Ya está... Mira... es un pedazo de papel, de diario, sucio de tinta.

Leopoldo observa, pero no ve nada. No, no hay nada, por lo menos que se relacione con el fantástico enigma... Entonces lo da vuelta... ¡Ah, ah!... Sí, aquí algo hay, pero como se trata de un fragmento de página, las palabras, **las tres o cuatro o cinco palabras** que hay allí y que son legibles no tienen, **para Leopoldo,** ningún sentido. Las demás están mutiladas, son incomprensibles. Todo sumado, aquel conjunto, **a su manera de ver,** no expresa nada, no puede tener ningún valor.

La única frase aferrable, claramente legible y que tiene un poco de sentido común es tan absurda, es tan grotesca que no puede tampoco relacionarse con el luctuoso hecho:.. es tan humorística que, no obstante, estar, Leopoldo, en una situación poco propicia para la hilaridad, le causa risa... Y, qué diablos..., se ríe, no más!... Aunque su risa es bastante forzada...

Después la lee otra vez y la pronuncia en voz alta, lleno de decepción:

MAMITA ES INFIEL A PAPITO POR ERROR

. . . .

No, no, don Leopoldo...; no se ría...; fíjese bien... Mire que en ese papel, en esas palabras, para usted sin sentido y **especialmente en esa frase que juzga ridícula y sin valor** está, precisamente... la "madre del borrego"... Sí...

Esa frase encierra exactamente **la clave del enigma de la calle Arcos.**

CAPITULO IX

La Vuelta de Radamés

Tres días después "El Orden" publicaba una nota, en recuadro, que... volvía a poner el dedo sobre la llaga.

Hela aquí, textualmente:

"Rumbo a su natal ciudad, San Luis, vase — haciendo un prudente "mutis" por el foro — un jovenzuelo que consiguió, gracias a su enorme acucia, revolucionar, durante unos días, los ánimos y los cerebros de... personas fácilmente sugestionables...".

"Nos referimos a un gorrioncito con alma de aguilucho que actuó algunos meses en el periodismo local, dirigiendo la página policial de un cándido colega de la tarde, para dar la nota más grotesca e insensata que haya jamás producido **un cronista** en un diario argentino."

"Sí:... Horacio Suárez Lerma se va hoy a su tierra."

"Que las brisas nativas le compongan el cerebelo son nuestros más sinceros augurios. Y cuando esté otra vez sanito,... que vuelva, nomás, y que intente mejor fortuna en nuestra ciudad, pero dejando de meterse a periodista."

"Porque, desde ya lo declaramos, en las esferas periodísticas argentinas es un muerto que camina... Viceversa le aseguramos grandes éxitos despachando comestibles detrás de un modesto mostrador boquense".

"¡En fin!... Seamos compasivos., y **"a enemigo que huye puente de plata"**... ¡Buen viaje, joven Horacio!"

Tres días después, Horacio Suárez Lerma abandonaba Buenos Aires, rumbo a San Luis. Y el hogar paterno abrió sus brazos cariñosos al hijo querido que había ido a buscar, quizás, paz y descanso en la casa solariega.

Pero algunos días después el... "gorrioncito con alma de aguilucho" voló,... voló y tomó rumbos desconocidos... Pasaron dos meses.

Y la noche del veinte de diciembre de ese mismo año, recuperada la desenvoltura que le conocimos, hizo su entrada en la seccional de Belgrano...

Pero esa noche no era tan cruda como la del dos de agosto... ¿Recuerdan?

Los primeros calores estivales y los últimos aromas de la primavera que se iba, hacían la noche agradable, espléndida, deliciosa... Era, como dijo el poeta:... "una noche en que ardían las luciérnagas del cielo"...

Tuvo con Oscar Lara una larga conferencia. Larga y secreta.

El auxiliar de policía quedó alelado.

Luego el periodista preguntóle por la salud de Enrique Del Villar Mejía.

Y supo, por boca de su amigo, que el ingeniero, desde hacía varias semanas, había recuperado el equilibrio mental; que estaba totalmente sano y calmo; que el juez del crimen había decretado su libertad definitiva por no hallar causas que justificaran su detención y que en la actualidad había reanudado sus tareas en el estudio de su hermano Leopoldo.

(Continuará)

Todas las manifestaciones de la Música viviente: AUTORES INTERPRETES COMPOSITORES

Un Retazo del Bajo Belgrano Llevó Nerina Vasta al Colón

Se ha proclamado una nueva reina del tango. En un certamen inferior, se dió juego de arbustos y salió primera la señorita del Ceibo. No del todo mala, pero ignorante de lo que significa tango.

Entre la pobreza del certamen del Colón, sólo dos figuras se destacan: Pilar Ferrer y Nerina Vasta. La primera, sin ninguna escena, exhibió una voz de una calidad tal, de un matiz tan emocionado, que el público tuvo que rendirse y aplaudir con entusiasmo. La segunda, Nerina Vasta, sale del Bajo Belgrano. Ha vivido el tango. Modesta, sin escuela de ninguna especie en materia de canto, su voz llena y su capacidad expresiva la consagraron como una principianta de mérito e indudable porvenir.

Porque no es hacer gorgoritos a lo Lily Pons consiste la interpretación del tango. Para eso, precisamente, está la insuperable Lily Pons. Por eso no queremos aludir al escenario grandote del Colón con la fácil sátira de comparaciones desmedidas. Nos interesa recalcar solamente que lo que se reclamaba esa noche era expresión. La expresar reside el problema principal en materia de arte menor, de música popular. Se pueden perdonar los defectos técnicos (no hay cantante de tangos que no los tenga a montones) con tal de que la intérprete tenga capacidad como para comunicar algo al público. Y eso es, precisamente, lo que hizo fracasar la fiesta del Colón en honor del tango: que el invitado de honor, el tango, no se vió sino rara vez.

Por eso hay que destacar a Nerina Vasta. Se plantó en el escenario del Colón con su cacho de Bajo Belgrano. Y hechó el resto sin miedo. Las demás (excepto Pilar Ferrer) se abrumaron de entrada con la magnificencia del ambiente y reaccionaron muy mal, ya sea exagerando la nota de [illegible], ya sea quedándose rígidas.

Nerina Vasta ha sido, pues, la gran revelación del teatro Colón.

LO CURIOSO DEL MUNDO

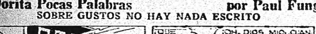


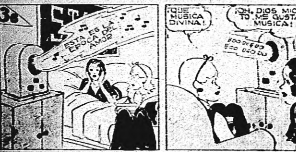
EL BACILUS BOTULINUS produce el botulismo, la substancia más venenosa que se conoce. Es un veneno extraño cuya presencia en la carne no puede notarse, pues no cambia su gusto ni apariencia. La toxina puede ser destruída por el cocimiento, pero resiste a los jugos digestivos.

EL GOBIERNO RUSO usó una vez, como si fuera níquel, el platino, para hacer monedas de escaso valor.

Dorita Pocas Palabras — por Paul Fung

SOBRE GUSTOS NO HAY NADA ESCRITO







Don Gil a Cuadros — por Bernard Dibbie

¡OH EL ARTE!

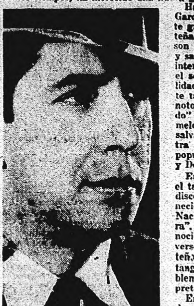




Los Discos

Tangos y variedades folklóricas

De Carlitos Gardel. — El tango de Vacarezza y Delfino, "Otario que andás penando", que tuvo éxito tan grande de popularidad en los últimos tiempos, ha merecido una nueva grabación de índole vocal.



CARLOS GARDEL

Ha estado a cargo de Carlitos Gardel. El poder expresivo de este gran artista de la milonga porteña no decae. Sus acentuaciones son flexibles, como de costumbre, y saben crearle un alma al motivo interpretado. La dicción clarísima, el sostenido ritmo y la buena calidad de voz de Gardel animan este tango. Por otra parte, como es notorio, "Otario que andás penando" reune condiciones óptimas de melodía y ritmo. Gardel, capaz de salvar un mal tango, se encuentra a sus anchas interpretando la popular composición de Vacarezza y Delfino.

En nada le desmerece al anterior el tango que va en la otra faz del disco a que nos referimos, perteneciente al repertorio de la marca Nacional-Odeón. Se llama "Mentira". Es original de dos autores conocidos: Flores y Pracánico. Los versos buenos, de gran sabor porteño, la melodía sencilla de este tango, los recoge Gardel admirablemente en una impecable interpretación.

En suma, un buen disco cantado, de los que ahora no aparecen frecuentemente.

"Desde lejos he venido". — Max Alencastre es el autor de un hermoso huayno peruano que ha sido grabado por la marca Victor. La interpretación ha estado a cargo de un dúo de quenas Alincastre-Bejar. "Desde lejos he venido" recoge en sus notas, hondas e insistentes, una especie de amargo lamento, que en su áspera belleza primitiva musicalizan las quenas sufridoras.

El mismo dúo ha grabado en la otra faz "Preso por tí", de José Pacheco Bejar. Se trata de dos piezas de estilo coincidente, que valen, asimismo, como documentación del folklore peruano.

* * *

De Ignacio Corsini. — Una canción sentimental, a la que distinguen sus bien construídos versos, "Los jazmines de San Ignacio", de Héctor Pedro Blomberg y E. Maciel, acaba de aparecer en discos Nacional-Odeón, grabada por Ignacio Corsini. Se trata de una feliz creación.

* * *

En la otra faz va el tango "Quién hubiera dicho", de Amadori y Sciammarella. De corte netamente porteño, "Quién hubiera dicho" ha sido objeto de valores rítmicos y melódicos.

Merece párrafo aparte la actuación eficaz del trío de guitarra que acompaña a Corsini, compuesto por Pagez, Pesca y Maciel. No sólo son buenos instrumentistas sino que como acompañantes saben facilitar y realzar la interpretación vocal de Corsini.

"Desdeñosa". — Los discos Victor acaban de imprimir una interpretación que un trío y orquesta han hecho del bailecito boliviano llamado "Desdeñosa", original de F. Rivera.

El trío vocal a que nos referimos está compuesto por M. y F. Rivera y Ruiz Carrasco. La voz femenina encuentra agudos de una acentuación desgarrante. Las dos voces varoniles se escalonan, enlazan y entremezclan a la de la mujer o le dan fondo. La orquestación es buena y dentro de los caracteres que conviene al tipo de folklore boliviano. La otra faz del disco está ocupada por "La incauta", huainito, grabado por F. Rivera y su orquesta típica boliviana.

IGNACIO CORSINI

* * *

De F. Lomuto. — El conocido maestro Lomuto ha grabado para la casa Victor un tango de Diorio titulado "Suscribite al 6.67", que tuvo su momento de gran auge' y que hasta ahora se ejecuta con entusiasmo a causa de su bonita melodía. Lomuto, con indudables conocimientos musicales pero con ciertas evidentes "agachadas" al asunto tan definitivamente desechado de las "sinfónicas", realiza una meritoria y ponderable labor, entre la que cabe destacar la perfecta armonización, digna de piezas de más aliento.

Una animada ranchera, ejecutada por la misma orquesta típica, acompaña al tango a que nos hemos referido. Se titula "Si tú supieras" y figuraba en la popular revista de Botta y Lomuto "La vulta de Miss París". Con legítimo éxito, Lomuto la interpreta con una enorme soltura rítmica y buenas variaciones instrumentales.

Con Certera Visión Poética Habló Mondino de Beethoven

Ilustró su Conferencia con la Ejecución de Trozos Musicales en Forma Impecable

COMPOSITOR E INTERPRETE

Luis Pedro Mondino pronunció en la Sociedad Hebraica su anunciada conferencia sobre Beethoven.

Ante un público numerosísimo, que llenaba las dos amplias alas del salón de audiciones, Luis Pedro Mondino —valor auténtico de la música del Río de la Plata— se refirió a la vida y a la música del genial compositor.



L. P. MONDINO

Ilustró la conferencia con frases musicales, llegando a ejecutar partituras enteras que merecieron, por la forma impecable en que lo hizo, nutridos aplausos del auditorio.

Luis Pedro Mondino, después de seis años de residencia en París, ha regresado a su patria en plena posesión de sus medios.

A su extraordinario valor de compositor, que ya habíamos aquilatado cuando el cuarteto Aguilar estrenó en Buenos Aires numerosas composiciones suyas, entre otras "Mar" y "Jai Euskera", ha añadido ahora la de su maestría como ejecutante.

El tema sobre Beethoven, trazado con una certera visión poética, apasionó vivamente a los concurrentes, tanto que, al final de la conferencia, numerosas personas rodearon al joven compositor a fin de hacerle un sin fin de preguntas sobre pasajes de su disertación.

Esta novedosa manera de presentar a los grandes maestros prueba hasta qué punto Mondino es capaz de interpretarlos.

Es muy posible que Mondino, en la próxima temporada de conciertos, se presente en Buenos Aires.

Posee el Uruguay uno de los más talentosos músicos de América, y su "Sueño Infantil", que tuvo que ejecutar inmediatamente de la conferencia, cediendo a reiterados pedidos del público, corroboró la veracidad de la opinión que ya sobre Luis Pedro Mondino habíase formado en Buenos Aires.

Antes de terminar la temporada de conciertos en la vecina capital, Mondino ofrecerá a sus compatriotas una disertación similar a la efectuada en la Sociedad Hebraica, disertación que allá se espera con marcado interés ya que, cuando su paso por el Río de la Plata, en 1930, dejó asegurado su prestigio después de su actuación en el Teatro Solís de aquella ciudad y en La Wagneriana de Buenos Aires.

"Toque de Oración", de Merico y Yamandú Rodríguez, es un Tango Alegre de Banda Lisa y Fresco de Rocío

Su Música Impregnada de las Notas Claras de la Infancia, Dibuja un Ocaso de Barrio | *Mientras su Letra de Colorido Admirable, Pinta la Emoción de todos sus Personajes*



"Toque de Oración" es un tango para ser oído al atardecer tocado por un viejo en el clásico organito.

El tango que hoy comentamos, perteneciente al maestro Merico y a Yamandú Rodríguez se diferencia fundamentalmente del común de nuestros tangos, porque en lugar de ser una loa a la desesperanza o el refranero obligado de una tragedia pasional, pinta con profunda y fresca emoción un cuadrito del suburbio tranquilo con todos sus personajes habituales perfectamente encuadrados en la simplicidad del motivo.

En él no hay llantos, tajos ni reproches cobardes a la mina que se fué; hay sólo la dulce verdad del barrio que se levanta empolvado de neblina y se pone a trabajar en mangas de camisa.

Con mano maestra, el gran poeta que hay en Yamandú Rodríguez, va corriendo la clara cortina del paisaje ciudadano y mostrándonos cosas que por ser tan conocidas tienen para nosotros una profunda emoción.

"Entre los adoquines de la calzada,
Se asoman los "yuyitos" a respirar.
Hay en un balcón alto ropa colgada
Que el viento tan chismoso quiere (enredar.

Así empieza la acuarela del suburbio, esta hermosa manchita de color, que se lla "Toque de Oración" y que firman dos valores indiscutibles de nuestro cancionero popular.

CALLEJON ALEGRE.—

"Con sus charlas zurcidas de reja (en reja
y sus viejos sentados en el cordón,
repartiendo codazos va la calleja
a bostezar delante del murallón".

En estos versos hermosos perfumados de barrio, el autor pinta con mano maestra el escenario del tango: Una callejuela que termina en el murallón del río, dos viejos sentados en el clásico cordón, serenidad de la hora de los espíritus, música lejana.

"Luego; Don Batistín en camiseta,
fuma la pipa y detrás de él,
cambia guiñadas su pebeta,
con un milico del cuartel".

El eterno idilio de la purreta linda vigilada por sus padres, y haciendo señar al gavión, está en el tango perfectamente logrado, lo mismo que los otros pasajes donde aparece un taita y su "camote" y después una negra seria vestida de "punzó", que es la nota festiva del mismo paisaje.

La hermosa impresión está plenamente lograda en todas sus estrofas, los versos fáciles dejan un recuerdo alegre en la mente y uno se identifica con el autor cuando justificando la visión lugareña dice:

"Hoy de tarde buscando no sé qué (cosa,
He vuelto al barrio amigo donde (una vez,
Por los ojos azules de otra mocosa
Perdí el colegio junto con la niñez".

SUS AUTORES.—

El maestro Merico y Yamandú Rodríguez, que son los autores de este tango original, que tuvo un gran éxito y muchísima difusión, han logrado en la hermosa composición hermanar perfectamente el sentimiento musical y poético consiguiendo sin ninguna vanidad la realización feliz de un tema sencillo y evocador.

Ambos autores, que son suficientemente conocidos por sus anteriores trabajos de mérito, han confirmado con "Toque de Oración" sus cualidades excepcionales de músico y poeta.

"Toque de Oración" es, indiscutiblemente, de los tangos que van a perdurar en el recuerdo.

El Tango "Sinsabores"

CON letra de José Rodolfo González y música de Alfonso Lacueva, la editorial Julio Korn ha puesto en venta un tango canción titulado "Sinsabores". Se trata de la obra de dos jóvenes, que con ella demuestran un sentido acentuado de la música popular.

Así es como eluden la chabacanería, que parece ser la norma, con honrosas excepciones, de la producción de la hora presente.

Canta, con palabras apropiadas, una tragedia de amor y ternura. Hay verdadero sentimiento, simple, claro, como corresponde al pueblo, en los versos del tango "Sinsabores".

La música, de una melodía grata, un tanto nostálgica y un ritmo ajustado, hace que "Sinsabores" sea válido tanto para una interpretación vocal como para una de carácter instrumental.

Dos Elencos Españoles y Uno Radioteatral Estrenaron

Pequeños Chismes del Cine

Hollywood entró en un período de prosperidad. 7.500 extras fueron ocupados para la filmación de varias escenas de la gran producción de Cecil B. de Mille "El signo de la Cruz", que se realizó en los estudios de la Paramount. Estos extras trabajaron durante los tres meses que duró la filmación de la película "El signo de la Cruz", digna sucesora de "Los 10 Mandamientos" y "El Rey de los Reyes" tiene en su elenco a un excelente conjunto de intérpretes, entre los que se destacan Fredric March, Claudette Colbert, Elissa Landi, Charles Laughton, Ian Keith, Vivian Tobin y Tommy Conlon.

* * *

La última película de Chevalier, "Amame esta noche", que recientemente se estrenara con gran éxito en Nueva York, es una opereta completamente distinta a las anteriores producciones del celebrado astro francés. La dirección estuvo a cargo de Rouben Mamoulian, que introduce en esta película varias innovaciones técnicas.

* * *

George Raft y Nancy Carroll aparecerán juntos en la película "Undercover Man", basada en una novela de John Wilstach. Raft recientemente intervino en "Noche tras noche" y Nancy Carroll en "Sábado agitado."

* * *

Susan Fleming, ex corista de los follies, aparecerá en el papel de ingenua de la película "He learned about women", donde aparecen también Stuart Erwin y Alison Skipworth. El director de la película es Lloyd Corrigan.

* * *

Ricardo Cortez y Wynne Gibson han sido designados para interpretar los papeles principales en "Strange bedfellows", basada en una historia de Gene Towne y Graham Baker.

* * *

A causa de las pinturas inflamables usadas en los escenarios de ambiente tropical en "Red Dust", Clark Gable no podía fumar su pipa entre escenas. Alrededor del escenario reinaba el letrero "Prohibido fumar", por lo que Clark tenía a su criado en la puerta del escenario con la pipa cargada y lista para encenderla, haciendo breves escapatorias para dar unas chupadas.

Muy Aplaudido



JULIO ENRIQUE CANDIOTTI, excelente barítono argentino que fué muy aplaudido ayer, en el acto de concierto que, a beneficio de la "Casa de la Empleada", se efectuó en La Wagneriana. J. E. Candiotti cantó, con la soprano Thea Vitulli, el dúo del segundo acto de "Traviata" evidenciando bellas condiciones vocales

Depure su sangre ahora

La presente época se indica para hacer un tratamiento depurativo de la sangre y librarse así de granos, manchas, sarpullido, forúnculos, etc., que son las consecuencias inmediatas de la sangre sucia o viciada.

El tratamiento más eficaz consiste en tomar de mañana en ayunas una cucharada de azufre termado, mezclada con miel o agua azucarada. No exige régimen ninguno y se indica para personas de toda edad. Es interesante a los lectores obtener el folleto que trata de las propiedades del azufre termado y que se envía gratis a quien lo solicite a Laich & Rey, calle Belgrano 2544, B. Aires, o por teléfono 47, Cuyo 4125.

Tarzán el Indómito No. 49

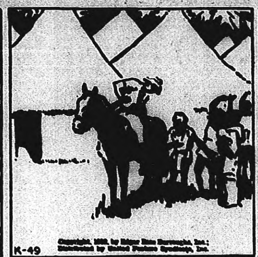
por Edgard Rice Borroughs



Pat iba a hacer fuego, cuando oyó que el hombre llamaba a su padre. Reconociéndolo por la voz, indicó al individuo que le explicara el porqué de su intempestiva llegada. Nuevamente el terrible tigre había aparecido y...



... había devorado al hijo único de un nativo rico. El grito prolongado lanzado por la fiera, y las lamentaciones de los aterrorizados parientes de la víctima, era lo que había escuchado Pat momentos antes



El desesperado padre había enviado un mensajero al puesto inglés para implorar la ayuda del capitán Canby. Una hora más tarde el capitán, de regreso, al cruzar por el pueblo se enteró del trágico suceso



Prometió al desventurado hindú la ayuda de los ingleses. Al día siguiente, ordenó los preparativos para dar caza al tigre. Entusiasmada con la aventura, Pat rogó a su padre la dejara participar de la cacería

"Alma Triunfante" no es un Acierto de Benavente

Escribió Hace 30 Años la Pieza que Anoche Estrenó Concepción Olona en el Onrubia

"Alma triunfante es una vieja comedia de Benavente que no se representó hasta anoche en Buenos Aires, un poco por casualidad y otro poco por su falta de méritos. Treinta años atrás el teatro planteaba temas y manifestaciones espirituales que hoy nos parecen viejos, mucho más viejos que los que inquietaron el espíritu de los creadores de hace tres siglos.

C. OLONA

Así es de anciano este asunto de "Alma triunfante", en que una mujer loca vuelve a la cordura para encontrarse con que su marido tiene otra mujer y otra hija en la que vuelca el cariño perdido tras el recuerdo de una muerta niña, habida de su matrimonio. Y la ex demente siente que está de más, y que su marido le sacrifica, al renunciar a la amante y a la hija, su propia vida.

J. BENAVENTE

Esta acción cumplida a base de renunciamientos y de abnegaciones y de charlas monologadas evidencia en el autor de "Los intereses creados" una inicial falta de pericia en la elaboración de las escenas y una marcadísima tendencia al melodramatismo ingenuo. Por eso decíamos que se justifica el escaso interés de otras compañías al no estrenar esta obra.

Por cierto no es representativa del talento de Benavente ni del momento en que la escribió; mal podría, pues, comentar hoy nuestros propósitos y preocupaciones.

En la versión de esta modesta obra tuvieron acción descollante Concepción Olona y el actor Julián de la Cantera.

César Ratti no Hará Más Sainetes

César y Pepe Ratti terminan hoy su temporada en el Apolo, durante la cual han estrenado una pieza que, ofrecida en mejor momento pudo ser uno de los mayores éxitos del año: "En Palermo... y entre pingos es la cosa', de Carlos Dedico y Germán Tiells.

Aunque lejos de constituir un fracaso, el elenco del Apolo no ha atraído al público en la deseada medida y esto ha tenido gran influencia en la manera de encarar los asuntos el actor César Ratti.

—El entusiasmo por el sainete ha muerto — declara dicho intérprete.

—¿El año que viene?

—Me presentaré en el Apolo con otro género.

—¿Pieza musical?

—¡Vaya a saber! — duda César Ratti, mientras su expresión afirma que hemos dado en lo justo.

☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

TIRE LA BRONCA

Esta sección es la válvula de escape para la frecuente indignación del público contra la gente, las cosas y los hechos del teatro. Ya que no lo dejan silbar a gusto ¡tire la bronca! CRITICA le servirá de megáfono.

TIRAR la bronca es un deporte nacional. Bronca el pobre porque anda pato. Bronca el rico por los impuestos. Bronca el que está condenado a ir de a pie o en el Lacroze. Bronca el que tiene auto y debe soportar la tiranía de los cuidadores (?). Bronca el que no encuentra empleo. Bronca el empleado contra el patrón que lo explota. Bronca el soltero; víctima de pensiones, restaurants y colectivos. Bronca el casado con suegra o hijos llorones. Broncan los oficialistas y los opositores, los cocheros y los conductores de autos, los cómicos y los autores. Y en este mundo, en conclusión, todos broncan con razón.

Pero nadie tiene más razón para broncar que el "espectador desconocido", concurrente asiduo a los teatros nacionales.

Soy uno de los que forman el llamado "público estrenista'. Fiel a una costumbre impuesta en tiempos mejores, ni la lluvia, un programa o el nombre de algunos autores me detienen en mi propósito — ¡ay! tantas veces suicida — de asistir al estreno de todas las piezas nacionales.

Para mí, pues, no hay cosa más axiomática que la decadencia del teatro criollo. Podría repetir los argumentos que condimentados en distinta forma nos endilgan constantemente ustedes, los cronistas teatrales de los diarios porteños.

No deseo hacerlo. Quiero, eso sí, hallar a los culpables de esta lamentable situación. El misterio no es tan profundo ni se necesita la inteligencia de un Wallace para poder dar el grito de ¡Eureka!

La responsabilidad del mal hay que repartirla entre el autor, empresario, actor, público... y los cronistas teatrales.

¡Sí señores! Aunque a ustedes no les agrade escuchar reproches que considero muy justos, es necesario los oigan.

Tengo amigos vinculados con algunos cronistas. Por intermedio de ellos conozco lo que cada uno de ustedes piensa de las obras estrenadas. Así es cómo he logrado enterarme de la dualidad del criterio con que juzgan las obras muchos de los que están encargados de hacerlo: en el vestíbulo es una cosa. En el diario resulta otra.

A la salida de un estreno los cronistas cambian impresiones. Todos las llevan pésimas. Compro al día siguiente los diarios para regocijarme con los brulotes que imagino habrá y... me encuentro con elogios.

Algún crítico se pierde en divagaciones literarias (?) para demostrar la bondad de la obra. Desde el argumento a su juicio, todo está equivocado. Estrena un señor de apellido "glorioso" y se bate el parche. El señor Susini tiene muchos amigos y por eso "El pájaro azul" es su obra maestra. Los muchachos de tal compañía o empresa son muy simpáticos y por lo tanto la obra estrenada en su teatro es "honesta", "está escrita con noble intención". Una temporada va mal y hay que apuntalarla ocultando la verdad sobre sus malos espectáculos. Hay quien no tiene un enemigo en el teatro porque nunca habló mal de una obra.

Todo esto hace tan responsables a los cronistas como a los demás causantes del desastre teatral.

Yo tiro la bronca contra el periodista complaciente y a éstos los incito a reaccionar usando la frase de CRITICA: ¡Tire la bronca! Ya es tiempo de gritar bien fuerte y "con toda la voz que tengan".

Salúdalo cordialmente. — EDUARDO PAIS. Pedro Goyena 1435.

García León y M. Perales Obtuvieron un Nuevo Exito con "Anacleto se Divorcia"

Esta Agil Comedia de P. Muñoz Seca y P. Pérez Fernández Fué Muy Aplaudida Anoche en el Teatro Avenida

UN público que llenaba la sala "de bote a bote", según la manida expresión, aplaudió anoche, en el teatro Avenida, el juguete cómico en tres actos de Pedro Muñoz Seca y Pedro Pérez Fernández, "Anacleto se divorcia". Aplaudió, decimos, hasta decretar el éxito, innegable, rotundo, de esta divertidísima pieza que conocimos a través de una versión colorida y animada del conjunto que encabezan García León y Perales.

DOS PEDROS QUE VALEN SEIS.—

Cierto es que "los dos Pedros", hábiles como pocos en enredar situaciones hilarantes a base de diálogo chispeante, ágil e ingenioso, han merecido, y con creces, tales aplausos. Pues pocas veces estos difundidos autores han presentado a su público — que es todo el mundo hispano parlante — una comedia tan acertada.

Los autores han hecho, en "Anacleto se divorcia", verdadero derroche de buen humor.

Y ya se sabe que el buen humor de Muñoz Seca y Pérez Fernández es siempre de buena ley.

En la pieza que nos ocupa, el chiste amable, el retruécano fino, la ocurrencia oportuna ya en el diálogo como en las situaciones, son el elemento principal. De todo esto surge su comicidad, comomentos irresistible; esa comicidad que nunca decae del todo, pero si se eclipsa sabiamente cuando llega, sin ruido inútil, la escena emotiva que matiza el desarrollo de la obra con una nota de emoción.

Porque, con todo el buen humor que trae consigo, "Anacleto se divorcia" también supo brindar al espectador algún instante de discreta emoción.

Lo que basta para afirmar que es esta una comedia no tan sólo divertida, sino, también, bien hecha. Lo cual no deja de ser muy grato, aunque no sea una novedad tratándose de un trabajo de "los dos Pedros".

COMEDIA DE SITUACIONES.—

Colocada la acción de la pieza en Sevilla, aparecen en ella personajes muy del ambiente; y tan




GARCIA LEON

sevillanos son, que nada hay que extrañar si sus ocurrencias — sobre todo en el primer acto, que es el de mayor eficacia reidera — resultan esencialmente "andaluzas".

Al contrario, en ello encontramos el sabor de lo típico, y, por cierto, muy bien tratado.

En ese primer acto asistimos a las desavenencias conyugales de Anacleto, a quien su mujer — Baldomera — atormenta con la manía de la limpieza, llevada al superlativo absoluto.

Don Felipe, patrón de la fábrica en que trabaja Anacleto, concierta un ardid para curar a los dos esposos de la belicosidad que les amarga la existencia. Y aprovechando la actualidad de la ley sobre divorcio, les hace creer, con la complicidad de un escribano, que quedan divorciados.

Mientras tanto, asistimos a un romance de amor entre el hijo del obrero y la hija del patrón.

Hallamos, en el segundo acto, a Baldomera en funciones de ama de llaves en la casa de don Felipe. Este decide hacer un viaje con

M. PERALES

su hija, llevándose también a Baldomera. Lo accesorio entra a tallar en forma de cien situaciones que complican el curso del argumento, y, finalmente, ya en el acto tercero, asistimos a la reconciliación de los maduros esposos y claro está, al triunfo del amor del hijo de éstos y la hija de don Felipe. Sencilla, en apariencias, la trama; pero enredada por tan hábiles autores, da pábulo a las situaciones humorísticas a que nos hemos referido antes, y que hacen, en verdad, la obra misma.

EL EXITO DE INTERPRETACION.—

A la comicidad de la pieza, que es mucha, hay que agregar la eficacia de la interpretación; lo cual tampoco es una novedad, tratándose del conjunto García León-Perales (que es eficaz por naturaleza), pero que anoche ha vuelto a revelar su valor en manera indiscutible.

Joaquín García León compuso un Anacleto lleno de gracia espontánea; hizo reír con medios limpios de toda vulgaridad y — lo que da la medida de la pasta de actor que hay en él — también supo emocionar sin esfuerzo en alguna ocasión: por ejemplo, en la escena final del segundo acto, que interpretó en la forma más digna.

Manolo Perales infundió gran simpatía a su don Felipe, y fué en todo momento sobrio. Es un actor — ya lo hemos dicho otras veces — que sabe decir, moverse y gesticular con elegancia y corrección que le distinguen.

Eficaz como siempre, Rosario Sánchez, y naturalmente graciosa, tierna y emotiva Socorrito González, completan — con el buen galán Tino Rodríguez — la plana mayor del repertorio.

Bien el actor Emilio Espinosa, y, en sus respectivos roles menores luciéronse Laura Alcoriza, Trini Delor, A. Gandía y demás integrantes.

La escena, servida con buen gusto.

Paulina Singerman no Vuelve a Buenos Aires

Después de una semana de rumores contradictorios que, en su mayor parte, aseguraban la permanencia de Paulina Singerman en la Argentina, parece definitivamente resuelto que el conjunto de la mencionada actriz trasponga los Andes para cumplir sus compromisos con la empresa chilena Meve. Esto viene a desautorizar, en forma rotunda, la aseveración de que la joven intérprete y su elenco volverán a Buenos Aires para debutar en el Apolo.

Un Debut Apresurado Hizo el Conjunto del Politeama

Ofreció Una Revista de Dispares Valores Exhumando un Viejo Sainete Lírico

Para sustituir el espectáculo radio-teatral, que con escasa fortuna venía desarrollándose en el teatro Politeama, Antonio de Bassi organizó un conjunto destinado a propalar revistas y sainetes musicales, el cual había anunciado su debut para ayer.

EL PUBLICO PROTESTA.—

Como ocurre casi inalterablemente, las cosas se habían improvisado. La presentación de la compañía estaba fijada para anoche y las piezas que figuraban en el cartel inaugural se hallaban apenas ensayadas. La situación se agravó con el retiro, a última hora, de la "vedette" Carmen Olmedo, que obligó a sustituirla apresuradamente. Así las cosas, en el teatro se venía trabajando desde temprano y a la hora anunciada para la función, mientras el público esperaba en el vestíbulo, la compañía seguía ensayando.

M. POLI

A las 22.30 los espectadores perdieron la paciencia y expresaron a viva voz su protesta. Cinco minutos después se abría la puerta franca, comenzando el espectáculo por el estreno de la revista titulada "Zepelines internacionales".

LA NOVEDAD DEL PROGRAMA.—

Como es fácil deducir de lo que decimos antes, la producción revisteril anunciada subió a escena en condiciones deficientes. Fué un espectáculo que daba la sensación de cosa improvisada. Para juzgarlo es necesario considerar lo que debió ser y lo que fué en realidad.



M. E. DUCKSE

Se inicia la revista con un cuadro decorado sintéticamente, que no proporcionó ninguna atracción. Le sigue un cuadro de letra, realizado con ingenio y en el que se satiriza con acierto a las trasmisiones radiotelefónicas de obras teatrales. El propósito ha sido logrado ampliamente por el autor, pero los intérpretes —pese a su buena voluntad— poco pudieron hacer en favor de aquél. En seguida se presentó la bailarina española Maruja de Toledo, teniendo por vistoso marco un decorado de agradable efecto visual. Fué secundada con eficacia por el cuerpo de baile, vestido con buen gusto y disciplinado en las evoluciones coreográficas. "No ha pasado nada" es un "sketch" con el que "no pasa nada", "El suburbio canta" es un cuadro conocido y de éxito probado. Del mismo y tan feliz como el anterior es el pasaje "Evocación criolla". "Zepelines en la calle Florida" y "Zepelines estudiantiles" son cuadros que carecen de toda gracia. El cantor Ballester y la canzonista Adela Stiro, son elementos que carecen de condiciones para actuar en un escenario céntrico. En cuanto a la orquesta Fresedo, su actuación fué justamente aplaudida.

"Zepelines internacionales" es, pues, una revista que ofrece aciertos parciales, que serán más notorios cuando los elementos artísticos puedan darle una justa interpretación.

"EL CABURE".—

La vieja zarzuela de Roberto J. Cayol y Arturo de Bassi fué exhumada en forma deficiente a pesar del visible esfuerzo que realizaban sus intérpretes, muy especialmente Giménez, Pastore, Barrios, etc.

El conjunto del Politeama cuenta con un cuadro artístico en el que figuran artistas de capacidad conocida y que están en condiciones de ofrecer un buen espectáculo. María E. Duckse, Manolita Poli, Samuel Giménez, Agustín Barrios y Raimundo Pastore no fueron aprovechados dignamente por el empeño en realizar un debut que debió ser diferido para una fecha posterior.

Las Chicas del Bataclán Cuidan su Reputación...

PARA ayer tenía anunciado su debut el conjunto que trabajará en el teatro Argentino, ofreciendo "revistas frívolas".

El cuadro principal de intérpretes se formó totalmente, pero se había omitido uno de los detalles principales: el conjunto de segundas tiples.

Ante la inminencia del estreno, los del Argentino se pusieron a la pesca de bataclanas y no sin esfuerzo lograron formar un número precario, pero que era suficiente como para asegurar el levantamiento del telón.

Pero —y aquí aparece el pero principal— las chicas se enteraron, a última hora, que la compañía cultivaría el género "frívolo", palabra que en el teatro sirve apara encubrir la pornografía más o menos acentuada.

Y las chicas, que tendrán mala fama, pero no quieren justificarla, decidieron abandonar el conjunto, que debió aplazar su presentación hasta el jueves próximo.

Y estos son los momentos en que Daduccio anda en busca de bataclanas menos pundonorosas o desprejuiciadas...

☆ ★ ☆ ★ ☆ ★

Carmen Lamas Será la Primera Figura del Teatro Buenos Aires

Carmen Lamas, la mimosa "vedette" que el público porteño ha celebrado siempre, parece la figura señalada para ocupar el escenario del Buenos Aires. Cuando el actor Luis Bori intentaba organizar un conjunto, con destino a ese teatro, ya se habló de la simpática "vedette" como máxima atracción femenina.

Baila y Canta



GERMAINE RIEUX, sugestiva bailarina acrobática y cancionista realista que actuó en el Mogador y Casino de París, se presentará hoy ante el público porteño en el Gran Cine Florida

Lovell ha Justificado su Título de Campeón Mundial

Lucas Peralta Perdió Nuevamente por K. O.

El Olímpico Demostró Ser muy Superior en Técnica y Aventajó en Velocidad al Campeón Cordobés

COMBATE INTERESANTE

El match revancha entre el campeón olímpico de la categoría pesado Alberto Lovell y el campeón cordobés del mismo peso Lucas Peralta, tuvo la virtud de atraer anoche al estadio de River Plate un público numeroso, no obstante el mal estado del tiempo, justificando de manera amplia la extraordinaria expectativa que había despertado en el ambiente deportivo.

El campeón mundial amateur fué presentado con 88 kilos, y el cordobés con 94.

MIENTRAS LOS PUGILES SE PREPARABAN.—

En tanto se calzaban los guantes los rivales en sus respectivos corners, los comentarios se multiplicaban. Las opiniones estaban divididas. Muchos entendidos aseguraban que en esta prueba el campeón olímpico sufriría una sorpresa nada agradable, porque el campeón cordobés había progresado mucho, desde el tiempo que llevó a cabo el primer match en el ring del Teatro Nuevo, en la selección preolímpica, y como, desde entonces, había declarado que en un nuevo encuentro no se repetiría esa escena, eso fué la base para que sus admiradores descontaran su feliz actuación, recordando el poderoso punch que posee.

En realidad, todo daba margen para esperar un encuentro pletórico de emoción, por la rivalidad existente entre los competidores; además era lógico suponer de que el campeón cordobés se jugaría entero, con el fin de consagrarse en forma sugestiva, ante un boxeador de la talla de Lovell, que ostenta el campeonato olímpico, es decir, el campeonato mundial, de los amateurs.

El compás de espera dió margen a multiplicar la nerviosidad de la concurrencia, dando contornos de un acto trascendental para el boxeo aficionado argentino.

DOS ESTILOS OPUESTOS.—

Después que el referee Andrés González del Solar dió las instrucciones de práctica, los rivales se retiraron a la espera de la iniciación del encuentro. Al sonar el gong, el campeón cordobés, con la guardia bien alta, se protegía el mentón un tanto exagerado, sin atacar y esperando que así lo hiciera el campeón olímpico que, a su vez, girando con cierta cautela, estudió la modalidad de su adversario. Las alternativas no tuvieron mayormente interés, pero era tal la expectativa despertada en los espectadores, que todos guardaron silencio, como presagiando un final espectacular, a pesar de la acción fría de los pugilistas. No obstante, Lovell ensayó su izquierda repetidas veces a la cara del cordobés, quien aplicó una fuerte derecha al costado, sin mayores consecuencias, y de nuevo, resguardado en su hermética guardia, avanzaba lentamente, mientras el campeón olímpico, más veloz, realizó un hábil juego de piernas, girando alrededor para no presentar un punto vulnerable al potente punch de su contrincante, que en una oportunidad se perdió en el espacio, haciendo un círculo impresionante, por la violencia que llevaba. La habilidad del olímpico fué notoria y eso dejó la sensación de que tendría más chance para reeditar la escena del primer encuentro, ante la lentitud y falto de distancia de su competidor.

ESCENAS DE EMOCION.—

Al iniciarse el segundo round, Lovell, comprendiendo que su rival esperaba la ocasión para hacer efectivo el poder de su punch, no anduvo con rodeos para atacar y colocó bien una izquierda en la cara de su contrincante. Con más velocidad giró y casi instantáneamente hizo impacto con una potente derecha a la mandíbula del cordobés que, fuera de distancia, envió un potente golpe de derecha, que por su trayectoria provocó exclamaciones. Ya desde ese momento no quedó duda de que el olímpico era dueño absoluto del cuadrado. Más inteligente, más rápido y más eficaz, se desempeñaba en los momentos intensos del combate; en cambio, el campeón cordobés, al recibir los impactos, desorientado, olvidó su guardia hermética y entró a guapear, sin reunir las excelentes condiciones de su hábil rival, ya que fué superado técnicamente en esos instantes de honda emotividad. El público, de pie, estimulaba a los boxeadores, que entraron a pelear con mayor decisión y violencia.

CAIDAS ESPECTACULARES.—

Tal como se esperaba, Lovell cruzó con una potente derecha la mandíbula del cordobés, que rodó por la lona. Cuando el referee contó cinco segundos estuvo de pie, dando muestras de haber sentido el golpe. El entusiasmo de la concurrencia no tuvo límites. La gritería fué infernal. Los gestos nerviosos y los ademanes gráficos acompañaban a las cálidas palabras de estímulo brindadas por los espectadores en ese instante violento de la pelea. Era un espectáculo impresionante. Nuevamente el campeón olímpico redobló el ataque y con una sucesión de golpes en la línea baja y la cabeza, provocó una nueva caída, por un segundo, a su rival, quien al ponerse de pie vióse obligado a soportar una lluvia de golpes que terminó con una potente derecha en cross a la mandíbula, derribándolo por tercera vez, por espacio de cinco segundos. Tambaleándose intentó hacer efectivo su punch el pugilista del interior, pero fué arrollado en forma impetuosa y al recibir una derecha a la mandíbula cayó por cuarta vez. Daba la impresión de que no podría levantarse, sin embargo, haciendo un supremo esfuerzo se asió de las sogas y con el impulso se puso de pie cuando el referee contaba nueve segundos. Retrocediendo, ensayó inconciente un golpe de derecha, sin resultado ante el ataque del olímpico y al llegar cerca de un corner neutral recibió una potente derecha a la mandíbula, que lo derribó por quinta vez. A pesar de los esfuerzos desesperados que hiciera por levantarse, no pudo realizar su intento y cuando el referee contó el "out", quedó extendido en la lona. Sus segundos y Lovell intervinieron para llevarlo hasta su corner.

UNA VICTORIA SUGESTIVA.—

Anoche, el campeón olímpico Alberto Lovell ha ratificado de manera rotunda su mayor calidad frente al campeón cordobés Lucas Peralta.

En el primer match que efectuaron se impuso por k. o. en el segundo round, después de hacerle sufrir varios knock-downs; en la revancha, de nuevo se impuso en el segundo round, haciéndole sufrir cinco caídas con el k. o., por lo que se puede justificar que el factor casualidad no ha intervenido en las dos oportunidades.

Lovell, desde la iniciación del match, se condujo con habilidad. Vigiló a su adversario la nueva modalidad que empleaba para combatir, puesto que en vez de atacar, como lo hiciera en el primer cotejo, se dedicó a protegerse el mentón, un tanto exageradamente, con su guardia bien alta y agazapado. Bien pronto el olímpico supo anular a su competidor. Con rápidas izquierdas y girando alrededor, anotó buena cantidad de puntos a su favor.

Así más o menos, terminó el primer round. En la segunda vuelta no anduvo con preámbulos y forzó el tren de la pelea, logrando colocar con mayor acierto su punch y al mismo tiempo demostró que asimilaba bien ese golpe de derecha que le aplicara al costado el cordobés, el único efectivo, puesto que después no recibió ningún otro de eficacia.

El olímpico ha ratificado que en la actualidad es un punto muy alto y que por su gran calidad ha conquistado en las olimpíadas de Los Angeles el título de campeón mundial de la categoría pesado.

Lovell está llamado a ser el pugilista predilecto de la afición argentina, porque tiene condiciones de un gran boxeador.

LA ACTUACION DE PERALTA.

El campeón cordobés posee un punch formidable y nada más. A pesar de la declaración que hiciera respecto a su progreso en el arte de los puños, anoche no ha confirmado tal afirmación. Se condujo a la inversa de su primer combate. En vez de atacar resueltamente, como lo hiciera en el ring del teatro Nuevo, se cubrió herméticamente y, agazapado, avanzaba lentamente para ubicar, en el momento propicio, su punch demoledor. No tuvo en cuenta de que su rival es muy ducho y con esa artimaña no le iba a engañar; en consecuencia, el engañado fué él.

En el segundo round, olvidó las instrucciones de su director y resolvió combatir. Fué el principio del fin. Sus golpes fuera de distancia se perdían en el espacio y recibía como contestación los impactos del olímpico, teniendo el mismo fin del primer encuentro.

Peralta no puede competir con un rival tan hábil como el campeón olímpico. En cambio, frente a otros adversarios, puede desempeñarse con acierto, por el vigor de su golpe.

EL SUGESTIVO EPILOGO DE LA GRAN REVANCHA



EL REFEREE contando el "out" al campeón cordobés Lucas Peralta, después de sufrir cuatro knock downs, en el segundo round, a raíz del intenso castigo que le aplicó el campeón olímpico, anoche, en el ring del estadio River Plate. ARRIBA: El conocido manager José Lectoure y Alberto Lovell, sonrientes ante el resultado de la revancha.

CARMELO ROBLEDO SE IMPUSO AYER ANTE SANTARELLI

El Campeón Olímpico de la Categoría Pluma Reapareció con Singular Exito

CALIDAD

Anoche, en el local del Club Social y Deportivo "Los que Triunfan", se realizó el festival que tenía como base la pelea entre el campeón olímpico de la categoría pluma Carmelo Robledo y el campeón nacional Francisco Santarelli.

La reaparición del olímpico había provocado singular expectativa como se pudo comprobar por la gran cantidad de público que acudió a presenciar el citado match.

El encuentro resultó interesante porque Robledo puso de manifiesto, una vez más, sus excelentes condiciones de boxeador. Se condujo con velocidad en sus acciones y desplegó un juego científico que provocó la admiración de la concurrencia, mientras que su competidor desde la iniciación hizo derroche de valentía con un tesón digno de elogio, pero se estrelló ante la habilidad del campeón olímpico de la categoría pluma, que en los cinco rounds se acreditó apreciable ventaja por puntos, siendo proclamado vencedor por el jurado, justicieramente.

En las preliminares, José Castagne empató con Italo Mocchi; Bruno Saavedra venció por puntos a José Salatino; Jimmy Wilde venció a Francisco Lococo y Aníbal Rodríguez dividió honores con José Maneiro.

Copia Fotográfica del Extracto de la Lotería de Montevideo

LOTERÍA 31 DE DICIEMBRE PRÓXIMO. PREMIO MAYOR: 600.000 PESOS

[illegible]

Caratoli y Senestraro Rivalizarán en Coraje

El Próximo Miércoles, en el Ring del Estadio River Plate, Resolverán Posiciones con los Puños

Un combate recio será, sin la menor duda, el que sostendrán el próximo miércoles en el estadio River Plate, el doble campeón argentino José Caratoli y el profesional Esteban Senestraro, a doce rounds.

La expectativa que ha despertado en el ambiente deportivo es la mejor garantía para poder pronosticar un éxito amplio en todo sentido.

ANTECEDENTES INMEJORABLES.—

Nadie podrá discutir las notables cualidades de los rivales del gran match que se llevará a cabo el próximo miércoles por la noche en el ring del amplio estadio de la Avenida Alvear y Tagle. Ambos son bien conocidos por los afectos al deporte de los sólidos puños. Además, sus últimas presentaciones no pueden ser más excelentes.

Senestraro cruzó guantes con el fuerte profesional Humberto Curi, calificado como un rival bravísimo en la categoría medio pesado por su intensa y exitosa campaña en los rings estadounidenses. En el país de los dólares Curi enfrentó a rivales de valía, logrando victorias sugestivas; además, los aficionados saben bien el poder de su punch, motivo que diera margen para definir la mayoría de sus combates por k. o.

Por esa causa el match que Senestraro sostuvo con Curi había despertado sumo interés.

JOSE CARATOLI

Senestraro, contra la opinión de los peritos, en el momento de resolver posiciones con los puños, se condujo como un verdadero campeón. Esquivó hábilmente el formidable directo de derecha de Curi, y a base de jabs de izquierda fué acumulando puntos a su favor en forma harto visible.

La victoria de Senestraro provocó comentarios intensos en los círculos deportivos, porque se había perfilado como un medio pesado con cualidades de sobra para disputar el título de su peso al bravo campeón José Caratoli.

Así fué. El sábado pasado, en el estadio Luna Park, se llevó a cabo el match entre el platense y el pugilista uruguayo Guillermo Silva, y antes de iniciarse el match, Senestraro subió al cuadrado para hacer público su desafío a Caratoli, fuera cual fuera el resultado.

EL GRAN COMBATE.—

Caratoli se impuso por k. o. en el segundo round ante el pugilista de la vecina orilla, y de inmediato aceptó el reto de Senestraro, por lo que el título estará en juego, de acuerdo a la nueva reglamentación de la Comisión de campeonatos, teniendo en cuenta que ambos se presentarán en el peso estipulado en la mencionada categoría.

Caratoli ha seguido su entrenamiento con método, puesto que su match con Silva le resultó un simple entrenamiento, dado que dominó en forma abrumadora desde la iniciación.

Senestraro, después de la victoria lograda ante Curi, no descuidó su preparación, en consecuencia subirá el próximo miércoles al ring en condiciones inmejorables de entrenamiento.

Banco Hipotecario Nacional

QUEMA DE VALORES

Se avisa al público que el día 22 del corriente, a las 15 horas, en el local del Banco, calle 25 de Mayo 245, se procederá a la quema de los siguientes valores:

Cupones Curso Legal . . .	$	8.845.775.25
Cédulas Curso Legal . . .	"	1.786.550.—

Buenos Aires, noviembre 15 de 1932.

GERENCIA

VENEZUELA 6637[illegible] entre PERU y CHACABUCO. Mide según títulos 9.93 mts. de frente al N. por 60.227 mts. de fondo. Superficie aproximada 546 m.c. El 5 de diciembre a las 14.30 en la Casa Matriz. Base pesos 239.666. Hipoteca $ 152.666. Deuda actual $ 172.735. Casa de renta compuesta de: planta baja y tres pisos altos, a saber. PLANTA BAJA: salón negocio, parte con sótano, una pieza, cocina, dos w. c., zaguán, portería, caja escalera y ascensor. PLANTA ALTA. 1o. 2o y 3o piso al frente se componen de un departamento por piso, que constan cada uno de vestíbulo, cinco habitaciones, baño, galería, cocina, w. c. y entre piso pieza de servicio. 1o., 2o. y 3o. piso interiores: se componen de tres departamentos por piso y constan cada uno de tres piezas, galería, baño, cocina, w. c. y entre piso pieza de servicio, a excepción de los del piso 1o. que tienen una pieza más. Capital No. Ho 52.229. Serie 33. Martillero: Reynaldo Elena, Ytala 1203. No. B.o 2413.
CRITICA: In. 29|11|932. Ven. 4|12|932

ESPECTACULOS

Teatros ◇ Cines ◇ Variedades

1. Teatros

$ 1.00 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

APOLO
Corrientes 1380. U. T. (35), Mayo 3669. CESAR F. RATTI. A las 18 y a las 22.30: EN PALERMO... ENTRE PINGOS ES LA COSA. A las 19, a las 21.30 y a las 23.30: A LAS 9 EN CONVENTO. PLATEA, $ 1.

AVENIDA
Av. de Mayo 1222. U. T. (38), Mayo 2290. Cía. García León-Perales. El teatro más fresco de Buenos Aires. Hoy, a las 18 y a las 22, grandioso éxito cómico: ANACLETO SE DIVORCIA, de Muñoz Seca. Platea, $ 2.50.

BATACLAN
25 de Mayo 464. U. T. (31), Retiro 3117. En continuado y varieté por la troupe Domingo Garriga. — Hoy, éxito: ONDAS DE PASION. Entrada única, $ 1.

BUENOS AIRES
Cangallo 1033. U. T. (35), Libertad 3943. MUIÑO - ALIPPI. Hoy, a las 17.30 y 22.30: ASTILLAS DEL MISMO PALO; a las 18.45, 21.10 y 23.30: LOS TRES BERRETINES. Platea, $ 1.

COMEDIA
C. Pellegrini 248. U. T. (35), Libertad 4227. Compañía de comedias EVITA FRANCO. Temporada popularísima. — Hoy, a las 18.15 horas: ALGUIEN, de Franz Molnar. A las 22.15: FANNY, comedia en 4 actos de Marcel Pagnol. Platea, tarde o noche (completa), $ 1.50.

COSMOPOLITA
25 de Mayo 450. U. T. (31), Retiro 3375. Todos los días grandes actos de varieté, con la troupe, en un sketch, 20 caras bonitas. Espectáculo interesante. Entrada $ 1.

FENIX
Rivadavia 7302. U. T. (67), Floresta 0250. Cía. Olinda Bozán — 18.45 y 22.20: PUERBOREDO; 23.30: ¡QUE ME CONTAS, CATALINA!

MAYO
Av. de Mayo 1099. U. T. (37), Rivadavia 7830. El mejor conjunto lírico español. Dirección: Rafael Pedrajeria. — 17.15 y 21.15: LA TABERNERA; 0.50: 18.30 (doble): LA MEIGA; 21.15 y 23.15 (doble): MARINA (ópera). Platea, $ 1.50.

NACIONAL
Corrientes 960. U. T. (35), Libertad 0318. Elías Alippi. — 18.15 y 23: LA MUCHACHADA DEL CENTRO y la orquesta Canaro; 22.45: LA MULATA DEL RESTAURADOR. Platea $ 1.

2. Cinematógrafos

$ 1.00 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

ASTRAL
Corrientes 1641. U. T. (38), Mayo 7643-3972. Éxito maravilloso de RASPUTIN (El demonio de las mujeres). Historia del tristemente célebre monje ruso... JUSUPOFF, matador del auténtico RASPUTIN. Hoy, continuado a las 18.30: Curiosidades y RASPUTIN, creación de Conrad Veidt. Noche a las 21.30: DESPUES DEL AMOR, a las 22: CURIOSIDADES y RASPUTIN. Solicite sus localidades con tiempo.

BROADWAY
Corrientes 1155. U. T. (35), Libertad 2343. Tarde continuado de 14 a 20. Noche a las 21 y 23.35. Hoy, a las 18, la Marie Dressler en POLLY, A MARIA; 15, 19 y 21: Variedades con... LA RUBIA DEL FOLLIES, con Robert Montgomery y Billie Dove; 17.30 y 21.40: Vidas Volks. Viajes 18.10, 19 y 22.20. Jack Mulhall, Larry y O. Hardy, en: ¡FUERA! Martes: El Herrero... DESTINACION.

CINE PTE. ROCA
Rivadavia 3752. — EL TIGRE DEL MAR NEGRO; EL ALMA DEL BARRIO; JUSTICIA, p. Lewis Stone.

ELECTRIC
Lavalle 836. U. T. (31), Libertad 1940. Hoy, a las 16.30, 18.30 y 23: LA MUJER DE LOS CABELLOS ROJOS por Jean Harlow y Ch. Morris y EL VAQUERO.

GAONA
Gaona 2263. U. T. (59), Paternal 2551. Hoy: EL CRACK, p. H. Lloyd: VIDA NUEVA, p. Tullio Carminati: REMORDIMIENTO, p. Lionel Barrymore.

GRAN CINE ASTOR
Corrientes 746. U. T. (31), Retiro 5511. Hoy, a las 16 y a las 21 horas: LA IRREFLEXIVA p. Joan Bennett; a las 17.15 y 22.10: ESPOSAS DE MEDICOS p. Warner Baxter; a las 17 y 23.15: LA HACIENDA MISTERIOSA por George O'Brien.

GRAN CINE FLORIDA
Florida 271. U. T. (33), Avenida 6133. A las 14 y 17.20 noche. Último film del Gran Circo Femina. Dos estrenos: LA IRREFLEXIVA y MATRIMONIO A LA MODERNA.

GRAN CINE IDEAL
Suipacha 370. U. T. (35), Libertad 6997. Refrigeración, aire puro y seco. — Hoy, a las 16.10, 18.40 y a las 23:
CAFE VIENES
el primer film del famoso compositor Franz Lehar con Marta Eggerth, la más joven de las nuevas estrellas; a las 14 y 21, Emil Jannings, en:
LA TEMPESTAD DE LAS PASIONES
A las 16, 18 y 22.35: Variedades.

GRAND SPLENDID
Santa Fe 1860. U. T. (44), Juncal 0909. Hoy, a las 18.45 y 22.45, éxito Fox: JUEGO DE PILLOS, p. Th. Meighan y Ch. Greenwood; a las 21.30: CONDUCTA DESORDENADA.

GRAN CINE SUIPACHA
Suipacha 442. U. T. (35), Libertad 1192. A las 16.25, 18.40 y 23, el éxito cómico del año, el coloso de la risa Harold Lloyd en su graciosa comedia:
EL CHIFLADO
Risa, alegría, ingenio, comicidad. ¡Un verdadero ciclón de carcajadas! 15.40, 18 y 22.20: Variedades; 14.10 y 21: POLIZONES Y POLIZONTES. Matinée $ 1.50. Selecta 6 noche, completa, $ 2.

HINDU
Lavalle 842. U. T. (35), Libertad 1116. Hoy, a las 16, 18.40 y 23 horas:
NOCHES DE PARIS
p. Louise Lagrange, vaudeville musical en francés; 17 y 23, Kate de Nagy, en:
POBRES MARIDOS
Martes estrenamos el film más interesante del momento:
LA ERA DEL DEPORTE
por el gran Jack Holt en un sensacional partido de polo.

MAIPO
Esmeralda 443. U. T. (31), Retiro 3557. Hoy, en continuado desde las 16 y noche a las 21, a pesos 1 la platea. Estreno:
EL CICLON TEJANO
por Tim Mc Coy y SINFONIA EXOTICA.

METROPOL
Lavalle 869. U. T. (35), Libertad 1936. Hoy, dos estrenos, a las 16, 18.50 y 23.20:
LA NOVIA DEL AZUL
A las 17.40 y 22.10:
LA MUJER PERSEGUIDA
15 y 21: LOCURA DE RICO

PALACE THEATRE
Corrientes 757. U. T. (31), Retiro 2790. Hoy, 17.20 y 21.10: LOTERIA INFERNAL, p. Elisa Landi y V. McLaglen; 16.15, 18.40 y 23, éxito Fox:
JUEGO DE PILLOS
p. Thomas Meighan y Charlotte Greenwood.

REAL CINE
Esmeralda 425. U. T. (31), Retiro 3806. Temperatura graduable. Frío en verano. Calor en invierno. — A las 14.30: A TODA MARCHA; a las 15.30 y 22.30: Variedades; a las 17.30 y 21.20: EL HALCON DE MALTA; a las 16.15, 19 y 23, grandioso estreno Warner Bros (exclusivo):
UN SECUESTRO ARISTOCRATICO
p. Constance Bennett. Matinée, selecta y noche, $ 1.50. Hoy, por primera vez en Buenos Aires, debut del celebrado ironista
"ELIAS"

RENACIMIENTO
Lavalle 925. U. T. (35), Libertad 1506. T. y n., $ 1.50, completa. A las 16, 18.50 y a las 23.30 horas:
EL EXPRESO FATAL
Primicia exclusiva sobre Nueva York, por Ben Lyon, Loretta Young y Bárbara Weeks; 17.30 y 22, estreno:
LA ERA DEL DEPORTE
creación de Jack Holt y C. Cummings. 15 y 21: EL PRECIO DE SU ALMA. Miércoles: "El Hombre de la Galera Negra"

RIVADAVIA PALACE
Rivadavia 2181. U. T. (47), Cuyo 0147. Hoy: JUSTICIA, p. P. Holmes; LA MAL JUZGADA; QUE HONOR PARA LA FAMILIA.

SELECT CORRIENTES
Corrientes 1753. U. T. (38), Mayo 0477. Hoy, a las 18.30 y 23: PARIS, TE AMO, p. Henry Garat; 21: Variedades sonoras; ... UNA MUJER CAPRICHOSA...

2. Cinematógrafos

SELECT LAVALLE
Lavalle 921. U. T. (35), Libertad 0035. Hoy, matinée, a las 14; noche 22.45: Cómicas y Variedades; a las 15.40, 18.30 y 22.40, gran éxito, superproducción M. G. M.:
GRAN HOTEL
con Greta Garbo, John y Lionel Barrymore, W. Beery, Joan Crawford y Lewis Stone. Platea, $ 1.50.

SELECT SUIPACHA
Suipacha 482. U. T. (35), Libertad 0180. Hoy, a las 14.45 y 20.30: Cómicas; HOJAS DE ESCANDALO; LA NOVIA DE HOLLYWOOD, por Constance Bennett. Completa $ 1, o n. $ 1.

SMART
Corrientes 1283. U. T. (35), Libertad 2582. Cine científico realista continuado y grandes atracciones. No apto para menores: LOS PLACERES SEXUALES. Los antros del vicio. Platea, $ 0.80.

3. Variedades

$ 1.00 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

MAIPU PIGALL
Casanova
318 — MAIPU — 322
TODAS LAS NOCHES
Dancing Moderno Popular
Grandes Atracciones
120 artistas. 3 orquestas. 3 de las
LAS DOS MEJORES ORQUESTAS
Salones reservados

Armenonville
Restaurant-Teatro-Dancing
(PALERMO CHICO)
Jueves 1o. de Diciembre
2a. gran fiesta de la AVIACION
Velada Humorística y Social
Cubierto $ 10 — Gran programa artístico — actúan las siguientes orquestas: Típica Marcucci y Jazz Adolfo Carabelli. Atracciones mundiales recién llegadas.

MONUMENTAL
Lavalle 780-Esmeralda 460. U. T. (31), 5815. Refrigeración Carrier, aire fresco, puro, saludable, grata temp. Radio Teatral. P. secc. desde $ 0.50. Hoy, a las 14 y 15.40, 2 secc. cómicas dedicadas a los niños con notable programa; 17.10 y 18.30; noche 21, 22.10 y 23.30: Ochoa, Buonavoglia-Jack, Charlo, M. Simone, Cardelito, Bolazo, Julio de Caro, Contreras, Negro Bernabé, Tagliavini, Smart, Rondalla Cauvilla, Belvedere, Perri y Luiggi, etc.

SAN MARTIN
Esmeralda 255. U. T. (35), Mayo 0381. Empresa Smart, Prats y Cía. Espectáculos radio-teatrales. Los mejores artistas. Hoy, secciones a las 17.30, 18.45 y noche a las 21 y 23. Ver para creer o sintonizar La Voz del Aire. Platea, $ 0.80.

PARQUE ROMANO
Las Heras y Malabia. — Hoy, domingo, a las 21. En el teatro al aire libre. Espectáculo radioteatral por secciones. Transmite L. S. 6 Radio Porteña. En el pabellón central (con piso encerado), Bailes familiares con la notable orquesta típica Bonavena. Entrada única, $ 0.50.

CINE PARIS
Suipacha 153. U. T. (35), Libertad 0792. Grandes espectáculos radioteatrales bajo la dirección de C. Martínez Payva. Animador y primera figura:
FERNANDO OCHOA
quien actúa exclusivamente en esta sala. Hoy, 4 secciones, a las 17, 18.30, 21.45 y 23.15, formidable programa, tomando parte todo el elenco. Platea, $ 1.

LUNA PARK
Corrientes 99. U. T. (31), Retiro 1990. CIRCO MILTON — Hoy, matinée a las 17 y noche a las 21.15, sensacionales atracciones; a las 22 "el huevo" y 20 números más. Platea, $ 1; entrada general, $ 0.50.
CIRCO: Hoy, grandes bailes estilo Español, tarde y noche. Gran orquesta Ponzio-Bazán. Caballeros, $ 1; señoras, gratis.

4. Compraventa de Propiedades e Hipotecas

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Vendo o permuto por casa renta, petit hotel, valor $ 100.000. Sarmiento 320, escrit. 30.

Villa Urquiza, Bucare 4318 y Acha, casa y 1 dep., $ 12.000 c. facil., vendo.

Boedo 1706, terreno esq. medianera, pago p. constructor o prof., dueño Garay 2799.

Bebedero y Cerretti vdo. 2 terrenos de 10x10, a $ 6.500, adeq. p. Córdoba 3385.

Flores, 1 c. plaza, garage, 3 salas, 3 hab., baño, gas, vendo 12 plazas. Caracas 297. U. T. 69. Chacabuco, dueño.

Flores, Gral. Artigas 1088, al lado de Gaona, Moderna prop. para altos. 6 hab. y com., $ 12.000 cont. y facil. Visítese.

Terr. un paso Nazca, por Argerich al lado 1824, $ 2.000 y mens. Tr. Boedo 697.

8. Médicos

$ 1 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS
CIRUGIA Y MEDICINA EN GENERAL

Dr. Lorenzo O. Casanovas
MEDICO CIRUJANO
Consultas: 15 a 18. Liniers 34. U. T. 62-3999

Dr. Oscar Rodríguez
Consultas de 15 a 18 horas
Montes de Oca 1719. U. T. 21 - 0745

Bocio, Corazón, Asma, Reumatismo. Dr. Goldemberg. Córdoba 2260. U. T. 47 - 2592. Consultas de 14 a 18 hs.

Doctor Grimaldi
Cirujano Jefe de Riñón, Vejiga y Próstata del Hosp. Salaberry. Únicamente urinarias y sífilis. Santa Fe 1322. De 15 a 17 horas. U. T. 41 - 2004.

PARTOS Y ENFERMEDADES DE SEÑORAS

Dr. Cleto Santa Coloma
Médico de la Mat. del Hosp. R. Mejía y del Hosp. Rawson: embarazos, partos, señoras. CHILE 1070. U. T. 38, Mayo 4972

Dres. Augusto y Angel León Aimatriain, Médicos del Hosp. Rawson. Clínica Gral. y Señoras. PIEDRAS 525. U. T. Rivadavia 2795

Dr. Marano, del Hospital
RAMOS MEJIA. Señoras e internas. Carlos Calvo 3670. U. T. 43 - 2031. Consultas de 14 a 16 horas

Dr. Raúl E. Merzaroli
Médico cirujano del servicio de Cirugía de Señoras del Hospital P. Fiorito. Consultas: Lunes, miércoles y viernes, de 15 a 17. MEDRANO 238. U. T. 62 - 6665

ENFERMEDADES DEL ESTOMAGO

Hígado - Estómago
Intestinos - Vómitos - Debilidad - Sangre - Ictericia - Cálculos - Rayos X. Especialista Dr. PASQUALIS. Callao 86, de 14 a 17 horas. Consultas todos los días.

Dr. J. Díaz de Souza
ESTOMAGO. Cura radical, método personal. INTESTINOS. HIGADO. Victoria 1880. De 14 a 17 horas.

GARGANTA, NARIZ Y OIDO

Dr. A. R. Zambrini
Prof. suplente de la F. de Medicina, Jefe del servicio de nariz, garganta y oídos del Hosp. R. Mejía. Viamonte 726, de 2 a 4, menos los miércoles.

PIEL Y VENEREAS

Venéreas, Sífilis, Impotencia
Piel y Sangre. Abonos económicos. Rayos X. Diatermia. Rayos Ultravioletas. De 14 a 21 horas. Domingos de 9 a 12. CALLAO 567. Consultas, $ 5

OCULISTAS

Dr. F. Belgeri
De regreso de Europa. Jefe consultorio del Hosp. Alvear. Bmé. Mitre 949. U. T. 35 - 0840. De 15 a 19. Retirar hora.

KINESIOLOGO

Dr. Carlos Hillcoat. Pedicuro
Cirujano de la Universidad de Santiago de Chile. Cabot 1721. U. T. 61 - 1742.

9. Sanatorios y Clínicas

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Clínica "Santa Fe"
CIRUGIA Y MEDICINA EN GENERAL
... Santa Fe 1045 ...

9. Sanatorios y Clínicas

Sanatorio Lavalle
Lavalle 1734|52. Directores: doctores José y S. Varalla. Clínica Quirúrgica y Maternidad. Los enfermos son atendidos por sus respectivos médicos.

11. Parteras

$ 1 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

AMATRIAIN, Partera. Atiende todos los casos. Diplomada Madrid y Bs. As. Casa, gratis. Tiene Dr., recibe pens., campo y ciudad. Facilidades pago. Piedras 525.

MARIA F. ZUNINO. Partera. Partos, inyecciones y curaciones por prescripción médica. Consultas de 14 a 18. Esmeralda 614, p. 1o., dep. D. U. T. 38 - 3813.

MATILDE HABIAGUE de vuelta de su viaje a Europa, procedimientos modernos, embarazos, pensión, médica. Suipacha 512, 4o. piso.

CLOTILDE LUCIA CASTRO, partera. Recibida en la Universidad de Bs. As. Curaciones, inyecciones y casos de urgencia. Recibe pensionistas de ciudad y campaña. Avda. San Martín 1319 (planta alta). Cons. de 9 a 11 y de 14 a 17.

12. Farmacias

$ 1 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS
LABORATORIOS Y ANALISIS

Análisis
De interés clínico e industrial; efectuados por profesionales especializados.
Representantes de las Gotas Antirreumáticas "Sarmi", recomendadas por su eficacia para el reumatismo, ciática, etc. (No dañan el estómago). Los pedidos del interior merecen nuestro especial interés.
Dres. BARRIOS y DEVOTO
CORRIENTES 1262. U. T. 35 Libertad 3819

14. Abogados

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS
ESTUDIOS DE ABOGADO

Dr. P. Rodríguez Villar
Abogado. Av. de Mayo 1130. U. T. 38-3480

15. Escribanos

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Hortensio Criscuolo
Escribanía Registro No. 141
25 DE MAYO 179. U. T. 5807 Avda.

Sanson Dratman. Escribano Público. Oficina, Avda. de Mayo 791. U. T. 38 - 1840.

19. Dinero Ofrecido

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

A empleados, comerciantes y propietarios, acuerda créditos a 10, 20 y 30 meses Banco Habilitador Argentino. Victoria 640.

20. Restaurantes

ESPECIALIDADES PARA LA MESA
$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

"Beber TOMBA"
"es beber vino"

Beba Vinos
ARIZU
El Orgullo de la Producción Nacional

Vinos
La Cena
Buenos - Genuinos

22. Confiterías

SERVICIOS DE TE Y LUNCH
$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

"La Paris"
CHARCAS esquina LIBERTAD
Centro de reuniones sociales
U. T. (41), 1908 - 10, Plaza

24. Hoteles y Casas de Pensión

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Belgrano R., pensión. Juramento 3070|3100, piezas a todos precios.

Modelo Hotel
Alsina 1634, 1|2 c. Pza. Congreso y Av. de Mayo. El más económico, at. p. su dueño, ex chef París Hotel; pzas., salas, c. baño cal., $ 1.50, 2, 3, 3.50; c|pens. $ 3 y 4; mes $ 75 a 85; confort, alta moral.

26. Instrucción Pública

$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS
CONSERVATORIOS

Conservatorio Fracassi
CALLAO 367. U. T. 38, Mayo 0544
Personal docente especializado en todas las materias.

Conservatorio D'Andrea
Cangallo 1650. U. T. 38 Mayo 3460.
Exámenes alumnos externos
16, 17 y 27 de diciembre

Maestra piano. Lecciones piano, solfeo, prepara alumnos aplazados. Segui 637.

INSTRUMENTOS MUSICALES

Música, discos, radios, instrumentos, etc., antes rematar liq. cualq. precio; Moreno No. 1587.

27. Libros y Librerías

$ 0.70 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Librería de los Estudiantes de Corrientes 937 se trasladó a Chacabuco 120.

29. Compañías de Seguros

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

"La Positiva"
Compañía Argentina de Seguros
(Fundada en 1896)
SEGUROS SOBRE LA VIDA, CONTRA INCENDIO DE AUTOMOVILES
CAJA DE AHORROS
Sarmiento 864
U. T. 33 - 6516 - 6517 - 6518. Avda.

31. Casas y Departamentos

$ 0.50 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

CASAS - SE ALQUILAN

FLORENTINO CORREA
LAVALLE 1344. U. T. 38 - 3076
E. Unidos 425|44, alq. lindo deptos., 2 hab. y comod., aire, sol, $ 70.
Entre Ríos 983, alq. casa 4 hab. a la calle, terraza y comod., $ 160.
Talcahuano 343, deptos. modernos 4 hab. y comod., desde $ 150.

ALMAGRO

Alquilo buena casa, 7 habit., baño inst., $ 200; Avda. Díaz Vélez No. 3353.

BELGRANO

Cabildo 2290, alquilo casa, vest., 4 hab. y depend., $ 175.

Chalet moderno, Pino 3065 al 75; planta baja: hall, sala, comedor, escritorio, antecomedor, cocina, cuarto de baño chico, garage, dos piezas para servicio, jardín. Planta alta: 5 dormitorios, 2 cuartos de baño inst., lavadero, terraza. Verlo de 14 a 17 hs.

Se alquila casa 4 habitaciones, baño y cocina, Olazábal 3726 (Belgrano).

BARRACAS

Alq. casa en altos, terraza, 8 hab., baño inst., cocina, gas; Herrera No. 1818.

CENTRAL

ALQUILERES
Si desea alquilar casa, departamento, escritorio o local para negocio, concurra previamente a la Administración de Propiedades del Banco El Hogar Argentino, Bartolomé Mitre 575 y Florida 147, donde encontrará la comodidad que necesita y tal vez le convenga comprar su casa propia con el mismo dinero que destina para el alquiler.

Alq. Viamonte 414, casa altos, 5 h., 2 a la calle, baño inst., demás comod.

Casa 9 hab., 2 serv., 2 baños. Rincón No. 829. U. T. 47-4533.

En pleno centro. Sarmiento 1546, amplia casa de dos pisos altos, se alquila, con 17 habitaciones, salas al frente, espaciosos comedores y dormitorios. Llaves Sarmiento 1554. Tratar, Peña 1915.

CONSTITUCION

Aire, luz, sol, casa regia, 3 hab. y amplia terraza, comod., alq. Luzuriaga No. 286.

CHACARITA

Alq. casa 2 salas, baño, coc., comod. Charlone 1712.

Alq. casa y depto. Fco. Lacroze ...



Señora!
No se moleste más.

En su afán de aportar siempre ayuda a sus lectores





ha resuelto poner a su disposición un servicio gratuito encargado de facilitarle la búsqueda de su alojamiento.

No pierda su tiempo visitando departamentos o piezas que no llenen las condiciones que Ud quisiera encontrar.

AVISE por teléfono a *CRITICA* y nosotros le buscaremos para Ud. las comodidades que desea.

Llame a: Rivadavia 37-0525 al 0528

31. Casas y Departamentos

LINIERS

A 1|2 c. est. Liniers, regia casita alq. barata. Bynnon 6887; tr. Bacacay 2100, U. T. 66-3390.

PALERMO

Alq. casa 5 hab., coc. y comod. San Salvador 4530 esq. Cánning.

PUEBLOS CERCANOS

Alq. casa quinta chica, alrededores capital, buena arboleda y demás comodidades. Dirigirse por carta a Horacio P.; Posadas 1543.

En San Martín, calle San Lorenzo 511, alq. regio local y galpón, $ 80; tratar Bacacay 2100. U. T. 66-3390.

LUGARES DE VERANEO

Alta Gracia, alquílase casa amueblada, 7 habitaciones, una cuadra Sierras Hotel, muy barata. Tratar U. T. 37-5501.

DEPARTAMENTOS

ALMAGRO

Alq. $ 65 depto. mod., sala c. balcón grande, antes., baño, coc. y terraza; Gibson 4119, esq. Mármol. U. T. 23 - 3765.

Alq. depto., mucho aire y luz, $ 80. Avenida Díaz Vélez No. 3753.

BELGRANO

Depto. con garage, 5 dorm. Olaguer 2407.

BARRIO NORTE

Departamentos modernos, internos y a la calle, toda comod., alquileres reducidos, alq. Santa Fe 1731.

CENTRAL

Depto. alq. 2 ha., hall, baño, $ 115; Corrientes 1148.

Alq. depto., 3 hab., baño inst., agua cal., demás comod., $ 140, y pza. p. escrit. Bmé. Mitre 1105.

PALERMO

Alq. depto. 3 hab., baño, coc. y comod. San Salvador 4552.

SE BUSCAN

Casa baja deseo alquilar de 5 a 6 habs. y demás comod. Radio Caballito, a 2 ó 3 cdas. subte.; sólo por carta. Rigles 375.

32. Piezas y Salas

CON O SIN MUEBLES O PENSION
$ 0.40 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Alq. comedor y 2 piezas confort moderno; Q. Bocayuva 761.

Alq. 2 piezas juntas a pers. may. Billinghurst 244.

Alquilo comedor a matrimonio, único inquilino. Cochabamba 2797.

Alquilo pieza y piecita a mayores. Billinghurst 76, 1|2 cuadra subte.

Alq. 2 p. junt. o sep., amuebl., con pens., a cab. o may., b. c., casa flia. U. T. 73-1582. Cabildo 1209.

Alq. pieza c. comod., $ 25; Agüero No. 382.

Alq. sala amuebl. a Sr. solo, independ. U. T. 41-4133. Río Bamba 815, 2o. F.

Alq. pza. a pers. may. Sáenz Peña 998.

Alq. salita, 2 balcones, t. comod. Río Bamba 959.

Alquilo sala y pieza $ 25, amueblada, con pensión. Lima 1139.

Independiente, sala y pieza amuebl., alq., con o sin pensión, todo confort, b. contiguo, teléf. Corrientes 1785, p. 1o., dep. P.

Independiente, sala amuebl. a señor moleste poco, casa de Sra. sola, teléf. Victoria 1894, 5o. p., dep. 9.

Alq. sala a pers. may. Alvarez 1594.

Bmé. Mitre 977, alq. salas y piezas c. buena pens., día, $ 2; mes, desde $ 60.

Se alquilan dos piezas, juntas o separadas, a personas mayores, en casa de familia. Calle Venezuela 3539 (altura Boedo 1400).

Indep. sala amuebl. a Sr. moleste poco, casa señora sola, teléf.; Victoria 1896, 3er. p., depto. 6.

Alq. muy indep. hab. regiamente amueblada, único inq., $ 35, U. T. 5728 Retiro; Lavalle 410, 3er. p. B. gran confort.

Sala o hab. bien amuebl., entrada indep. en casa matr. solo, baño, comod. Perú 661, 2o. p., depto. 4, U. T. 33-6291.

Alq. sala a may. C. Calvo 448.

A cambio trabajos de albañil, doy pza. en casa inquil. Rawson 555.

Dos lindas pzas., coc., mat., ind., barato, $ 55; Gral. Urquiza 1350.

Pza. depto. chico con cocina y pat. J. E. Uriburu 1268, barato.

Salita alq., ún. inq., baño, teléf., a caballero; Lezica 4357.

Alq. pieza amueblada, con o s. pens., casa seria; Cangallo 1157, U. T. 35-3547.

Alquilo espléndida piecita regiamente amueblada, entrada independiente. Independencia 409, depto. A, U. T. 33 - 1431.

Alq. pzas. baratas. Potosí 4249.

33. Pensión en Familia

COMIDAS CON O SIN PIEZA
$ 0.40 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Alquílase sala a la calle, con pensión, a señor respetable. Belgrano 610, 4o. p., depto. A.

Belgrano alq. piezas amuebl., pens. 1ra., t. conf. Gral. Paz 1909.

A domicilio mando viandas, comida sana y abund., precio mód. U. T. 37-7386.

Buena pensión fliar., alq. sala amueblada, balcón a la calle, todo confort, baño cal., teléf., comida excelente; Pino No. 2182.

34. Locales Para Negocios

ESCRITORIOS Y DEPOSITOS
$ 0.50 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Local alq. 2 vidrieras, comod. Yerbal No. 1074.

Local y comod. esq., muy barato, ...

34. Locales Para Negocios

Alq. local sótano muy barato; Luzuriaga No. 184.

Alq. galpón 12x9, espec. p. indust. Caseros 1873.

Local, p. neg. cerca mercado. Constitución 1306, pza. comod., alq $ 120. Otro, sótano, $ 90.

Local 6x7 mts., nuevo, especial p. lechería, restaurant, alq. Bmé. Mitre 2360.

Alq. Viamonte 416, esp. local con dos vidrieras, muy barato.

Alq. local 2 vidr., 6 vitrinas, con int. p. zapat. o tienda, c. o s. casa; Alvarez Thomas 2322.

Alq. amplio local 63 metros, 2 vidr., esp. p. depósito o negocio, 4 habit. y comodid. Mirave 2855; trat. Luzuriaga 290.

Alq. amp. local, 4 vidr., sótano, 3 puertas, 2 hab. y comod., recién ref. Acevedo esq. Costa Rica.

Alq. galpón amplio, piso portland, 2 pzas., 1 sala material y comod. Serrano 1910|16.

Alq. salón negocio, 2 vidrieras, sótano, gran comod. p. flia., Entre Ríos 2015, y casa 2 sal., 1 hab., baño, coc. 15 de Noviembre 1839.

En Sta. Fe 2945 a 4 cuadras Pueyrredón, alq. reg. amp. local con dep. p. taller, muy bar., ver todo el día.

Local frutería alq. mercado central. Echeverría 1637.

37. Materiales de Construcción

$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Compro 16 mts2. azulejos blancos, 15x15, 1a. avería o usados, pero en buenas condiciones, en caso contrario no hacer ofertas. Indicar domicilio para verlos a 61-1096.

EMPRESAS DE PAVIMENTACION

Luis Bozzini e Hijo Ltda.
(Sociedad Anónima)
Cía. Gral. de Pavimentación
Avda. Roque Sáenz Peña 501, 7o. piso. U. T. 33 - 4155 - 4205. Avenida

39. Artículos de Interés para la Mujer y el Hogar

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

"Lait de Beauté" devuelve a su cutis la lozanía de la juventud.

¡¡Pieles!! Inmenso surtido martas francesas legítimas, desde $ 35. Peletería Canadá, Cangallo 1021.

41. Oficios y Ocupaciones Diversas

$ 0.25 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

PEDIDOS

Se necesita muchacho. Las Heras 3800.

Se ofrece muchacho de 15 años, para aprender oficio. Nicaragua 5836.

Tapicero antiguo y buen toldero, ofrécese capital o provincia. Calle Melo 2930. U. T. 8642.

Señorita de buena presencia se ofrece para modelo; General Paz No. 567.

Persona seria se ofrece, buenos informes, teléfono 71-8506.

Pintor oficial húngaro, se ofrece, especialista toda clase de imitación papel y filete. José Bervar, Guemini 4312, V. Lugano.

Melenista ond. muy comp., se ofrece, U. T. 66-2351.

Mecánico tornero y un ajustador, se ofrece. U. T. 35-3466.

OFRECIDOS

Matrimonio joven se ofrece encargado casa deptos. o escritorios, o casa poca flia., por carta, F. M.: Corrientes 1854.

Joven de 25 años, fuerte, educado, se ofrece cualquier ocupación casa flia. entiende bien cocina o bañista, sabe nadar cualquier estilo, daría instrucción natación. Dirigirse a M. Villaño, Costa Rica 252, Piñeyro (Avellaneda), o bien U. T. 37-0525.

Señora sola, vasca española, práctica cocina y criar aves, desearía trabajar en estancia a sueldo o interesada en las aves; Valentín Gómez 2650, Cap.

Madre e hijo se ofrecen para cuidar casas o departamentos, buenos informes: Castelli 46, U. T. 47-0263.

Joven se ofrece para todo trabajo; Billinghurst 1226, Dock Sud.

Ortigosa, pianista serv. orq. y lec. U. T. 72-3903.

CHAUFFEURS

Chauffeur español, de 21 años, bien recomendado, comp., sin pretensiones. 38-5202.

ENCERADORES

A la Franco Argentina
Entero pisos a $ 1, 1.50, 2.00, aguarrás brillante, limpia casas y obras, pisos, vidrios, patios, puertas, persianas, mármoles, mosaicos, bronces y alfombras a máquinas aspiradoras. Llame usted U. T. 33-7953, Victoria 539. Emilio Castelar 891, U. T. 8931-67.

ADORNOS PARA FIESTAS Y CASAMIENTOS

Toldos, cortinas para calles y patios, se limpian y guardan alfombras. Casa Constantino. Bulnes 185. U. T. 62-2281.

42. Corredores, Comisionistas y Representantes

$ 0.25 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

En cada pueblo necesito una persona, ganará $ 200 por mes. Inf. sólo por carta a "Industria". Gascón 42, Bs. As.

Agentes en el interior se necesitan para la venta a particulares de hebillas, monogramas, distintivos y cintos; buena comisión. Escribir a Fábrica. Sáenz Peña 229.

¡A TRABAJAR!
Venda en su pueblo jabones, perfumes, esencias, novedades y nuestro extracto concentrado de Fly para fabricar matamoscas. Garantimos éxito. Si no es práctico le enseñamos. Escriba a Fábrica "Oleoliva", Agüero 36, Bs. As.

42. Corredores, Comisionistas y Representantes

¡Formidable oportunidad! Única en Sud América, la Virgen de Luján, estatua de 17 centímetros de alto, en plata B. y dorada a fuego, b. de oro, de gran novedad, únicos en plaza, a $ 6.90 doc., se venden en santerías a $ 7 c|u. Para mayoristas precios especiales. Fábrica Cucha Cucha 1182, U. T. 59-2196, Paternal.

Editorial necesita agentes para la nueva y magistral novela por entregas "Los Bandidos de Chicago", en toda la República. Excelentes condiciones, escribir a Ramos Mejía 1043, Bs. As.

Hombres jóvenes animosos, de gran facilidad de palabra y buena presencia se necesitan para corretaje fácil, viático y comisión. Avda. de Mayo 1333, 1er. piso.

43. Empleados y Dependientes

PARA ESCRITORIO O COMERCIO
$ 0.35 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

PEDIDOS

Empleado vendedor, mat. eléctricos, necesita casa mayorista, únicamente con experiencia en el ramo, ofertas manuscritas, con refer. comerciales, por carta a J. N. C. Correo 76.

44. Servicio Doméstico

$ 0.35 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

PEDIDOS

Muchacha se neces. todo trabajo matr. con nene, menos cocina, sin retiro, buen trato, casa chica, pref. no del barrio, $ 30; Quesada 2135, depto. D.

Chica de 12 a 14 años, nec. p. ayudar quehaceres, sin retiro. Paraná 1140.

Se necesita joven para cuidar una nena. Billinghurst 1230, depto. 3.

Chica sin cama para atender señora, necesito. Luis Viale 3149.

Sirvienta se necesita todo trabajo, casa buena. Pedro Goyena 1115.

Sirvienta que sepa cocinar necesito y una chica, 9 a 10. Las Heras 3048.

Matrimonio recomendado, mucamo y ella cocinar, lavar y planchar, preciso. Vidal 2048.

Matr., doy pieza y comida a la señora a cambio de quehaceres. Castañón 1351, Flores.

Cocinera muy competente se necesita, $ 70. Tratar después de las diez. Otamendi 28.

Cocinera 1|2 día, neces., 2 señoras solas, pr. 10 en ad. Tucumán 1581, 1er. piso, depto. 3.

OFRECIDOS

Matrimonio se ofrece, caseros o quehaceres de la señora; el marido trabaja afuera: Venezuela 1319.

Cocinera argentina, bien recomendada, p. poca flia., ofr. cartas a L. B. Acassuso 52, San Isidro.

Matrimonio con 2 nenes, se ofrece para caseros, limpieza de departamentos o cualquier otro trabajo. Cánning 668 o U. T. Rivadavia 0525.

Cocinera se ofrece con chica de 2 años, va afuera, buenas refer. Montañeses 2270.

Se ofrece portero o mucamo, recomendado. Charcas 2159.

Lavandera-planchadora se ofrece por día. Valle 965.

Cocinera italiana piemontesa para ir afuera o ciudad ofrée. p. carta o personalmente, buenos inf. Carlos Calvo 2990.

Sirvienta se ofrece para cocina, sencilla y otros quehaceres o matrimonio solo. Tupungato 3259.

Sirvienta se ofrece para cocina sencilla va al campo, prefiere Mar del Plata: tratar Patagones 2740.

Sirvienta española ofrécese todo trabajo, algo cocina, corta familia, ciudad o campo. Colombres 781.

AGENCIAS DE COLOCACIONES

Agencia Colocaciones Patria. Paraná 869, U. T. 44-5977, sin rival América del Sur, por su seriedad, "no cobramos comisión".

46. Muebles de Ocasión

$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Sala tallada, dorada, otros muebles, vendo ocasión. A. M. Ferrari 971. U. T. 60 - 0812.

47. Flores, Plantas, Parques y Jardines

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

A la casa Luis Constantini, Callao No. 21, U. T. 38 - 1451, Mayo, deben dirigirse para la construcción de parques, jardines, viñedos en parrales y contraespalderas, plantaciones industriales de bosques y forestales y montes frutales. Disponemos de personal competente.

48. Compraventa de Ropas y Objetos Usados

$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Vendo regio sobretodo de cuero, nuevo, c. forro de casimir inglés, costó $ 300. Ofertas a 61-3528.

51. Varios

$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Interpretación de los sueños
ESTUDIO DE LA MANO. Profesora Romafoli, pida horario para consulta. U. T. 38-4683.

Juguetes baratos, postales, guirnaldas, estrellitas, fósforos, cohetes, hojas de afeitar Mary, papel crep, seda, impermeable y barrilete; J. Pez, Humberto I 2759.

KERMESE
Gratis, juegos novedosos; gran surtido en cajas para romerías. Sandwiches a $ 5 y 6 $ el cien. Casa Centomani, Montevideo 370.

PATENTES DE INVENCION Y MARCAS DE FABRICAS

Marcas y Patentes, trámite rápido y económico. Pida informes gratis a Estudio Jurídico Argos, Av. de Mayo 945. Bs. Aires.

53. Dinero Sobre Pólizas y Alhajas

$ 1.10 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Alhajas - Oro - Pólizas
Compro, adelanto pagando el máximo
Casa ARANA. Suipacha 642

55. Extravíos y Hallazgos

$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Se extravió cédula de identidad a nombre de Encarnación Carballeira. Se ruega devolver juntamente con manojo llaves, a este diario, Oficina de Publicidad.

Libreta lote terreno permuto por auto. Av. Argentina 5881. Villa Lugano, de 17 ad.

56. Oficios Para la Mujer y el Hogar

$ 0.25 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Ex cortador de George, hechuras $ 25; vuelta trajes, $ 15; Cangallo 1033.

No se deje picar por las chinches, con 1 sola aplicación de Acanticida desaparecen para siempre. Venta P. Bignoli y ferreterías.

59. Máquinas de Coser y Escribir

$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Máq. calcular Brunsviga, $ 100, Remington escribir $ 70, gart. 25 de Mayo 266, escr. 15.

Familia urgente, vde. máq. Singer, bob., escr. y cama bronce. Cochabamba 2791.

Familia vende máq. Singer nuev., 7 caj., costó $ 420 por $ 180. Corrientes 2867.

60. Radiotelefonía

$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Radio capilla, alter., dinámico, vendo $ 75. Santiago del Estero 213.

Radio Crosley pie, c. alter., 8 lámp., vende familia. Padilla 638.

Receptor extr., 5 lámp., c. alt., vde. flia. $ 110, costó $ 480. Pavón 35, Avellaneda.

Radio luj., extranj., 5 lámp., c. alt., din., vde. flia., 110 $, costó 420 $. Bordo 1287.

Radio c. continua, por camb. de cocina, vendo cualquier ocas. San Juan 2618.

61. Manicuras, Pedicuros y Masajistas

$ 2.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Manicura alemana. Montevideo 590, 2o. piso, depto. 3.

Manicuras distinguidas, elementos nuevos, at. 10 en ad. Montevideo 80, C. part.

Manicuras francesas, at. Tucumán 1813, piso 6o., depto. E.

Manicuras at. 10 adel. Humberto I, núm. 1237.

Manicuras alemanas. Lavalle 1587, 2o. p., depto. 4.

Masajistas africanas y españolas; Charcas 1060, 10 adel. Casa part.

Manicuras at. 10 en ad. Tucumán 1581, 2o. asc. 3er. p., dep. 10.

Masaj. intern., 14 a 22. R. Peña 262, 2o. piso.

Manic. de 14-22. Moreno 1220, p. 1.

Manicuras recién llegadas de Mahome, jóvenes, at. de 12 adel. Viamonte 1359.

Manicuras jóvenes, Francia, Hollywood y Japón, at. 12 adel. Viamonte 1359.

Masajistas at. 10 adel. Viamonte 1876, dep. 4, p. baja fondo.

Manicuras francesas y árabes, at. de 12 en ad. Suipacha 537, casa particular.

Manic. jóv. Suipacha 705, p. 5, d. 19

Licitaciones Oficiales

Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires

PAVIMENTOS POR CUENTA DE VECINOS

Cítase a las personas cuyos nombres van a continuación para que dentro del término de diez días, a contar desde la primera publicación del presente, comparezcan a la Administración de Contribución de Pavimentos, Avenida de Mayo número 1027, a ratificar las firmas puestas al pie del contrato celebrado con los empresarios señores Votta, Solari y Cía. (Exp. 72706|V. 1932), para la pavimentación de la calle Trelles, entre las de Gaona y Deseado, bajo apercibimiento de darlas por ratificadas si no comparecen:

L. Boureg, María Peyragude, M. Hermidasues, Carlos Zeifer, Antonio Cerana, Mauro Biañoz, J. Pérez Díaz, V. Petray, A. Faverio, Luis Molé, P. Ghiglione, A. y F. Amato, A. Fuentes, Genaro Sarno, Rafael Lenzi, Marcos Wexler, D. Lesardo, José Sampayo, J. M. Cazón, María A. Langar, Fco. Parisa, A. Gallucci, B. Herrera, M. L. de Fosalba, Manuela Andrés, R. de Teysseyre, Fco. Paveto, S. Goldstein, B. Borenstein, Natalio F. Gadda, P. F. Fernández, José Mayor, José Bertirosi, Marcelino Fernández, Joaquín Fernández, Horacio Reitaro, José Rodas, José Repetto, J. Barbieri, Miguel Garcianda, J. C. Vda. de Balaguero, José Granito, J. S. Mondanza, Agustín García, Alfonso Alvarez, Domingo Bellera, Manuel Castro, Germán Rubio, Luis Ceretti, Angel Morini, M. V. R. de Bamboriana, Juan S. Lagomarsino, José Siccardi, Ramón Sebio, Boris Vinacur, José Mirochnik, Pablo A. Ornato, Ciro Gregan-ti, José Grammatica, Jaime Kohen, José Varrosi, Fco. González, José Calcagno, Federico Pupatto, Antonio Fuentes, César Cutuli, Domingo Tomaselli y Pedro Goggi.

Licitaciones Oficiales

Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires

PAVIMENTOS POR CUENTA DE VECINOS

Cítase a las personas cuyos nombres van a continuación para que dentro del término de diez días, a contar desde la primera publicación del presente, comparezcan a la Administración de Contribución de Pavimentos, Avenida de Mayo número 1027, a ratificar las firmas puestas al pie del contrato celebrado con los empresarios señores Votta, Solari y Cía. (Exp. 72473|V. 1932), para la pavimentación de la calle Canalejas, entre las de Concordia y Esperanza, bajo apercibimiento de darlas por ratificadas si no comparecen:

Adolfo de la Prida, Alcides Legerer, Fco. Lorenzo, Miguel Lo Presti, José Rubio, J. B. García Beltrán, Eugenio Gerosa, Ardina López, Modesto Rodríguez, Claudio Calderón, Esteban La Rosa, Fco. Lorenzo, Juan Carbone, p. p. Ana Roca de La Porte, Manuel Romero, Luis Juan Sturla, Fco. Vivone, Fco. Vivone, Salvador Pepe, Nicolás Gordero, Elisa López, José Cichello, José Marinoni, Rosalino Santiago y Pedro Garacini.

Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires

Llámase a licitación pública, que tendrá lugar el día 25 del corriente a las 16 horas, para la concesión de ocupación a título precario de la finca Corrientes 845, de acuerdo con el pliego de condiciones agregado al expediente No. 135.674-O-1932, que se encuentra en la Dirección de Suministros y Licitaciones, Bouchard 325, donde puede consultarse. Buenos Aires, noviembre 17 de 1932. — El secretario de Hacienda.

Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires

PAVIMENTOS POR CUENTA DE VECINOS

Cítase a las personas cuyos nombres van a continuación para que dentro del término de diez días, a contar desde la primera publicación del presente, comparezcan a la Administración de Contribución de Pavimentos, Avenida de Mayo No. 1927, a ratificar las firmas puestas al pie del contrato celebrado con los empresarios señores Luis Bozzini e hijo Ltda. (Exp. 71214.B.1932) para la pavimentación de la calle Mármol, entre las de Gibson y Caseros, bajo apercibimiento de darlas por ratificadas si no comparecen:

Nicolás Granata, Serafín Bonomi, Fco. Acetti, José Blanco, Carmelo Cigno, Fco. Pisarri, Juan Zupo, José González, O. Marri, Alberto Izurra, Ricardo Capurro Onetto, Manuel Fernández Solana, Nicolás Scutari, Faustino Lezarri, José Bermúdez, M. A. Vázquez Ferro.

REMATES

JUDICIALES

SOLARI & ROSSI
CASEROS 2844 — U. T. 61, Corrales 1475

Por disposición del Sr. Juez de lo Civil Dr. José C. Miguens, en los autos sucesorios de don Martín Guerrico que tramitan por ante la Secretaría del autorizante, se hace saber por el término de 15 días que han sido designados los martilleros Sres. Solari y Rossi para que procedan a vender los siguientes predios rurales: dos fracciones de campo ubicadas en el cuartel del Partido de Gral. Viamonte, Pcia. de Bs. Aires, distantes legua y media de la estación R. J. Neild del F. C. O. y que forman parte del establecimiento "La Carmen", a saber:

1o. Fracción compuesta por los lotes 11 y 13 de su plano, con una superficie de 189 Has., 39 As., 35 Cas., 57 dms. cds. y mide 1569m97 de frente al S.E., calle en medio con S. Guerrico de Malaver; 1205 mts. en el costado N.O. lindando con el lote 12; 1572m97 en el rumbo N.E., lindando con Sucesión de F. Guerrico y 1205m20 por el S.O., por donde linda con el resto del campo.

2o. Fracción lindera compuesta por el lote 12, con superficie de 211 Has., 78 As., 01 Cas., 54 ds. cds., que mide: 1760,51 mts. de frente calle en medio con S. G. Malaver; 1205m20 por el lado N.E., lindando con Ochatorena; 1753m93 en el N.O. lindando con Suc. F. Guerrico y 1205m20 en el S.O., lindando con la fracción descripta.

Base de venta $ 150 la Ha., con opción. El sábado 3 de diciembre a las 17 horas en las oficinas de los martilleros Caseros 2844, Capital Federal. Las escrituras serán otorgadas por ante el escribano Sr. Ricardo D. Oliver, Corrientes 1393, Cap. Federal. Mayores datos e informes a los martilleros y en Secretaría. — Buenos Aires, 13 Noviembre de 1932. — Enrique Aranda, secretario.

A. C. Taquini y Cía.

JUDICIAL. — Orden del señor juez doctor Abelenda, secretaría doctor Méndez Casariego, en el juicio "Stegmann de Aguirre doña Carolina, su testamentaria", las propiedades de renta: GARAY 1277 al 99, esq. SANTIAGO DEL ESTERO 1584|86. Medidas: 17m77 a Santiago del Estero, 4m15 en la ochava, 25m57 a Garay y 20m95 y 27m50 en los contrafrentes. Base: $ 156.666.66, con $ 85.000 en hipoteca. GALLO 1678|80. Medidas: 8m66 de frente por 24m91 y 25m17 en sus costados. Base: $ 92.324.66, con $ 65.000 en hipoteca. El Jueves 24 de noviembre a las 15 horas en nuestro hall, Bartolomé Mitre 475. Seña: 8 o|o. Comisión: 2 o|o. Buenos Aires, noviembre 9 de 1932. — Francisco Méndez Casariego, secretario.

Roberto Burlo
Rivadavia 540

Remataré en mis oficinas, el 22 del cte. a las 15 hs.:
Por disposición del Señor Juez de Comercio de la capital federal doctor Santo S. Faré, Secretaría del doctor Raúl Luis Herrera, se hace saber por cinco días y en los autos caratulados Di Tella Limitada contra Bernardo y Adolfo Weissman, cobro de prenda agraria que ha sido designado martillero don Roberto Burlo, a propuesta de parte, para que venda al mejor postor, sin base, al contado y comisión a cargo del adquirente, los siguientes efectos: Un compresor SIAM-JWP-0923 núm. 0513 con motor eléctrico "PARKINSON 44" corriente alternada y manguera. Buenos Aires, noviembre 10 de 1932. — Raúl Luis Herrera, secretario.

X Olmi X

JUDICIAL. — JOSE E. RODO 4453. — 8m66 por 22m52. Base: $ 4.200. Juez, doctor Olmedo, Sec. Dr. López Cabanillas, juicio: Montenegro c|Tomé. Seña y a cuenta de precio 8 o|o. Comisión 2 o|o.
El Dgo. 4 de Dic. a las 16 (4 p.m.) en la misma. Datos, Reconquista 353.

Guerrico y Williams

JUDICIAL. — 3 CASAS EN SAN MARTIN. Orden del juez doctor Mantilla, secretaría González (No. 80), autos "La Positiva, Cía. Argentina de Seguros contra Héctor J. Saporiti".
EL DOMINGO 27 DE NOVIEMBRE A las 16, en las mismas. 1o., RAMON FALCON 670, entre Avellaneda y Rondeau, 8m66 frente S. E. por 48m98, 2 piezas, cocina y w. c. BASE, $ 1.450. 2o., EN UN LOTE, RAMON FALCON 674 (8m66x43m98) y RAMON FALCON 678 (8m66x28m66). Cada casa tiene 2 piezas, cocina y baño. BASE EN CONJUNTO: $ 3.000. Pueden visitarse. Seña: 8 o|o. Comisión: 2 o|o. Informes en secretaría o en nuestra casa, Carlos Pellegrini 1042, U. T. 41 Plaza 0051. — Guerrico y Williams.

PARTICULARES

Furst Zapiola y Cía.
RECONQUISTA 579 — U.T. 4791-4793 RETIRO

¡Quintas de 2.500 varas por $ 2.— mensuales!
EN LAS LOMAS DE SAN JUSTO

590 quintas y 330 lotes. — Sobre San Justo. En 120 mensualidades y 10.000 ladrillos gratis a todo comprador. Rodeando la estación Isidro Casanova (F. C. Midland), partido de Matanza. Tierras altísimas de gran porvenir y baratas. Adecuadas para la instalación de la quinta de verduras, flores, granjas mixtas, criaderos o la casa de veraneo. El pavimento que llega actualmente a San Justo desde la capital federal, permite el fácil acceso hasta estos terrenos y por lo tanto el traslado de sus productos. Cuenta con comercios, gran fábrica de tejidos y toda clase de alicientes. La superficie de los lotes varía entre 300 y 900 varas, y de las quintas entre 2.000 y 2.816 varas cuadradas. Base de los lotes, 1 peso la mensualidad. Base de las quintas, $ 2 la mensualidad y con 10.000 ladrillos gratis a todo comprador. Seña 3 mensualidades y 2 o|o de comisión. Cobranza a cargo del Banco Argentino Uruguayo.
LOS DOMINGOS 20 y 27 de noviembre, a las 12.45. Trenes especiales de la estación Puente Alsina, para lo cual ... los días del remate autos de ... gratis a las 13 en punto de la ... Congreso (Rivadavia y Callao), ... del Once (Rivadavia y Pueyrredón) ... la plaza Constitución (Garay y Lima). ... planos y datos allí, frente a la Estación, en el almacén de Jáuregui, o en nuestra casa, Reconquista 579.—Furst Zapiola y Cía.

ALMA TORERA
por D. Juan el Zorro

Futbolísticas



Protesta la "hinchada"

☆ ★ ☆

DOS VERDADES

Una sociedad que se desmoraliza no es una sociedad que modifica su moral, sino una sociedad que cambia sus costumbres. A. DUMAS.

* * *

Se dice: "el teatro de la vida", sin acordarnos que ya es farsa lo que decimos, desde el momento en que somos actores de ese teatro. A. DUMAS.

☆ ★ ☆

MENTIRAS CRIOLLAS

Se casará con otro, pero me quiere a mí.

☆ ★ ☆

Límite Gramatical

Los signos ortográficos que indican el sentido de las oraciones, separando las ideas, se atribuyen a Aristófanes, gramático de Alejandría, que vivió en el siglo III antes de Cristo. Cuál era el verdadero sistema de ese antiguo gramático no se sabe con certeza, pues se ha perdido. Más tarde fué vuelto a introducir por Carlo Magno. Warnefrido y Alcuino inventaron los puntos y algunos signos más.

☆ ★ ☆

CANTARES



Todos los que cantan bien
se acercan a tu ventana,
y yo, como canto mal,
ni me acerco ni me llamas.

* * *

En un hoyito la echaron;
yo beso las amapolas
creyendo que son sus labios.

☆ ★ ☆

Himno Antiguo

El himno nacional japonés, el Kiniga, está compuesto sobre una poesía antiquísima, cuyo origen se remonta a 1500 años antes de Jesucristo. El nombre de su autor es desconocido, pero sin duda, trata de una manifestación del folklore japonés. La música, en cambio, es de un autor contemporáneo, Hayashi. La melodía de la canción nacional nipona es muy sencilla y breve. La lira sólo lleva once compases. El aire es solemne y tiene algo de semejanza con un canto religioso.

☆ ★ ☆

MARCHA DIFICIL

El changador beodo se lamentaba porque no podía andar, a pesar de tener toda la cuerda.

☆ ★ ☆

CON TODO...

El oficio de multimillonario no es de los más cómodos, como parece. Un multimillonario norteamericano recibe semanalmente, por término medio cerca de 150 cartas de todas partes del mundo. Casi todas ellas contienen pedidos de ayuda de las más variadas clases, desde una carta de recomendación para estrenar una comedia, hasta un ajuar de regalo para contraer enlace. Como el multimillonario no puede acceder a la gran mayoría de las cosas que se le piden, resulta que poco a poco el mundo se va poblando de gente que le guarda rencor por su amarretismo.

☆ ★ ☆



—¡Hay mujeres que no saben lo que es el pudor!

☆ ★ ☆

ESO DEL CHACO

Aviso visto en un campo de concentración de prisioneros bolivianos, en el Chaco: "Los domingos y feriados no se reciben prisioneros".

* * *

Se afirma que los paraguayos están utilizando los diagramas térmicos de los hospitales para anotar las fluctuaciones diarias en la entrada de prisioneros bolivianos.

* * *

Los paraguayos no saben cómo calificar a los prisioneros bolivianos, puesto que, no habiendo sido declarada la guerra, ésta no existe formalmente y los prisioneros no pueden ser "de guerra". Hay en el Paraguay quien ha pensado en titularlos "prisioneros de la Paz".

☆ ★ ☆

FLORES

Las flores blancas exhalan más comúnmente un olor agradable que las de color. De mil diversas flores blancas hay 145 de olor agradable, y sólo diez es desagradable. En cambio, en mil flores de color, hay, por término medio, 54 de buen olor y 19 de malo.

☆ ★ ☆

Tema de Barbas

Observaciones hechas parecen comprobar que la barba sólo crece de día, o, mejor dicho, durante las horas en que se está despierto. Durante el tiempo de sueño la barba no crece nada, o no crece casi. Los que han hecho la experiencia afirman que, afeitándose poco antes de acostarse, se encuentran por la mañana lo mismo que si se acabaran de afeitar.

☆ ★ ☆

ACTUAL

Hay patriotismos chillones, brutales, agresivos, belicosos, que dan una triste idea del país donde se originan y que acaban por matar a la verdadera patria. — Jules Lemaitre.

☆ ★ ☆

MIRADAS DE UN BIZCO

Lo peligroso de la aviación no es ascender, sino bajar de repente.

La Juventud de Buffalo Bill — Sobre la pista — por O'Ned







Copyright, 1932, by World Feature Service

Los Líos de Espagueti y Dedalito — Le dí el ñoqui extra — por J. Carver Pusey







Breves Tragedias de la Vida Moderna — El asunto tiene cola — por Jimmy Murphy



Pochito Quiere Saber — Indios Chimu — por Pim







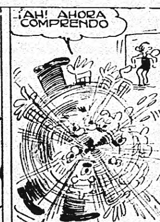


© 1932, King Features Syndicate, Inc., Great Britain rights reserved.

Don Codeguín el Fiambrero — Carnavalescas — por Moltgross

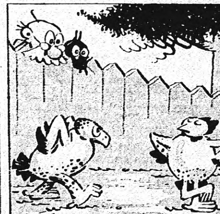








Don Jacobo en la Argentina — Falló el pájaro bravo — por Cliff Sterrett



El Ratón Mickey — Las mujeres son así — por Walt Disney





EDITORIALES

Este diario estuvo clausurado desde el 8 de mayo de 1931 hasta el 20 de febrero de 1932, por orden del dictador Uriburu. Prefirió morir a convivir con la tiranía. Sus talleres fueron clausurados. Su director y redactores encarcelados y algunos de ellos sufrieron tormentos en los calabozos triangulares.

★ La diaria Voz de Crítica ★

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TÁBANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO (SÓCRATES)

OPINIONES

El sentimiento argentino es profundamente pacifista. Ve con amargura las disensiones de sus hermanas de América.

¿Cuándo ellas admitirán que la solución de sus discrepancias debe estar en la serenidad del arbitraje antes que en la violencia de los cañones?

Año XX — No. 6873 — BUENOS AIRES, DOMINGO 20 DE NOVIEMBRE DE 1932 — Avda. de Mayo 1333 — Telef.: Riv. 37-6900

La Ley de Granos

A Pesar de las Maniobras que se Realizan, Pasará por Gran Mayoría

EL Centro de Exportadores persiste en su vano intento de confundir a la opinión pública. Publica ahora un aviso en algunos diarios, para justificar su oposición a la ley de granos, a pesar de haber manifestado sus representantes en la Comisión de Legislación Agraria de la Cámara de Diputados, que ella era una ley necesaria y a la que sólo se oponían por razones de oportunidad...

Confunden a la opinión pública publicando datos relacionados con los monopolios de Estado en materia de cereales. Y la ley de granos no se refiere a los monopolios. Sólo establece el contralor sobre el comercio de granos, que permanecerá como hasta ahora en manos de particulares. Hay, como se ve, una diferencia apreciable. No pueden confundir los exportadores monopolio de Estado con inspección y contralor del Estado. Son dos cosas diferentes y hasta opuestas. ¿A qué viene entonces la publicación de estos datos? ¿Qué fines persiguen?

Estamos en condiciones de afirmar que la ley de granos será aprobada casi por unanimidad, a pesar de los trabajos desesperados de los comerciantes del ramo. Es por eso que todas las tentativas de los exportadores deben considerarse como manotones de ahogados, que no tendrán otro efecto que el de apresurar la aprobación de la ley, para que los agricultores argentinos tengan una garantía eficiente de que su trabajo no continuará engrosando las arcas de los tiburones.

La tipificación de los granos y la obligatoriedad de los certificados internos y para la exportación, de condición y calidad, sacará de las manos del trust el comercio de cereales. Y al presentarse al mercado nuevas firmas, se establecerá la libre competencia entre los comerciantes y, como consecuencia directa, los precios mejorarán. Esto es lo que persigue la ley de granos.

El Mal de América Latina

SALVO diferencias de grado, hay unidad de especie en los problemas de América Latina. Más que la relativa identidad racial, o comunidad idomática, o coincidencia religiosa, los países de nuestro continente están trabados por la homogeneidad del problema económico. Con relación al mundo industrial — europeo o nerteamericano — constituímos una sola y grande despensa de materias primas: trigo y carnes en la Argentina, café y gomas en el Brasil, cobre y salitre en Chile, algodón y azúcar en Perú, café y petróleo en Colombia, etc.

Cuando el exceso de producción industrial determinó el "crak" bursátil de 1929 en Nueva York, y la correspondiente restricción en el aparato productor del mundo industrial, esta despensa de materias primas que constituye América Latina, dejó de vender. Vino, entonces, la merma en las exportaciones, en las actividades comerciales, en los recursos fiscales, en una palabra, la crisis integral, con su cortejo de miseria y desocupación. El sismo económico repercutió en el plano político y sucesivamente cayeron los gobiernos de Bolivia, Perú, Chile, Brasil, Panamá y Ecuador.

Por primera vez nos vimos asomados a un problema de fondo. América Latina es dueña de sus instituciones pero no de su organismo productor. Posee independencia política, pero carece de independencia económica. Sin ser un continente donde se haya cumplido el ciclo capitalista resulta sufriendo sus últimas consecuencias. Acá, donde todo está por hacer, hay brazos que no pueden trabajar. Como dice Haya de la Torre, la crisis enfermó al continente de algo así como senilidad precoz.

El mal de América Latina está en que la política marchó divorciada de la organización económica. Castas aristocráticas gobernaron con criterio de señores feudales. Nuestros países crecieron al garete, sin técnicos, sin contralor. Por eso, en esta hora de crisis urge identificar la acción política con la acción económica. Esto significa no sólo plantear problemas, sino también soluciones. Es decir, significa abandonar la política caudillista, empírica, improvisadora, para entrar de lleno en la política impersonal, técnica, científica.

EL DESTINO EN LA MANO por JOSE RANALD



(Derechos exclusivos adquiridos por CRITICA)

LAS RAYAS DE LA HABILIDAD DIPLOMATICA—

Son tres rayas que se extienden desde la raya de la cabeza, y denotan gran genio diplomático. Dino Grandi, aunque no cuenta más de 37 años, es ya ministro de Relaciones Exteriores de Italia. Nació en Mordano, un pueblo cercano a Bolonia, el 4 de junio de 1895. Terminados sus estudios secundarios, ingresó a la Universidad para estudiar leyes, cuando Italia se unió a los aliados en la guerra mundial. Se alistó en la infantería alpina, ascendiendo al año a teniente y luego a capitán cuando sólo contaba 22 años. Luchó valientemente, ganando varias recompensas. Fué uno de los jefes fascistas en la marcha sobre Roma y quien ultimó las negociaciones con Víctor Manuel. En 1929 Mussolini le otorgó la cartera de Relaciones Exteriores. Grandi ha sido un militar valiente, es un entusiasta orador y escritor, y actualmente está demostrando sus grandes condiciones de diplomático.

(Mañana: El destino de Samuel Untermeyer).

VISTO Y OIDO ☆ *Tupí y Guaraní* ☆ por Premiani

Propiedad de CRITICA

ENCONTRÁNDOSE EN **BANDADAS**, LAS **GOLONDRINAS DEL MAR** **HACEN FRENTE A PICOTAZOS** A LOS CAZADORES. EXISTE UNA INDUSTRIA DEDICADA A CAZARLAS EN SUS NIDOS, EN LOS ACANTILADOS.—

SAN FRANCISCO DE ASÍS SE LLAMABA **JUAN BERNARDONE**. PORQUE APRENDIÓ JOVEN EL IDIOMA FRANCÉS LE LLAMARON FRANCISCO, O SEA **EL FRANCÉS**.—

"RETIRARSE AL AVENTINO" FUE EN TIEMPOS DEL **IMPERIO ROMANO** SIGNO DE HOSTILIDAD POLÍTICA Y HA SIDO HASTA EL FASCISMO EN ITALIA EL **SIMBOLO** DE LA ABSTENCIÓN OPOSITORA.—

CUENTA LA **LEYENDA** QUE LOS HERMANOS TUPÍ Y GUARANÍ LLEGARON DEL OTRO LADO DEL OCÉANO A LA COSTA BRASILEÑA. POBLARON LA TIERRA; PERO TUVIERON DISCORDIAS, Y TUPÍ SE QUEDÓ CON EL BRASIL Y GUARANÍ SE ADUEÑO DE LA REGIÓN RIOPLATENSE.—

MARTES: En Santiago del Estero perdura la costumbre de contratar plañideras para llorar por el muerto, en los velorios, recitando versos a propósito.

Una Novela de Enrique Amorim ★ *Por Ulyses Petit de Murat.*

AL leer la novela "La Carreta", de Enrique Amorin, nos sorprendemos. No porque la novela sea buena, ya que a este escritor le conocíamos algunos indudables aciertos, sino porque ella nos revela súbitamente que a pesar de haber figurado el campo en tantas obras como ambiente central, un aspecto de él sólo de lejos, imperfectamente, había sido tratado, a pesar de su notoria importancia. Nos referimos al aspecto sexual.

Enrique Amorin, por primera vez en la literatura (llamémosla así), localista, toca las manifestaciones del sexo en el campo. Si lo sexual trasciende toda vida, en la vida más en contacto con la naturaleza que se desarrolla en el campo, más visible el instinto que las ciudades pueden tornar y a veces tornan invisible, el sexo suele ser eje de los acontecimientos más imprevisibles.

Pues bien, hasta Enrique Amorin en las novelas de campo habían jugado un papel más importante los acontecimientos en sí, lo pintoresco de las tareas y el ambiente, que los móviles. Ojos de ciudad, de literatos de ciudad midieron el campo, y lo redujeron a formas válidas en distinto grado, pero donde siempre el sexo estaba ausente. No respondió ello a un pudor injustificado, ni a una incapacidad que estaban lejos de tener muchos de esos literatos.

La rudeza misma del instinto, su plenitud animal, exigía una larga elaboración para ser reflejado en una novela, sin que pareciera significar un simple intento, muy aburrido, de coleccionar bestialidades o asombrar a la gente.

* * *

Amorin, en su novela "La Carreta", en trazos vigorosos y necesarios, ha cololado el sexo del campo. No sugiere: dice. Le quita al sexo todo ese matiz imaginativo que es grato a la corrupción de la ciudad. No le hace ocupar un sitio desmesurado: se limita a darle un lugar suficiente, imprescindible. Y después, libremente, crea.

* * *

Alguien ha dicho que Amorin se dejaba llevar por la fantasía, en cuanto muchos de los incidentes y aspectos que comenta en "La Carreta", serían de difícil comprobación documental. Hablar así es hacerlo con criterio de leguleyo. El arte, felizmente, no está sometido a normas jurídicas. Amorim, por otra parte, es lo más opuesto a un escritor fantástico. Amorim "crea" que es algo muy distinto. La materia con que trabaja es el campo, el auténtico campo del Norte del Uruguay. Pero el resultado no es, no podría ser, una fotografía, sino un tipo de pintura especial, una creación particularísima que se llama "La Carreta", admirable novela de quitanderas y vagabundos.